**Агилера Кристина ( Christina Aguilera )**

Полное имя: Кристина Мария Агилера

Дата рождения: 18 декабря 1980 года

Место рождения: Стэйтен Айслэнд, штат Нью-Йорк, США

Рост: 159 см.

История Кристины Агилеры - это воплощение голливудской мечты. Дочь отца - военного и матери - пианистки скрипачки, которая гастролировала по Европе с Молодежным Симфоническим Оркестром, восемнадцатилетняя Кристина путешествовала по миру, живя то в Японии, то во Флориде, то в Нью-Джерси, то в Техасе, пока не поселилась в Вексфорде, пригороде Питсбурга.

"Я хотела выступать все время, сколько себя помню!"- говорит голубоглазая блондинка, выпускница высшей средней школы. Сначала Кристина выступала на школьных шоу талантов. В восемь лет она появилась в национальном шоу "Поиск Звезд", в десять она пела национальный гимн для Pittsburgh Steelers и Penguins, в двенадцать она пришла в "Новый Клуб Микки Мауса", который шел на телевидении Орландо, где она и осталась вместе с другими будущими звездами, такими как: Бритни Спирс, Джей Си и Джастин из 'N Sync и звездой "Счастья" Кери Расселл.

После двух лет еженедельного диснеевского шоу, Кристина стала путешествовать по миру, чтобы развивать свои музыкальные способности. Она записала песню "All I Wanna Do" с популярнейшей японской поп исполнительницей Кейзо Наканиши (Keizo Nakanishi), появившуюся на видео и крутившуюся в Японии. Позже в этом же году она сорвала овации на Golden Stag Festiva в Пенсильвании, где ей пришлось пробиваться через десятитысяцную толпу народа после исполнения ею двух песен вместе в Дайаной Росс и Шерил Кроу.

По ее возвращению в штаты лишь в 1998 году ее пригласили на прослушивание исполнителя для записи "Reflection" для нового диснеевского мультфильма "Мулан". Поиск студией сильного голоса с большими вокальными возможностями быстро закончился. По просьбе ее менеджера, Кристина записывает на своем бумбоксе в своей комнате то, как она поет караоке под Витни Хьюстон "I Wanna Run To You". Кассета была передана Диснею - им она понравилась - и через 48 часов молодая девочка с уникальным зрелым голосом была в Лос Анджелесе в студии на записи "Reflection". На этой же неделе RCA Records подписывает с ней контракт. Премьера "Мулана" была 18 июня 1998 года и "Reflection" попадает в список 15 лучших синглов. Кристина исполняет ее в живую на "CBS This Morning" и "Donnie & Marie Show." "Тема песни - борьба за то, чтобы тебя признали личностью - было что-то, что я сама испытала как подросток"- говорит Кристина. Критика хвалила песню и она получила Golden Globe Nomination как лучшая песня к кинофильму.

В ее дебютном альбоме для RCA она продолжает определять себя и показывать свой чудный голос. От искрометного популярного денс-попсового сингла "Genie In A Bottle" и веселой "What A Girl Wants" к проникновенному напряженному соло в "So Emotional" и верно внушающей страх балладе, "I Turn To You", мощный Кристинин голос переплетается с темами поиска твоей собственной индивидуальности и неуверенностью роста.

"Я была взволнована, работая с такими великими продюсерами над этим альбомом" - говорит Кристина. Недавние хитмейкеры Carl Sturken и Evan Rogers ['N Sync, Boyzone, Brand New Heavies] - добавляют пару песен: поп-соло "Love For All Seasons" и танцевальный "Love Will Find A Way". "Genie In A Bottle" был спродюсирован Дэвидом Франком (David Frank) и Стивом Кипнером (Steve Kipner). Безкомлексный и сердечный "Blessed" был создан Тревоном Поттс (Travon Potts). Кристина особенно гордится своей балладой "Reflection" и танцевальной балладой "I Turn To You", спродюсированной Guy Roche [Brandy, Dru Hill, Aaliya, K-Ci & Jo Jo]. Ее волнующие баллады являются твердым доказательством того, что Кристина не просто очередная ничем не выдающаяся певица, а главный кандидат на звание голоса поколения! Этот дебютный альбом является еще одним гиганским шагом Кристины в пути ее коммерческой и зрительской популярности!

Не удивительно, что к Кристине приходило много режиссеров с телевидения и из голливуда и предлагали снятся в фильмах, выходящих этим летом. Но эта белокурая красотка с ослепительными голубыми глазами собирается подождать немного перед тем, как предстать перед камерой на долгое время. "Сейчас я продолжаю сосредотачиваться на своем пении - говорит Кристина - Ведь я ждала этого момента всю свою жизнь."