**Грэм Грин**

Грэм Грин (1904-1991) Крупнейший современный английский прозаик, он уже при жизни воспринимался как классик. За шесть с лишним десятилетий литературного труда накопил солидный багаж: свыше 25 романов, пьесы, киносценарии, книги для детей, две автобиографические книги и три книги путевых очерков. Родился в семье директора привилегированной школы, учился в Оксфордском университете, где дебютировал как поэт.

В 1926 г. принял католичество, однако не был ортодоксально религиозным писателем, считая себя "человеком веры" и "человеком сомнений". Первый роман "Человек внутри" (1929) - история контрабандиста, выдавшего властям товарищей, вступившего в конфликт с собственной совестью и кончившего жизнь самоубийством. За ним последовали другие, среди которых немало известных, пользующихся мировым признанием: "Меня создала Англия" (1935), "Власть и слава" (1940), "Суть дела" (1948), "Тихий американец" (1955), "Наш человек в Гаване" (1958), "Ценой потери" (1961), "Почетный консул" (1973), "Человеческий фактор" (1978), "Доктор Фишер из Женевы" (1982), "Монсеньор Кихот" (1982) и др. Романы Грина разнообразны в жанровом отношении: криминальные, детективные, политические, сатирические, философские, действие в которых происходит в разных частях мира. Они нередко насыщены острыми драматическими ситуациями, захватывающей интригой, в совокупности они образуют особый художественный мир, "страну Грина", "Гринландию". Во многих из них писатель художественно отзывается на актуальные проблемы века: осуждает колониализм и войну ("Тихий американец"), показывает тайную деятельность спецслужб ("Наш человек в Гаване") (Грин сам некоторое время работал в британской разведке); видит трагикомические стороны бытия человека в современном мире ("Комедианты"). Манере Грина присуща богатая палитра красок: ирония, сатира, гротеск, лиризм, его книги пронизывают гуманизм, чувство сострадания, стремление проникнуть философски, психологически в сложный и загадочный "феномен человека". В 1990-е гг. в России вышло его шеститомное собрание сочинений.