# *Відповіді на ЗНО-2010 з іспанської мови*

**Відповіді на завдання тесту**   
**Comprension de lectura**  
  
**TAREA 1**  
Relacione cada uno de los textos (1-5) con su titulo (A-H). Tenga en cuenta que TRES titulos NO corresponden al contenido de ningun texto. Marque la opcion elegida en la Hoja de Respuestas (forma A).   
  
**1 - (La playa de Madrid se queda seca)**   
No es un espejismo. En medio del desierto hay una sombrilla. Tres mujeres en banador juegan debajo a las cartas. Unos pasos mas y se alcanza la cima del cerro de arena. Edgard, un trabajador ecuatoriano, lo escala y anuncia a sus hijos: “Hasta aqui llegaba el ano pasado el agua”. Es el pantano de San Juan, o lo que queda de el este caluroso verano en que las aguas se han retirado para regar los campos de patatas de Toledo y dar de beber a los habitantes del centro peninsular.  
  
**2 - (Donde estrenar casa el proximo verano)**  
Apartamentos desde 60.000 euros, listos para entrar a vivir. Es la otra cara de la crisis. En Valencia, los descuentos por debajo del 30% han dejado de ser tabu. En Baleares se presenta la oportunidad de hacerse con un apartamento por 100.000 euros. En Cataluna por esa cantidad se puede comprar un apartamento en la Costa Dorada, y por algo menos en Rosas, en plena Costa Brava. En la Costa del Sol andaluza las rebajas oscilan entre el 5% y el 45%, segun las zonas y las promociones.  
  
**3 - (Las excavadoras devoran la ciudad)**  
Si usted vive en Madrid y vuelve de sus vacaciones es mas que probable que se tope con una calle cortada. Calzadas y aceras “ocupadas”, segun la terminologia municipal, por maquinas, obreros, vallas y cartelones. “Disculpen las molestias”, parecen suplicar los grandes carteles. La obra por excelencia de este ano es la que ocupa la arteria comercial de Serrano, que ademas de boquetes y mucho polvo ha provocado la ira de vecinos y tenderos e incluso algun pique entre Ayuntamiento y Comunidad.  
  
**4 - (El joven genio de los caldos)**  
En poco tiempo Eneko Atxa se ha convertido en uno de los profesionales mas prometedores de la culinaria vizcaina contemporanea. A sus 28 anos acaba de iniciar una aventura arriesgada como responsable de Azurmendi, nuevo restaurante en Bilbao. Si Atxa ha saltado al escenario de la denominada “cocina tecnoemocional” es gracias a su revolucionaria aportacion al mundo de los extractos de carnes y pescados que se convierten en esencias tras un proceso de evaporacion a fuego lento.  
  
**5 - (Menus que matan la soledad)**  
Bocaditos de marisco, guiso de pescado y arroz con leche, cafe o te. Y todo por un euro. Dificilmente se podria encontrar un precio mas bajo para un almuerzo mas completo. Cada dia una treintena de jubilados hacen cola en el centro social del barrio de San Xoan. Alli esta ubicado el primer comedor para mayores del municipio, una iniciativa pionera en Lugo que arranco hace un ano con un doble objetivo: ofrecer una dieta sana a precios simbolicos para las personas mayores con rentas bajas y romper el aislamiento social de este colectivo creando lazos de amistad en la mesa.  
  
**TAREA 2**  
Despues de leer el siguiente texto, busque para cada frase (6-11) la opcion adecuada entre las cuatro (A-D) que se le ofrecen. Marque la opcion elegida en la Hoja de Respuestas (forma A).

Los serenos

?Quien era el sereno y que hacia? Pues, el sereno siempre trabajaba de noche. A eso de las once de la noche se cerraban los portales de los edificios de las ciudades espanolas y salia a trabajar el sereno con su chuzo (palo armado con un pincho de hierro). El vigilaba por la calle durante la noche. Iba vestido con una bata gris y tocado con una gorra. Tambien llevaba las llaves de los portales de todos los edificios de la calle o de la manzana que el tenia asignada. No podia salir de esta, a menos que existieran circunstancias de especial urgencia y habiendose asegurado de antemano un sustituto. Durante su horario laboral no debia mantener conversaciones ni sentarse y, por supuesto, tenia que mantenerse siempre en estado de alerta.  
  
Cuando un vecino regresaba a casa despues de las once de la noche, daba palmadas al llegar al portal de su casa. Al oir las palmadas, el sereno daba unos golpes con su chuzo. Cuando el vecino los oia, sabia que el sereno iba a llegar dentro de unos momentos. Y asi era. Casi en seguida el sereno aparecia de la oscuridad con su chuzo y el gran llavero en la mano. Como el sereno conocia a todos los vecinos, siempre les saludaba cuando volvian a casa. Mientras les abria el portal, les decia: “Buenas noches y gracias”. ?Por que les daba las gracias? Los vecinos siempre sacaban de su bolsillo una moneda de cinco pesetas y se la daban al sereno. Los serenos no gozaron nunca de garantia social ni contrato de trabajo. Vivian fundamentalmente de las propinas de los vecinos de su manzana.   
  
Antiguamente el sereno hacia mas que vigilar la calle y abrir los portales. Uno de sus cometidos consistia en cantar las horas a intervalos de quince minutos. Despues de dar las horas el anadia el estado del tiempo: “?Las doce y cuarto y sereno!” o “?Las tres y media y lloviendo!” Algunos serenos especialmente comunicativos hacian referencia al fulgor de las estrellas o cualquier otra circunstancia que les pareciera apropiada. A veces, tambien eran los primeros en detectar un incendio y alertar al cuerpo de bomberos.   
  
Hoy en dia no hay mas serenos. La gente tiene que llevar las llaves para abrir los portales de sus casas. Cuando habia serenos los vecinos se quejaban un poco, porque creian que el sereno sabia demasiado de su vida. Hoy lamentan la desaparicion de estos “angeles nocturnos”. Dicen que sin su vigilancia hay mas crimenes en las calles.  
  
6 ?Que ocurria a las once de la noche?  
**Los edificios cerraban sus puertas**  
  
7 ?Que es el chuzo?  
**Una especie de arma**  
  
8 ?Que hacian los vecinos para atraer la atencion de un sereno?  
**Batian palmas**  
  
9 ?Como era el salario del sereno?  
**Las propinas de los vecinos**  
  
10 ?Por que se quejaban los vecinos cuando habia serenos?  
**Era dificil tener secretos con un sereno**  
  
11 ?Cual sera el efecto de la desaparicion del sereno?  
**Crecimiento de la delincuencia urbana**  
  
**TAREA 3**  
A continuacion encontrara una entrevista con Ismael Serrano. Usted debera relacionar cada pregunta de esta entrevista (12-16) con la respuesta (A-H). Tenga en cuenta que TRES contestaciones NO corresponden a las preguntas de la entrevista. Marque la opcion elegida en la Hoja de Respuestas (forma A).  
  
El cantautor Ismael Serrano presenta “Un lugar sonado”, el directo de la gira mas importante de este ano. El artista habla con sus seguidores sobre su carrera y su nuevo trabajo.  
  
12 - ?Ismael, como se siente un artista cuando dos meses antes de sus actuaciones se agotan las entradas?  
- **(Un infinito agradecimiento. De verdad. Y tambien sentiamos una responsabilidad muy grande. El reto de estar a la altura del afecto de tantos y tan buenos amigos.)**  
  
13 - ?Cual es tu formula secreta para que nunca nos cansemos de escucharte? Cada uno de tus conciertos me descubre de forma diferente alguna cancion.  
- **(Realmente no se si existe este misterio. Trato de dar respuesta a necesidades muy intimas del alma. Quiza consiste en eso… En ser sincero a la hora de cantar una cancion.)**  
  
14 - ?Como se distingue este disco de los anteriores?  
- **(Ningun disco ha roto con los precedentes. En cada uno he querido dejar el aprendizaje, la experiencia acumulada. Asi ocurre tambien en este disco. Nuevos sonidos, nuevas vivencias...)**  
  
15 - ?El poeta busca las palabras o es cierto el topico de que le vienen en el momento mas inesperado?   
- **(Dicen que las musas te visitan cuando estas trabajando. Por lo general es en la calma de mi casa cuando surgen las canciones, cuando estoy haciendo repaso de las ideas que persiguen desde hace tiempo.)**  
  
16 - Ismael, te sigo desde que empezaron a aparecer tus discos a principios de los anos 90. ?Que recuerdos conservas de aquellos tiempos?   
- **(Fueron dias maravillosos. Recorri todos los cafes de Espana con la guitarra al hombro. Era el tiempo en que algunas radios si apoyaban a los cantautores. Ya no ocurre...)**  
  
**TAREA 4**  
Lea el siguiente dialogo. Complete el dialogo eligiendo para cada uno de los huecos (17-22) una de las opciones (A-H) que se le ofrecen. Marque la opcion elegida en la Hoja de Respuestas (forma A).

En la estacion

- Oiga, por favor, ?para ir al centro de la ciudad, que tengo que hacer?  
- ?Va usted en taxi o en autobus?   
- En autobus. Habra, supongo, autobuses que **lleven al centro (17)**. ?No?   
- Si, pero con todas estas maletas que veo que lleva, yo le aconsejo que **coja usted un taxi (18)**. No va a costarle mucho.   
- Si, puede que **tenga usted razon (19)**.   
- Para la parada de taxis tiene que salir por esta salida de la izquierda y para el autobus por alla, al fondo. Yo, en todo caso, le recomendaria mas el taxi.   
- Oiga, ya que usted es tan amable, ?podria indicarme un hotel que **este bien, pero no muy caro (20)**?   
- Pues para eso no se que decirle. Sabe, he vivido toda la vida en Madrid. Yo le aconsejaria que **se dirigiera a la Oficina de Turismo (21)**. Aqui mismo en la estacion hay una.   
- Muchas gracias por todo. Ha sido usted muy amable.   
- De nada, hombre. ?Que **lo pase usted muy bien por aqui (22)**! ?Adios!  
  
**TAREA 5**  
Lea el siguiente texto. Complete el texto eligiendo para cada uno de los huecos (23-34) una de las cuatro opciones (A-D) que se le ofrecen. Marque la opcion elegida en la Hoja de Respuestas (forma A).  
  
Nuria: Me encuentro fatal. No puedo ni moverme. Creo que tengo cuarenta de **fiebre (23)**.  
Juan: ?Estas enferma? Pepe, traele a tu madre el termometro. Nuri, me estas preocupando, ?quieres que llame al medico?   
Pepe: Mama, estas mas **colorada (24)** que un tomate y tienes una voz muy rara. ?Que te ocurre?   
Nuria: Me duele la cabeza, la garganta, los oidos. **Debo (25)** de haber pillado una gripe. Juan, pasame el telefono, por favor. Voy a llamar al trabajo para decir que no puedo ir.   
Pepe: Pero, papa, ?por que te pones los guantes de **fregar (26)** los platos para coger el telefono?   
Juan: Cualquier **precaucion (27)** es poca para que no nos contagiemos del virus de tu madre. Pepe, manana puedes ser tu el siguiente que esta en la cama inmovilizado por el virus, o yo.   
Nuria: Juan, dejas de hacer **payasadas (28)**. No creo que los guantes vayan a **evitar (29)** que te contagie la gripe. En cualquier caso, lo que te podrias poner es una mascarilla que te **cubriera (30)** la boca y la nariz.   
Pepe: Mama, ?tu crees que ya me has contagiado? Porque si es asi, ya que vas a llamar a tu trabajo, de **paso (31)** llama a mi profesora para decir que tengo la gripe y que no puedo ir a la escuela.   
Nuria: Pepe, carino, tu no tienes **ningun (32)** sintoma de gripe; entonces, ?como te vas a quedar en casa?   
Pepe: Mama, si me contagias, mejor que mejor. **Asi (33)** no tengo que hacer los deberes del cole y puedo ver todo el dia la television.   
Nuria: Juan, ?que te pasa? ?Por que llevas este panuelo negro hasta los ojos? Pareces un terrorista.   
Juan: Nuri, me he puesto este panuelo para protegerme del virus. Alguien tiene que trabajar en esta casa para pagar las cuentas y las facturas. ?Imaginate que **desastre (34)** si los tres caemos enfermos!  
  
**TAREA 6**  
Lea los siguientes textos. Complete los textos eligiendo para cada uno de los huecos (35-40, 41-46) una de las nueve opciones (A-I) que se ofrecen. Marque la opcion elegida en la Hoja de Respuestas (forma A).

Texto 1

El hombre es una curiosa especie que no **solo (35)** mantiene una dieta variada, sino que le gusta preparar los alimentos, cocinarlos. **hay (36)** pocos alimentos que se tomen crudos, fuera de las frutas y las verduras, y no todas. El verdadero placer de preparar los alimentos se encuentra **en (37)** la intencion de satisfacer el gusto de (al menos) otra persona. **Es (38)** realmente una satisfaccion ver comer con agrado a las personas que uno aprecia. Por eso la invitacion amistosa pasa por compartir mesa, y mas **aun (39)** si es el anfitrion quien la ha preparado. Bien es verdad que muchas personas cocinan por obligacion, **sea (40)** en la familia o en los restaurantes o equivalentes.

Texto 2

Muchos espanoles a lo largo de su vida celebran cualquier acontecimiento que a ellos **parezca (41)**importante y asi comparten la felicidad o el exito con otras personas. Cuando **alguien (42)** compra una vivienda es normal que **haga (43)** una fiesta de inauguracion, en la que, ademas de invitar a los amigos o a los familiares a comer o a tomar **algo (44)**, se aprovecha la ocasion para mostrar la vivienda a los invitados.   
Bastantes espanoles **consideran (45)** que conseguir su primer empleo tambien es motivo de celebracion. Lo mismo ocurre si uno **obtiene (46)** un ascenso de categoria importante en su empresa.

**Expresion escrita**

**TAREA 1**  
Rellene los huecos (47-50) usando UNA SOLA PALABRA en cada uno de ellos de forma que tenga sentido segun el contenido del texto dado. Escriba estas palabras en la Hoja de Respuestas (forma B).   
  
Al entrar en el museo fuimos a la taquilla para sacar las entradas. Como soy estudiante universitaria, pedi que me hicieran el descuento del cincuenta por **ciento (47)**. La senora de la taquilla me pidio que mostrara el carnet de estudiante. Lo habia olvidado en casa. **Me (48)** vi obligada a pagar la tarifa entera. ?Mala suerte!  
De repente el conserje, mientras yo estaba hablando, se **dio (49)** cuenta de que Luis llevaba la camara en bandolera.   
- ?Sabe usted que no se pueden hacer fotos?   
- No, no lo sabia. ?Hay que dejar la camara en el guardarropa?   
- No, no hace **falta (50)**. Basta con que no haga fotos.  
  
**TAREA 2**  
Redacte una carta de 100 palabras como minimo. Escriba la carta definitiva en la Hoja de Respuestas (forma B).  
  
Se cumple el 25? aniversario de la creacion de la escuela donde usted ha estudiado espanol y, para celebrarlo, se esta organizando una reunion de antiguos alumnos. Usted forma parte del comite de organizacion y le escribe la carta a uno de estos alumnos. En ella debera:  
– presentarse y explicar el motivo de su carta   
– informarle donde, cuando y como sera la reunion   
– pedirle que avise a otro companero o companera suya   
– despedirse y pedirle que confirme su asistencia