**Элвис Пресли**

Elvis Presley США, 8.1.1935 - 16.8.1977

Элвис Аарон Пресли родился 8 января 1935 года в Тупело (штат Миссисипи, США) в бедной религиозной семье. С детства он пел церковные гимны. В 1943 году Элвис победил в конкурсе юных талантов на ярмарке штатов Алабама и Миссисипи, спев "Old Shep", а в 1946году отец подарил ему первую гитару. Осенью 1948 года семья Пресли переехала в штат Теннеси, в город Мемфис, где Элвис в 1953 году окончил школу. Потом он работал билетером в кинотеатре, затем был водителем грузовика. Когда в июле 1953 года Элвис Пресли зашел на студию "Sun", чтобы записать в подарок матери ее любимые песни, он не знал, что делает первый шаг в легенду. Им заинтересовался владелец студии Сэм Филлипс; вскоре в исполнении Пресли была записана песня "That's All Right, Mama", прозвучавшая на местном радио, а через два дня он подписал контракт с "Sun". В течение двух лет молодой певец выступал в южных штатах на концертах исполнителей "кантри", весной 1955 года он появился на телевидении, а его контракт был куплен RCA. Благодаря широкой рекламепопулярность Пресли начала расти. В январе 1956 года вышел первый сингл Элвиса Пресли "Heartbreak Hotel", тогда же состоялся его дебют на национальном телевидении. За 1956 год певец получил шесть "золотых дисков", песня "I Want You, I Need You, I Love You", рок-н-роллы "Don't Be Cruel" и "Hound Dog" и баллада "Love Me Tender" поднялись на первые позиции поп-чартов. Дебютный альбом Пресли десять недель удерживал лидерство. В октябре этого же года он впервые снялся в кино - в вестерне Хэла Уоллиса "Love MeTender".

В 1958-1960 годах Элвис Пресли служил в американской армии, а через две недели после демобилизации в марте 1960 года он уже приступил к работе в студии. В итоге свет увидели шесть композиций, ставших классикой рок-н-ролла, среди которых- "Stuck On You", "It's Now Or Never", "O Sole Mio". В 60-е годы Пресли активно снимался в кино, сыграв почти в 30 картинах – главным образом, в непритязательных фильмах, рассчитанных больше на молодежную аудиторию. Ежегодно у Пресли появлялось 2-4 новыхальбома и множество синглов, наибольший интерес из его работ этого периода представляют "Are You Lonesome Tonight", "Surrender", " Torne A Sorrento", "Can't Help Falling In Love With You", "Good Luck Charm". В 1967 году альбом "How Great Thou Art", включавший христианские гимны и песни духовного содержания, принес Элвису Пресли первую премию "Грэмми" - всего же певец был удостоен этой премией трижды (из 14 номинаций). В конце 1960-х годов он возобновил концертную деятельность. После триумфального выступления в Лас-Вегасе там несколько лет проходили его концерты. Певец продолжал выступать и работать в студии, популярность его оставалась высокой, хотя песни 70-х годов нельзя сравнивать с творческими достижениями 50-х годов. В середине этого десятилетия у Пресли начались проблемы со здоровьем, он начал прибегать к стимуляторам и антидепрессантам.

В апреле 1977 года Элвис Пресли в последний раз работал в студии; 26 июня состоялся его последний концерт в Индианаполисе, а 16 августа его подруга Джинджер Олден нашла его на полу ванной без сознания. Из поместья Грейслэнд певца доставили в мемфисскую Евангелическую больницу, и в 3.30 врачи констатировали смерть Пресли от сердечного приступа…

Смерть Пресли вызвала всплеск интереса к его музыке;вышло множество альбомов и записи концертов, а жизни легенды рок-н-ролла посвящено несколько книг.