**Во́лков Алекса́ндр Никола́евич** (19(31).08.1886, Фергана, −17.12. 1957, Ташкент), русский, советский художник, один из основоположников современного искусства Средней Азии. Народный художник Узбекской ССР.

Биография

**Александр Николаевич Волков** родился в 1886 году в городе Скобелев — нынешней Фергане в семье гарнизонного врача. Детство его прошло в Туркестане. В 1905 году после окончания Оренбургского кадетского корпуса, он поступил в Петербургский университет, но проучившись несколько лет оставил его поступив в учится в мастерскую акварелиста Д. И. Бортникера, затем в Высшее Художественное училище при Императорской Академии художеств в Санкт — Петербурге, в класс В. Е. Маковского (1908—1910). Большое влияние на судьбу будущего художника оказали занятия в частной школе М. Д. Бернштейна, где преподавали Н. К. Рерих, И. Я. Билибин, скульптор Л. В. Шервуд (1910 — 1911 года).

Своё обучение А. Н. Волков продолжил в Киевском художественном училище (1912 — 1916 годы), у Ф. Г. Кричевского и В. К. Менка.

С 1916 года жил в Средней Азии. Директор Государственного музея искусств Средней Азии (1919 год), директор театра Пролетарской культуры (1922 год), преподаёт в Туркестанских художественных мастерских (1919 — 1921 годы) и Ташкентском художественном училище (1929 — 1946 годы).

Член Ассоциации художников революционной России — АХРР (с 1927 года), участник выставки ташкентского филиала АХРР (1928 год).

Член художественного общества «Мастера Нового Востока» (1929 год).

Создал художественное объединение «Бригада Волкова»(1931 — 1932 годы).

Жил и работал в Ташкенте. В 1921 — 1923 годах совершал поездки по Туркестану (Бухара, Хива, Самарканд) где привлекался и активно участвовал в работе по проектированию и изготовлению воинских нагрудных знаков отличия для БНСР и ХНСР.

В 1930 — 1934 годах совершал поездки по Узбекистану в (Шахимардан, Кадырстрой, Сельмаш).

Заслуженный деятель искусств Узбекской ССР (1941 год).

Народный художник Узбекской ССР (1946 год).

Персональные выставки (1943 год), (1944 — 1945 годы), (1957 год).

Наиболее известные произведения

* Караван (1920)
* Гранатовая чайхона (1924, ГТГ).
* Девушка с хлопком (1932, ГТГ).
* Колхозник (1934, Музей искусства народов Востока. Москва).
* Утро в Шахимардане (1934)

Источник: http://ru.wikipedia.org/wiki/Волков,\_Александр\_Николаевич\_(художник)