**Flotsam And Jetsam**



Несмотря на то, что в начале своей карьеры группа выпускала добротные трэшевые альбомы, известность она получила за то, что в ней начинал свою деятельность Джейсон Ньюстед, будущий "металликовец". А образовалась эта команда из Аризоны в начале 80-х годов на второй волне трэша. Называлась она сначала "Dogz", но затем сменила вывеску на "Flotsam and jetsam". Кроме Ньюстеда в ее первоначальный состав также вошли гитаристы Майкл Гилберт и Эдвард Карлсон, вокалист Эрик Кнатсон и ударник Келли Дэвид-Смит. Подписавшись к "Metal Blade Records" "Flotsam and jetsam" дебютировали в 1986 году с мощным альбомом "Doomsday For TMetallicahe Deceiver".

У команды были все шансы повторить успех "Металлики", но тут как раз погиб Клиф Бартон и Ньюстед занял его место. Это была значительная потеря для "Flotsam and jetsam", поскольку Джейсон являлся основным композитором группы. Правда, " некоторым образом компенсировала его похищение, подписав "Флотсамов" к своему лейблу "Elektra".

Прошло больше года, перед тем как "Flotsam and jetsam" смогли найти новых покровителей в лице "MCA records". На этом лейбле группа выпустила три альбома, причем каждый из них деградировал по сравнению со своим предшественником. Тем временем Грегори успел свалить в "Prong", а его место занял Джейсон Уорд. К 1997 году команда вернулась на "Metal Blade", после чего выпустила диск "High".

Пластинка заметно отличалась от предыдущих релизов в лучшую сторону – на ней звучал добротный металл. Кстати, второе название альбома, "It's Metal so fuck off!", действительно не было преувеличением. Однако после этого успеха стабильность состава вновь была нарушена. Сначала ушел Дэвид-Смит, оставивший свои барабаны Крэйгу Нильсон, а вскоре Гилберта сменил Марк Симпсон. Последний, правда, ненадолго отлучился в "LHelstarynch mob", но в 2000 году вернулся во "Flotsam and jetsam". В его отсутствие функции гитариста вновь исполнял Гилберт.

В 2001-м группа выпустила альбом "My God", оказавшийся последней работойс вокалистом Эриком Кнатсоном. Дело в том, что Эрик настолько увлекся кантри и своим сайд-проектом "The A.K. Corral", что прервал свой 20-летний стаж во "Flotsam". Его попытались заменить Джеймсом Риверой (экс-"Destiny's end" и "). С ним команда должна была разогревать швейцарский ", но Ривера перед этим отчалил в "Seven witches", и гастроли ввиду отсутствия фронтмена пришлось отменить.

**Состав**

Eric Knutson - вокал

Jason Ward - бас

Edward Carlson - гитара

Mark Simpson - гитара

Craig Neilsen - ударные

**Дискография**

Doomsday For Deceiver - 1986

No Place For Disgrace - 1988

When The Storm Comes Down - 1990

Cuatro - 1992

Drift - 1995

High - It's Metal So Fuck Off - 1997

Unnatural Selection - 1999

My God - 2001