**Incubus**

Эта команда из калифорнийского городка Калабасаса была создана в 1991 году одноклассниками Брэндоном Бойдом (вокал, перкуссия), Майком Эйнзайгером (гитара), Алексом Катуничем ака Дирк Ланс (бас) и Хосе Пассиласом (ударные). Начали они с фанк-металла, позаимствовав многое у "Red hot chili peppers". Потихоньку саунд группы трансформировался по мере добавления в музыку элементов трэша, рэп-металла и пост-гранжа. Команда с самого начала регулярно выступала на публике, катаясь с концертами по южной Калифорнии. В 1995 году в коллективе появился ди-джей Лайф ака Гэйвин Коппел, при участии которого на свои деньги ребята выпустили дебютный альбом "Fungus amongus".

На этот релиз обратили внимание звукозаписывающие фирмы, тем более что "Incubus" уже хорошо были известны в своей родной Калифорнии. Получив контракт от "дочки" "Epic", лейбла "Immortal", парни записали дебютный мини-альбом "Enjoy incubus", состоявший в основном из переработанных демозаписей.

Полнометражный диск появился на следующий год, после чего "Incubus" отправились в турне по Штатам разогревать такие команды как "Korn", "Primus", "311", "Sublime" и "Unwritten law". Популярность группы значительно увеличилась и летом 1998 года она получила приглашение на участие в "Оззфесте". В том же году музыканты засветились и в "Family Values tour", организованном "Korn". К тому времени из-за личных разногласий команду покинул ди-джей Лайф, а его место занял ди-джей Килмор. Немного отдохнув от гастролей, "Incubus" записали очередной альбом, "Make yourself", и вновь отправились в путь. На этот раз компанию нашим героям составили такие коллективы как "System of a down", "Snot", "Limp bizkit".

После выхода сингла "Pardon me" соответствующий попал на MTV, благодаря чему его тиражи приблизились к "платиновой" отметке. Между тем "Make yourself" хотя и попал в самый конец Топ 50, но стабильно продавался и потихоньку-помаленьку диск собрал двойную "платину".

Песня "Stellar" с этой пластинки частенько крутилась по радио и ТВ, но самым большим хитом стала композиция "Drive", пробившаяся в лучшую американскую десятку. В 2000 году "Incubus" вновь приняли участие в "Ozzfest", а затем сопровождали Моби в его туре "Area: One". В том же году команда выпустила в свет мини-альбом ''When Incubus Attacks, Vol. 1'', составленный из редких вещей, а также переиздала свою первую пластинку "Fungus amongus". Новая студийная работа под названием "Morning view" вышла в свет в конце 2001-го. Альбом дебютировал в американских чартах на второй позиции, доказав тем самым, что "Incubus" продолжают оттачивать свое мастерство. Композиции "Wish You Were Here", "Nice to Know You", и "Warning" моментально были подхвачены радиоэфиром, а сама группа отправилась в очередное турне уже в роли хедлайнеров.

Весной 2003-го пришло известие о том, что басист Дирк Ланс покинул ряды коллектива. Однако буквально через несколько дней вакансия была заполнена приятелем Эйнзайегра и бывшим участником группы "Roots" Беном Кенни.

**Состав**

Brandon Boyd - вокал, перкуссия

Mike Einziger - гитара

Ben Kenney - бас

Jose Pasillas - ударные

DJ Kilmore - ди-джей

**Дискография**

Fungus Amongus - 1995

S.C.I.E.N.C.E. - 1997

Make Yourself - 1999

Morning View - 2001

A Crow Left Of The Munder - 2004