**Воспитание**

…*Воспитать, в обширнейшем смысле слова, -*

*значит способствовать развитию какого-*

*либо организма посредством свойственной*

*ему пищи, материальной или духовной…*

К. Ушинский

В формировании личности, в частности, и общества, в целом, значительную роль играет ряд факторов. Воспитание, обучение, образование являются одними из важнейших. Так Достоевский сказал: «Человек облагораживается образованием», но бывает так, что «образование уживается иногда с таким варварством, таким цинизмом, что вам мерзит.», - эти слова также принадлежат Федору Михайловичу.(4) Значит, не всегда знания могут развить человека как личность гуманную, интеллигентную. Здесь основным фактором может выступить воспитание. Я говорю «может выступить», потому что по определению воспитание – «это целенаправленное взращивание человека в соответствии со спецификой целей, групп и организаций, в которых оно осуществляется»(2. С 165). На мой взгляд, это определение ясно раскрывает такую особенность воспитания как зависимость от цели и окружающего мира. Также воспитание часто трактуется как решение каких-либо конкретных воспитательных задач – формирование тех или иных качеств, взглядов, убеждений, направление на деятельность, развитие духовных аспектов личности и т.д.

Физическое, психическое и социальное развитие личности осуществляется под влиянием внешних и внутренних, социальных и природных, управляемых и неуправляемых факторов. Оно идет в процессе усвоения человеком ценностей, норм, установок, образцов поведения, присущих данному обществу, социальной общности, группе, и воспроизводства им социальных связей и социального опыта. Так формирование личности – это процесс и результат развития человека под влиянием наследственности, среды и воспитания. Способность развития – важнейшее свойство личности на протяжении всей жизни, поэтому воспитание не следует рассматривать лишь по отношению к подрастающему поколению. Воспитание как целенаправленная деятельность осуществляется через образование, которое включает в себя просвещение и обучение, и организацию жизнедеятельности общности воспитуемых. Естественно, что систематичность, интенсивность, характер, содержание, формы и методы образования и организации жизнедеятельности непосредственно зависят от возраста, этнокультурной и социально-профессиональной принадлежности воспитуемых, от специфики систем воспитания в различных странах.

«Особую роль в воспитании играет искусство, которое отражает в эмоционально-образной форме различные виды социальной деятельности и развивает способности человека творчески преобразовывать окружающий мир и самого себя»(2 С 165).

Интересно проследить, в чем же цель воспитания. Ни одно из существующих многочисленных определений цели не является исчерпывающим. Реальные цели всегда специфичны не только для данной эпохи, но и для конкретных социальных систем, а также конкретных институтов.

В различных педагогических концепциях цель воспитания трактуется, в зависимости от социально-философских позиций авторов, как «воспитание всесторонне и гармонично развитой личности, сочетающей в себе духовное богатство, моральную чистоту и физическое совершенство; приобщение человека к культуре, развитие у него творческой индивидуальности; воспитание социально компетентной личности; автономной личности, способной к позитивному изменению и совершенствованию себя и окружающей действительности; эмансипация, свободное развитие личности; формирование отношения личности к миру и с миром, к себе и с самой собой; развитие самосознания личности, помощи ей в самоопределении, самореализации и самоутверждении».(2. С 165-166)

Результаты и эффективность воспитания в условиях современного общества определяются не столько тем, как оно обеспечивает усвоение и воспроизводство человеком культурных ценностей и социального опыта, сколько готовностью и подготовленностью членов общества к сознательной активности и самостоятельной творческой деятельности, позволяющей им ставить и решать задачи, не имеющие аналогов в опыте прошлых поколений. Важнейший результат воспитания – готовность и способность человека к самоизменению (самостроительству, самовоспитанию).

«Каждый человек сам себя воспитывать должен», *-* считал И.С. Тургенев («Отцы и дети»). Ф.М. Достоевский также предавал первостепенное значение самовоспитанию. «Человек должен «выделать себя сам», развивать себя к лучшему и побороть дурные инстинкты своего характера..» (4)

Будучи сложным социальным явлением, воспитание является объектом изучения ряда наук.

«Философия исследует познавательное, ценностное, нравственное и эстетическое отношение человека к миру, формулирует наиболее общие представления о высших целях и ценностях воспитания.

Социология изучает: социальные проблемы развития личности, социальный «заказ» системе воспитания, определяемый обществом в неявном виде и формируемый государством в документах, региональные и социально-культурные особенности воспитания, систему воспитательных институтов и учреждений.

Этнография рассматривает закономерности воспитания у народов мира.

Экономическая наука определяет роль воспитания в росте эффективности общественного производства, финансовые и материально-технические ресурсы, необходимые для создания оптимальной инфраструктуры системы воспитания.

Правоведение занимается правовыми формами организации и функционирования воспитания. Криминология, изучая преступность, в том числе как издержки воспитания, разрабатывает меры ее предупреждения.

Биология, физиология, генетика исследуют естественные основы развития, отражающиеся на процессе и результатах воспитания.

Психология выявляет индивидуальные, возрастные, групповые особенности и закономерности развития и поведения людей, создающие предпосылки эффективности способов и средств воспитания.

Педагогика исследует сущность воспитания, его закономерности, тенденции и перспективы развития; разрабатывает теорию и методику воспитания, определяя его принципы, содержание, формы, методы.»(2. С 166)

Почему же воспитанию придается такое значение? Следует отметить, что отсутствие должного воспитания приводит к задержке умственного развития, искажению формирования социально-необходимых для жизни в человеческом обществе ролей. Известны случаи, когда дети воспитывались животными, и даже выживали в сложных условиях дикой природы при поддержке диких зверей. Помимо нескольких детей - волков, известен мальчик - антилопа. Такие дети, даже будучи перенесенными в человеческое общество, практически не поддаются полноценной адаптации.

Теперь мне бы хотелось более подробно рассмотреть понятие метод воспитания. Педагогический энциклопедический словарь дает нам такое определение: «Методы воспитания – совокупность наиболее общих способов решения воспитательных задач и осуществления воспитательных взаимодействий…»(3.С 141). Методы воспитания в теории и практике воспитания всегда являлись дискуссионной проблемой. Практически в каждом обществе, образовательном учреждении, у каждого педагога складывается свое представление о методах воспитания. Так в системах авторитарного воспитания предпочтение отдается методам внушения, приказания, требования, наказания, демократическому же стилю более свойственны убеждение, приучение, поощрение, личный пример и др.

Выше уже была отмечена роль воспитания как первостепенного фактора, значительно влияющего на развитие человека. Но хотелось бы отметить прямую зависимость счастья от воспитания, а точнее от одного из методов последнего. Да, именно самое настоящее человеческое счастье тесно связано с трудом. Об этом нам повествует основоположник научной педагогики в России Константин Ушинский, и я, разделяя его точку зрения, хотела бы обратить особое внимание читателя на данный фактор.

Я не спроста назвала труд «методом воспитания», в дальнейшем я постараюсь обосновать это определение. Народ очень мудр, и не зря в его сокровищнице есть такие выражения как «Не бравшись за топор, избы не срубишь» или всем известная «Без труда не выловишь и рыбку из пруда». Но это и так всем понятно, только немногие знают, что труд действует на человека не одним удовлетворением его потребностей и расширением их круга, но «свойственной своей, внутренней, ему одному присущей силой, независимо от тех материальных ценностей, которые он доставляет»(1. С 522). К. Ушинский в своей книге «Человек как предмет воспитания» приводит множество примеров влияния труда и лени на человека. Все они несут один смысл: труд – это счастье. Например, отец, который трудится, наживает состояние, чтобы его дети жили беззаботно всегда оказывается счастливее, чем дети, которые живут «на готовом». Влюбленные, работающие всю жизнь вместе, поддерживающие друг друга во всех делах, станут счастливой семьей, окажутся намного более любящими, чем те, которые проводят жизнь в праздности, от чего потом ищут счастья на стороне.

Материальные плоды трудов можно отнять, наследовать, купить, но внутренней, духовной, животворящей силы труда нельзя ни наследовать, ни отнять, она остается у того, кто трудится. Недостаток этой незримой ценности, производимой трудом, вырождает сословия, лишает нравственности и счастья тысячи людей… (1. С 522). Почему труд связан с нравственностью? Потому что «Праздность — мать пороков». Почему лишает счастья, потому что «Скучен день до вечера, коли делать нечего». Но важно правильно понимать труд, его суть. «Труд есть такая свободная и согласная с христианской нравственностью деятельность человека, на которую он решается по безусловной необходимости ее, для достижения той или иной истинно человеческой цели в жизни.»(1. С 524) труд всегда серьезен и тяжел, но он должен быть свободным. Работа раба под страхом наказания, работа из-под палки не есть труд, несущий вышеупомянутые ценности. Также как и жульничество, обманы, хитрости, плутовсто - «Трудовая денежка плотно лежит, чужая ребром торчит». Материальные плоды трудов составляют человеческое достояние, внутренняя же его сила служит источником человеческого достоинства, а вместе с ним нравственности и счастья. «Без личного труда человек не может идти вперед, не может оставаться на одном месте (поддержание уровня своего достоинства), но идет назад.» (1. С 523)

«Тело, сердце и ум человека требуют труда, и это требование так настоятельно, что если у человека не оказывается своего личного труда в жизни, тогда он теряет настоящую дорогу и перед ним открывается две другие. обе одинаково губительные: дорога неутолимого недовольства жизнью, мрачной апатии и бездонной скуки или дорога добровольного, незаметного самоуничтожения, по которой человек быстро спускается до детских прихотей или скотских наслаждений. На той и другой дороге смерть овладевает человеком заживо, т.к. труд, личный, свободный труд и есть жизнь.» (1. С 524)

**Литература**

1. «Человек как предмет воспитания». К.Ушинский. Москва, 2004. – 575 с.
2. Российская педагогическая энциклопедия. Москва, 1993. – 607 с.
3. Педагогический энциклопедический словарь. Москва, 2004. – 476 с.
4. Педагогические ситуации в художественной литературе. Морозова О.П., 2001. – 398 с.