Новосибирский Государственный Педагогический Университет

**Кафедра психологии**

Профориентационные методики

*Выполнила студентка*

*III курса*

*\*\*\*\*\*\*\*\**

Новосибирск-2002

Содержание

Содержание деятельности школьного профориентатора 3

Десять правил психолога-профконсультанта 4

Карта первичной индивидуально-психологической профконсультации 5

Тест Кэттелла (16PF-опросник) 6

Тестовый материал 7

Интерпретация факторов 14

Фактор А “Замкнутость – общительность” 14

Фактор В “Интеллект” 14

Фактор С “Эмоциональная неустойчивость – эмоциональная устойчивость” 15

Фактор Е “Подчиненность – доминантность” 15

Фактор Н “Робость – смелость” 15

Фактор М “Практичность – развитое воображение” 16

Фактор О “Уверенность в себе – тревожность” 16

Фактор Q4 “Расслабленность – напряженность” 17

Опросник, выявляющий предпочтительную цель труда 18

Содержание опросника 18

Лист ответов “Опросника, выявляющего предпочтительную цель труда” 19

Опросник профессиональных предпочтений 20

Экспериментальный материал 20

Лист ответов 21

Квалиметрический метод оценки готовности учащихся к профессиональному самоопределению 22

Анкета-оценка готовности к профессиональному самоопределению 22

Инструкция по обработке анкеты 23

Схема индивидуальной беседы с учащимися 24

Дифференциально-диагностический опросник “Я предпочту” 25

Лист ответов ДДО 26

Профессионально-диагностический опросник (ПДО) 27

Лист ответов “Профессионально-диагностического опросника” 28

Методика “Мотивы выбора профессии” 30

Оценка коммуникативных и организаторских способностей (КОС) в процессе первичной профконсультации 31

Вопросник КОС 31

Дешифратор 32

Шкала оценок коммуникативных и организаторских склонностей 32

Тест Д. Голланда по определению типа личности 32

Ключ к тесту Д. Голланда 33

Карта интересов (модифицированная методика А.Е. Голомштока) 33

Любите ли Вы (нравится ли Вам, хотели бы вы)… 34

Лист ответов 38

Обработка результатов 38

# Содержание деятельности школьного профориентатора

**Задачи:**

1. Выявление склонности учащихся, направленности личности, первичных проф.намерений и их динамики
2. Определение социальных установок и помощь в их формировании
3. Определение мотивации выбора и ее структуры
4. Формирование готовности к самоанализу и самооценки, реальному уровню притязаний
5. Определение выраженности и структуры способностей
6. Определение уровня развития различных сторон личности, динамики и вариативности проявлений, возможной “цены” деятельности
7. Осуществление профотбора
8. Внесение корректив в профессиональный план учащихся
9. Участие в проведении занятий с учащимися по курсу “Основы выбора профессии”

# Десять правил психолога-профконсультанта

1. Знать профессиограммы специальностей, характерных для данного района
2. Во время проф. консультации обязательно иметь показания и противопоказания к профессиям, различные методики диагностирования, чтобы в необходимых случаях выполнить и эту процедуру
3. Во время проф. консультации развивать самооценку и указывать на положительные качества личности, помогать в развитии объективного самоопределения
4. Все рекомендации давать тактично, консультацию проводить в доверительной обстановке. Необходимо направлять усилия личности с учетом условий и требований общества
5. Психолог должен быть убежден, что каждый школьник является личностью, обладающей индивидуальными интересами, способностями, с особенностями характера, которые необходимо использовать в реализации потенциальных возможностей ученика
6. Психолог может задавать вопросы, обобщая и систематизируя ответы на них; дает советы, неся ответственность за последствия
7. Психолог делает выводы на основе комплексного изучения личности оптанта (данных наблюдений, биографии, истории событий, ответов на вопросы анкет, медицинского диагноза, результатов психодиагностики)
8. При консультировании необходимо учитывать в большей степени последние данные о личности, чем предыдущие
9. Консультант должен всесторонне ми исчерпывающе проводить необходимые эксперименты, помогать школьнику понять свои недостатки, отрицательные черты характера и в доверительной форме указывать возможности их устранения
10. Консультант, воздействуя на интеллектуальную и эмоциональную сферу школьника, должен постоянно учитывать его психологического состояние. Его цель – понять собеседника и быть понятым им.

# Карта первичной индивидуально-психологической профконсультации

Фамилия, имя, отчество……………………………………………………………………

Возраст………… Школа……… Класс………. Дата………

1. Состояние здоровья: а) здоров б) функциональное отклонение в) хроническое заболевание

Заключение подросткового врача

1. Информированность о мире профессий: а)полная б)недостаточная в)отсутствует
2. Наличие профессионального плана: профессия………………………………………

Учебное заведение……………………………..

4. Сформированность профессионального плана: а)сформирован б)частично сформирован в)не сформирован

1. Осознанность выбора профессии:
2. Ведущие мотивы:
3. Сведения из “Анкеты оптанта”:

Любимые занятия…………………………………………………………………………………...

Предпочитаемые профессии………………………………………………………………………..

Опыт работы…………………………………………………………………………………………

Успешность обучения по дисциплинам: естественным………………………………………….

Точным…………………………………………………

Гуманитарным………………………………………...

Труду………………………………………………….

А)ярко выражены (в какой области деятельности?)

Б)не выражены

1. Интересы и склонности ДДО: П-Т-Ч-З-Х – карта интересов: 1-2-3-4-5-6-7-8-9-10-11-12-13-14-15-16-17-18-19-20-21-22-23-24-25-26-27-28-29
2. Коммуникативные и организаторские склонности:

К – 1,2,3,4,5

К – 1,2,3,4,5

1. Выраженность профессиональных интересов и склонностей
2. Особенности поведения:
3. Заключение профконсультанта:

а)оптант не нуждается в углубленной профконсультации (профплан обоснован, профплан сформирован в процессе консультации)

б)оптант нуждается в углубленной профконсультации

Рекомендации профконсультанта: область деятельности, профессия………………………

Пути профессионализации………………………………………………………………………

Запасной вариант профессионального выбора…………………………………………………

Домашнее задание………………...………………………………………………………………

Противопоказанные сферы деятельности……………………………………………………….

Психолог-консультант…………………………

(подпись)

# Тест Кэттелла (16PF-опросник)

**Инструкция:** перед вами ряд вопросов, которые помогут определить некоторые свойства Вашей личности. Здесь не может быть ответов “правильных” или “ошибочных”. Люди различны, и каждый может высказать свое мнение. Старайтесь отвечать искренне и точно.

Напишите свою фамилию и прочие данные о себе в верхней части листка для ответов.

Отвечая на каждый вопрос, Вы должны выбрать один из трех предлагаемых Вам ответов – тот, который в наибольшей степени соответствует Вашим взглядам, Вашему мнению о себе. Отвечать нужно следующим образом: в соответствующей клеточке на бланке для ответов поставьте отчетливый крестик (левая клеточка соответствует ответу “а”, средняя – ответу “б”, а клеточка справа – ответу “в”).

**В самом опроснике ничего не пишите и не подчеркивайте!**

Если Вам что-нибудь неясно, спросите экспериментатора. Когда будете отвечать на вопросы, все время помните четыре следующих правила:

1. Не нужно много времени тратить на обдумывание ответов. Давайте тот ответ, который первым приходит в голову. Конечно, вопросы часто будут сформулированы не так подробно, как Вам хотелось бы. В таком случае, отвечая, старайтесь представить “среднюю”, наиболее типичную ситуацию, которая соответствует смыслу вопроса, и на основе этого выбирайте ответ.

Отвечать надо как можно точнее, но не слишком медленно, приблизительно 5-6 вопросов за минуту. Вы должны затратить на все ответы не более 30 минут.

1. Старайтесь не прибегать слишком часто к промежуточным, неопределенным ответам, типа “не знаю”, “нечто среднее” и т.п.
2. Обязательно отвечайте на вопросы подряд, ничего не пропуская. Возможно некоторые вопросы окажутся для Вас не очень подходящими, но и в этом случае постарайтесь найти наилучший ответ, наиболее точный. Некоторые вопросы могут показаться личными, но Вы можете быть уверены, что Ваши ответы не будут разглашены. Ответы могут быть расшифрованы только с помощью специального “ключа”, который находится у экспериментатора. Причем ответы на каждый отдельный вопрос вообще не будут просматриваться: нас интересуют только обобщенные показатели.
3. Отвечайте честно и искренне. Не старайтесь произвести хорошее впечатление своими ответами, они должны соответствовать действительности. В этом случае: а)Вы сможете лучше узнать себя; б)очень поможете нам в нашей работе – заранее благодарим Вас за помощь в отработке методики.

Просим: не переворачивайте страницу, пока не получите разрешения.

# Тестовый материал

1. Я думаю, моя память сейчас лучше, чем была раньше

А)да

Б)трудно сказать

В)нет

1. Я бы вполне мог жить один, вдали от людей

А)да

Б)иногда

В)нет

1. Если бы я сказал, что небо находится “внизу”, что зимой “жарко”, я должен был бы назвать преступника

А)бандитом

Б)святым

В)тучей

1. Когда я ложусь спать, я

А)засыпаю быстро

Б)нечто среднее

В)засыпаю с трудо

1. Если бы я вел машину по дороге, где много других автомобилей, я предпочел бы

А)пропустить вперед большинство машин

Б)не знаю

В)обогнать все идущие впереди машины

1. В компании я предоставляю другим шутить и рассказывать всякие истории

А)да

Б)иногда

В)нет

1. Мне важно, чтобы во всем, что меня окружает, не было беспорядка

А)верно

Б)трудно сказать

В)неверно

1. Большинство людей, с которыми я бываю в компаниях, несомненно, рады меня видеть

А)да

Б)иногда

В)нет

1. Я бы скорее занимался

А)фехтованием и танцами

Б)трудно сказать

В)борьбой и баскетболом

1. Меня забавляет, что то, что люди делают, совсем не похоже на то, что они потом рассказывают об этом

А)да

Б)иногда

В)нет

1. Читая о каком-либо происшествии, я интересуюсь всеми подробностями

А)всегда

Б)иногда

В)нет

1. Когда друзья подшучивают надо мной, я обычно смеюсь вместе со всеми и вовсе не обижаюсь

А)верно

Б)не знаю

В)неверно

1. Если мне кто-нибудь нагрубит, я могу быстро забыть об этом

А)верно

Б)не знаю

В)неверно

1. Мне больше нравится придумывать новые способы в выполнеии какой-либо работы, чем придерживаться испытанных приемов

А)верно

Б)не знаю

В)неверно

1. Когда я планирую что-нибудь, я предпочитаю делать это самостоятельно, без чьей-либо помощи

А)верно

Б)иногда

В)нет

1. Я думаю, что я менее чувствительный и легко возбуждаемый, чем большинство людей

А)верно

Б)затрудняюсь ответить

В)неверно

1. Меня раздражают люди, которые не могут быстро принимать решения

А)верно

Б)не знаю

В)неверно

Конец первого столбца в бланке для ответов

1. Иногда, хотя и кратковременно, у меня возникало чувство раздражения по отношению к моим родителям

А)да

Б)не знаю

В)нет

1. Я скорее раскрыл свои сокровенные мысли

А)моим хорошим друзьям

Б)не знаю

В)в своем дневнике

1. Я думаю, что слово, противоположное по смыслу слову “неточный”, это

А)небрежный

Б)тщательный

В)приблизительный

1. У меня всегда хватает энергии, когда мне это необходимо

А)да

Б)трудно сказать

В)нет

1. Меня больше раздражают люди, которые

А)своими грубыми шутками вгоняют людей в краску

Б)затрудняюсь ответить

В)создают неудобства, опаздывая на условленную встречу

1. Мне очень нравиться приглашать гостей и развлекать их

А)верно

Б)не знаю

В)неверно

1. Я думаю, что

А)не все надо делать одинаково тщательно

Б)затрудняюсь ответить

В)любую работу следует выполнять тщательно, если Вы за нее взялись

1. Мне всегда приходится преодолевать смущение

А)да

Б)возможно

В)нет

1. Мои друзья чаще

А)советуются со мной

Б)делают и то и другое поровну

В)дают мне советы

1. Если приятель обманывает меня в мелочах, я скорее предпочитаю сделать вид, что не заметил этого, чем разоблачать его

А)да

Б)иногда

В)нет

1. Мне нравится друг

А)чьи интересы имеют деловой и практический характер

Б)не знаю

В)который отличается продуманными взглядами на жизнь

1. Я не могу спокойно слушать, как другие люди высказывают идеи, противоположные тем, в которые я твердо верю

А)верно

Б)затрудняюсь ответить

В)неверно

1. Меня волнуют мои прошлые поступки и ошибки

А)да

Б)не знаю

В)нет

1. Если бы я одинаково хорошо умел и то, и другое, то я бы предпочел

А)играть в шахматы

Б)трудно сказать

В)играть в городки

1. Мне нравятся общительные, компанейские люди

А)да

Б)не знаю

В)нет

1. Я настолько осторожен и практичен, что со мной случается меньше неприятных неожиданностей, чем с другими людьми

А)да

Б)трудно сказать

В)нет

1. Я могу забыть о своих заботах и обязанностях, когда мне необходимо

А)да

Б)иногда

В)нет

Конец второго столбца в бланке для ответов

1. Мне бывает трудно признать, что я не прав

А)да

Б)иногда

В)нет

1. На предприятии мне было бы интереснее

А)работать с машинами и механизмами, и участвовать в основном производстве

Б)трудно сказать

В)беседовать с людьми, занимаясь общественной работой

1. Какое слово не связано с двумя другими?

А)кошка

Б)близко

В)солнце

1. То, что в некоторой степени отвлекает мое внимание:

А)раздражает меня

Б)нечто среднее

В)не беспокоит меня совершенно

1. Если бы у меня было много денег, то я

А)позаботился бы, чтобы не вызывать к себе зависти

Б)не знаю

В)жил бы, не стесняя себя ни в чем

1. Худшее наказание для меня

А)тяжелая работа

Б)не знаю

В)быть запертым в одиночестве

1. Люди должны больше, чем они делают это сейчас, требовать соблюдения законов морали

А)да

Б)иногда

В)нет

1. Мне говорили, что ребенком я был

А)спокойным и любил оставаться один

Б)не знаю

В)живым и подвижным

1. Мне нравилась бы практическая повседневная работа с различными установками и машинами

А)да

Б)не знаю

В)нет

1. Я думаю, что большинство свидетелей говорят правду, даже если это нелегко для них

А)да

Б)трудно сказать

В)нет

1. Иногда я не решаюсь проводить в жизнь свои идеи, потому что они кажутся мне неосуществимыми

А)верно

Б)затрудняюсь ответить

В)неверно

1. Я стараюсь смеяться над шутками не так громко, как это делает большинство людей

А)верно

Б)не знаю

В)неверно

1. Я никогда не бываю так несчастен, что хочется плакать

А)верно

Б)не знаю

В)неверно

1. В музыке я наслаждаюсь

А)маршами в исполнении военных оркестров

Б)не знаю

В)скрипичным соло

1. Я бы скорее предпочел провести два летних месяца

А)в деревне с одним или двумя друзьями

Б)затрудняюсь ответить

В)возглавляя группу в туристическом лагере

1. Усилия, затраченные на составление планов

А)никогда не лишние

Б)трудно сказать

В)не стоят этого

1. Необдуманные поступки и высказывания моих приятелей в мой адрес не обижают и не огорчают меня

А)верно

Б)не знаю

В)неверно

Конец третьего столбца в бланке для ответов

1. Когда мне все удается, я нахожу эти дела легкими

А)всегда

Б)иногда

В)редко

1. Я предпочел бы скорее работать

А)в учреждении, где мне пришлось бы руководить людьми и все время быть среди них

Б)затрудняюсь ответить

В)архитектором, который в тихой комнате разрабатывает свой проект

1. Дом так относится к комнате, как дерево

А)к лесу

Б)к растению

В)к листу

1. То, что я делаю, у меня не получается

А)редко

Б)иногда

В)часто

1. В большинстве дел я

А)предпочитаю рискнуть

Б)не знаю

В)предпочитаю действовать наверняка

1. Вероятно, некоторые люди считают, что я слишком много говорю

А)скорее это так

Б)не знаю

В)думаю, что нет

1. Мне больше нравится человек

А)больших знаний и эрудиции, будь он даже ненаждежен и непостоянен

Б)трудно сказать

В)со средними способностями, но зато умеющий противостоять всяким соблазнам

1. Я принимаю решения

А)быстрее, чем многие люди

Б)не знаю

В)медленнее, чем большинство людей

1. На меня большое впечатление производит

А)мастерство и изящество

Б)трудно сказать

В)сила и мощь

1. Я считаю, что я человек склонный к сотрудничеству

А)да

Б)не знаю

В)нет

1. Мне больше нравится разговаривать с людьми изысканными, утонченными, чем с откровенными и прямолинейными

А)да

Б)не знаю

В)нет

1. Я предпочитаю

А)решать вопросы, касающиеся лично меня, сам

Б)затрудняюсь ответить

В)советоваться с моими друзьями

1. Если человек не отвечает сразу после того, как я что-нибудь сказал ему, то я чувствую, что сказал глупость

А)верно

Б)не знаю

В)неверно

1. В школьные годы я больше всего получил знаний

А)на уроках

Б)трудно сказать

В)читая книги

1. Я избегаю общественной работы и связанной с этим ответственности

А)верно

Б)иногда

В)неверно

1. Когда вопрос, который надо решить, очень труден и требует от меня много усилий, я стараюсь

А)заняться другим вопросом

Б)затрудняюсь ответить

В)еще раз попытаюсь решить этот вопрос

1. У меня возникают сильные эмоции: тревога, гнев, приступы смеха и т.д., казалось бы, без определенной причины

А)да

Б)иногда

В)нет

Конец четвертого столбца в бланке для ответов

1. Иногда я соображаю хуже, чем обычно

А)верно

Б)не знаю

В)неверно

1. Мне приятно сделать человеку одолжение, согласившись назначить встречу с ним на время, удобное для него, даже если это немного неудобно для меня

А)да

Б)иногда

В)нет

1. Я думаю, что правильное число, которое должно продолжить ряд 1,2,3,4,5,6 будет

А)10

Б)5

В)7

1. Иногда у меня бывают непродолжительные приступы тошноты и головокружения без определенной причины

А)да

Б)не знаю

В)нет

1. Я предпочитаю скорее отказаться от своего заказа, чем доставить официанту лишее беспокойство

А)да

Б)иногда

В)нет

1. Я живу сегодняшним днем больше, чем другие люди

А)верно

Б)трудно сказать

В)неверно

1. На вечеринке мне нравится

А)принимать участие в интересной беседе

Б)затрудняюсь ответить

В)смотреть как люди отдыхают, и отдыхать самому

1. Я высказываю свое мнение независимо от того, сколько людей могут его услышать

А)да

Б)иногда

В)нет

1. Если бы я мог перенестись в прошлое, я бы больше всего хотел встретиться с

А)Колумбом

Б)не знаю

В)Пушкиным

1. Я вынужден удерживать себя от того, чтобы улаживать чужие дела

А)да

Б)иногда

В)нет

1. Работая в магазине, я предпочел бы

А)оформлять витрины

Б)не знаю

В)быть кассиром

1. Если люди плохо обо мне думают, я не стараюсь переубедить их, и продолжаю поступать так, как считаю нужным

А)да

Б)трудно сказать

В)нет

1. Если я вижу, что мой старый друг холоден со мной и избегает меня, я обычно:

А)сразу же думаю: “У него плохое настроение”

Б)не знаю

В)беспокоюсь о том, что я совершил неверный поступок

1. Все несчастья происходят из-за людей

А)которые стараются во все внести изменения, хотя существуют способы решения этих вопросов

Б)не знаю

В)отвергающие новые, многообещающие предложения

1. Я получаю большое удовольствие, рассказывая местные новости

А)да

Б)иногда

В)нет

1. Аккуратные, требовательные люди не уживаются со мной

А)верно

Б)иногда

В)неверно

1. Мне кажется, что я менее раздражительный, чем большинство людей

А)верно

Б)не знаю

В)неверно

Конец пятого столбца в бланке для ответов

1. Я могу легче не считаться с другими людьми, чем они со мной

А)верно

Б)иногда

В)неверно

1. Бывает, что все утро я не хочу ни с кем разговаривать

А)часто

Б)иногда

В)никогда

1. Если стрелки часов встречаются ровно через каждые 65 минут, отмеренных по точным часам, то эти часы:

А)отстают

Б)идут правильно

В)спешат

1. Мне бывает скучно

А)часто

Б)иногда

В)редко

1. Люди говорят, что мне нравится делать все своим оригинальным способом

А)верно

Б)иногда

В)неверно

1. Я считаю, что нужно избегать излишний волнений, потому что они утомительны

А)да

Б)иногда

В)нет

1. Дома в свободное время я:

А)болтаю и отдыхаю

Б)затрудняюсь ответить

В)занимаюсь интересующими меня делами

1. Я робко и осторожно отношусь к завязыванию дружеских отношений с новыми людьми

А)да

Б)иногда

В)нет

1. Я считаю, что то, что люди говорят стихами, можно так же точно выразить прозой

А)да

Б)иногда

В)нет

1. Я подозреваю, что люди, с которыми я дружу, могут оказаться отнюдь не друзьями за моей спиной

А)да, в большинстве случаев

Б)иногда

В)нет, редко

1. Я думаю, что даже самые драматические события через год уже не оставят в моей душе никаких следов

А)да

Б)иногда

В)нет

1. Я думаю, что было бы интереснее быть:

А)натуралистом и работать с растениями

Б)не знаю

В)страховым агентом

1. Я подвержен беспричинному страху и отвращению по отношению к некоторым вещам, например, к определенным животным, местам и т.д.

А)да

Б)трудно сказать

В)нет

1. Я люблю размышлять о том, как можно бы улучшить мир

А)да

Б)трудно сказать

В)нет

1. Я предпочитаю игры

А)где надо играть в команде или иметь партнера

Б)не знаю

В)где каждый играет за себя

1. Ночью мне снятся фантастические или нелепые сны

А)да

Б)иногда

В)нет

1. Если я останусь в доме один, то через некоторое время я ощущаю тревогу и страх

А)да

Б)иногда

В)нет

Конец шестого столбца в бланке для ответов

1. Я могу своим дружеским отношением ввести людей в заблуждение, хотя на самом деле они мне не нравятся

А)да

Б)иногда

В)нет

1. Какое слово не относится к двум другим?

А)думать

Б)видеть

В)слышать

1. Если мать Марии является сестрой отца Александра, то кем является Александр по отношению к отцу Марии?

А)двоюродным братом

Б)племянником

В)дядей

# Интерпретация факторов

### Фактор А “Замкнутость – общительность”

При низких оценках человек характеризуется необщительностью, замкнутостью, безучастностью, некоторой ригидностью и излишней строгостью в оценке людей.

Он скептически настроен, холоден по отношению к окружающим, любит быть в одиночестве, не имеет близких друзей, с которыми можно быть откровенным.

При высоких оценках человек открыт и добросердечен, общителен и добродушен. Ему свойственны естественность и непринужденность в поведении, внимательность, доброта, мягкосердечие в отношениях. Он охотно работает с людьми, активен в устранении конфликтов, доверчив, не боится критики, испытывает яркие эмоции, живо откликается на события.

В целом фактор ориентирован на измерение общительности человека в малых группах.

### Фактор В “Интеллект”

При низких оценках человеку свойственны конкретность и некоторая ригидность мышления, может иметь место эмоциональная дезорганизация мышления.

При высоких оценках наблюдается абстрактность мышления, сообразительность, быстрая обучаемость. Существует некоторая связь с уровнем вербальной культуры и эрудицией.

### Фактор С “Эмоциональная неустойчивость – эмоциональная устойчивость”

При низких оценках выражены низкая толерантность по отношению к фрустрации, подверженность чувствам, переменчивость интересов, склонность к лабильности настроения, раздражительность, утомляемость, невротические симптомы, ипохондрия.

При высоких оценках человек выдержанный, работоспособный, эмоционально зрелый, реалистически настроенный. Он лучше способен следовать требованиям группы, характеризуется постоянством интересов. У него отсутствует нервное утомление. В крайних случаях может иметь место эмоциональная ригидность и нечувствительность. По некоторым работам, фактор связан с силой нервной системы, лабильность и преобладание процесса торможения.

### Фактор Е “Подчиненность – доминантность”

При низких оценках человек застенчив, склонен уступать дорогу другим. Он часто оказывается зависимым, берет вину на себя, тревожится о возможных своих ошибках. Ему свойственны тактичность, безропотность, почтительность, покорность до полной пассивности.

При высоких оценках человек властный, независимый, самоуверенный, упрямый до агрессивности. Он независим в суждениях и поведении, свой образ мыслей склонен считать законом для себя и окружающих. В конфликтах обвиняет других, не признает власти и давления со стороны, предпочитает для себя авторитарный стиль руководства, но и борется за более высокий статус; конфликтный, своенравный.

**Фактор F “Сдержанность – экспрессивность”**

При низких оценках человек характеризуется благоразумием, осторожностью, рассудительностью, молчаливостью. Ему свойственны склонность все усложнять, некоторая озабоченность, пессимистичность в восприятии действительности. Беспокоится о будущем, о будущем, ожидает неудач. Окружающим он кажется скучным, вялым и чрезмерно чопорным.

При высоких оценках человек жизнерадостен, импульсивен, беспечен, весел, разговорчив, подвижен. Энергичность, социальные контакты для него эмоционально значимы. Он экспансивен, искренен в отношениях между людьми. Эмоциональность, динамичность общения приводят к тому, что он часто становится лидером и энтузиастом групповой деятельности, верит в удачу. В целом оценка по этому фактору отражает эмоциональную окрашенность и динамичность общения.

**Фактор G “Подверженность чувствам - высокая нормативность поведения”**

При низких оценках человек непостоянен, подвержен влиянию случая и обстоятельств, не делает усилий по выполнению групповых требований и норм. Он характеризуется беспринципностью, неорганизованностью, безответственностью, гибкими установками по отношению к социальным нормам, что может привести к антисоциальному поведению.

При высоких оценках наблюдается осознанное соблюдение норм и правил поведения, настойчивость в достижении цели, точность, ответственность.

В целом фактор определяет в какой мере различные нормы и запреты регулируют поведение и отношение человека.

### Фактор Н “Робость – смелость”

При низких оценках человек застенчив, не уверен в своих силах, сдержан, робок, предпочитает находится в тени. Большому обществу он предпочитает одного-двух людей, друзей. Отличается повышенной чувствительностью к угрозе.

При высоких оценках человеку свойственна социальная смелость, активность, готовность иметь дело с незнакомыми обстоятельствами и людьми. Он склонен к риску, держится свободно, расторможено. В целом фактор определяет реактивность на угрозу в социальных ситуациях и определяет степень активности в социальных контактах.

**Фактор I “жесткость – чувствительность”**

При низких оценках человеку свойственная мужественность, самоуверенность, рассудочность, реалистичность суждений, практичность, некоторая жесткость, суровость, черствость по отношению к окружающим.

При высоких оценках наблюдается мягкость, устойчивость, зависимость, стремление к покровительству, склонность к романтизму, артистичность натуры, женственность, художественное восприятие мира. Можно говорить о развитой способности к эмпатии, сочувствию, сопереживанию и пониманию других людей.

**Фактор L “Доверчивость – подозрительность”**

При низких оценках человек характеризуется откровенностью, доверчивостью, благожелательностью по отношению к другим людям, терпимостью, уживчивостью, человек свободен от зависти, легко ладит с людьми и хорошо работает в коллективе.

При высоких оценках человек ревнивый, завистливый, характеризуется подозрительностью, ему свойственно большое самомнение. Его интересы обращены на самого себя, он обычно осторожен в своих поступках, эгоцентричен.

Фактор говорит об эмоциональном отношении к людям.

### Фактор М “Практичность – развитое воображение”

При низких оценках человек практичный, добросовестный. Он ориентируется на внешнюю реальность и следует общепринятым нормам, ему свойственна некоторая ограниченность и излишняя внимательность к мелочам.

При высокой оценке можно говорить о развитом воображении, ориентировании на свой внутренний мир, высоком творческом потенциале человека.

**Фактор N “Прямолинейность – дипломатичность”**

При низких оценках человеку свойственна прямолинейность, наивность, естественность, непосредственность поведения.

При высоких оценках человек характеризуется расчетливостью, разумным и сентиментальным подходом к событиям и окружающим людям.

### Фактор О “Уверенность в себе – тревожность”

При низких оценках человек безмятежен, хладнокровен, спокоен, уверен в себе.

При высоких оценках человеку свойственная тревожность, депрессивность, ранимость.

**Фактор Q1 “Консерватизм – радикализм”**

При низких оценках человек характеризуется консервативностью, устойчивостью по отношению к традиционным трудностям, он знает, во что должен верить и, несмотря на несостоятельность каких-то принципов, не ищет новых, с сомнением относится к новым идеям, склонен к морализации и нравоучениям. Он противится переменам и не интересуется аналитическими и интеллектуальными соображениями.

При высоких оценках человек критически настроен, характеризуется наличием интеллектуальных интересов, аналитичностью мышления, стремится быть хорошо информированным. Более склонен к экспериментированию, спокойно воспринимает новые не устоявшиеся взгляды и перемены, не доверяет авторитетам, на веру ничего не принимает.

**Фактор Q2 “Конформизм – нонконформизм”**

При низких оценках человек зависим от группы, следует за общественным мнением, предпочитает и работать и принимать решения вместе с другими людьми, ориентируется на социальное одобрение. При этом у него зачастую отсутствует инициатива принятия решения.

При высокой оценке человек предпочитает собственные решения, независим, следует по выбранному им самим пути, сам принимает решения и сам действует, однако он не всегда доминантен, т.е., имея собственное мнение, он не стремится навязать его окружающим. Нельзя сказать, что он не любит людей, он просто не нуждается в их одобрении и поддержке.

**Фактор Q3 “Низкий самоконтроль – высокий самоконтроль”**

При низких оценках наблюдается недисциплинированность, внутренняя конфликтность представлений о себе, человек не обеспокоен выполнением социальных требований.

При высоких оценках – развитый самоконтроль, точность выполнения социальных требований. Человек следует своему представлению о себе, хорошо контролирует свои эмоции и поведение, доводит всякое дело до конца. Ему свойственна целенаправленность и интегрированность личности. В отличие от социальной нормативности поведения (фактор G) этот фактор измеряет уровень внутреннего контроля поведения.

### Фактор Q4 “Расслабленность – напряженность”

При низких оценках человеку свойственна расслабленность, вялость, спокойствие, низкая мотивация, леность, излишняя удовлетворенность и невозмутимость.

Высокая оценка свидетельствует о напряженности, фрустрированности, взвинченности, наличие возбуждения и беспокойство. Состояние фрустрации, в которой человек находится, представляет собой результат повышенной мотивации. Ему свойственно активное неудовлетворение стремлений.

**Фактор MD “Адекватность самооценки”**

Чем выше оценка по этому фактору, тем в большей степени человеку свойственно завышать свои возможности и переоценивать себя.

На основе качественного и количественного анализа содержания личностных факторов и их взаимосвязей могут быть выделены блоки факторов

1. Интеллектуальные особенности: B, М, Q1
2. Эмоционально-волевые особенности: С, G, I, О, Q3, Q4
3. Коммуникативные свойства и особенности межличностного взаимодействия: А, Н, F, Е, Q2, N, L

Данная методика может применяться как к группе, так и индивидуально, как в блоке с другими методиками, так и изолированно. Для качественной и прогностической интерпретации экспериментатору требуется некоторый опыт работы с методикой.

# Опросник, выявляющий предпочтительную цель труда

Классификация профессий по предмету труда и по цели труда являются независимыми по отношению к друг другу. Поэтому выявление распределения по предмету труда не дает исчерпывающего представления о профессиональных интересах оптанта. Необходимо так же определить распределение интереса по целям труда.

Опросник по выявлению интереса по цели труда (ЦТ) построен аналогично ПДО. Он состоит из вопросов, объединяющих по два вида деятельности, относящихся к различным целям труда. Причем выявление разброса интересов по целям труда происходит на пяти уровнях,

соответствующих пяти предметам труда.

Как и в случае ПДО, к данному опроснику прилагается лист ответов, где каждый столбец соответствует одной из целей труда:

Первый столбец – цель туда гностическая (познавательная);

Второй столбец – цель труда преобразующая;

Третий столбец – цель труда изыскательная;

Опросник ЦТ заполняется по той же схеме, что и ПДО. В результате суммирования плюсов по листу ответов ЦТ имеет трехкомпонентный вектор распределения интересов по цели труда Д=(Д,Д,Д).

Для опросника ЦТ будем считать, что цель труда выбрана испытуемым, если на нее пришлось 50% или более 50% интереса, распределенного по целям труда. Это следует из соответствия при переходе от 30 вопросов и 5 выделяемых направлений (5 предметов труда) к 15 вопросам и 3 направлениям (трем целям труда). Следовательно, все три компонента (числа), образующих вектор Д, необходимо сравнивать с числом У, определяемым равенством У=0,5 15=7,5, или, переходя для удобства к целым числам, можно положить У=8. Значит, если Д больше 8, то испытуемым цель труда выбрана, если Д меньше 8, то цель труда не выбрана.

### Содержание опросника

Что бы Вы предпочли из двух возможностей?

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1-й столбец – (А) |  | 2-й столбец – (Б) |
| 1. Изучать явления природы | или | Изменять живую природу, развивая, улучшая окружающую действительность |
| 1. Распознавать неисправности, неполадки технических систем | или | Обрабатывать материалы (металл, дерево, пластмассу и т.д.) |
| 1. Научится разбираться в людях, оценивать их положительные и отрицательные качества | или | Быть настоящим учителем, воспитателем молодежи, уметь оказывать на молодых людей положительное влияние |
| 1. Искать ошибки в тексте, расчете, программе ЭВМ | или | Производить вычисления, расчеты по заданному алгоритму |
| 1. Изучать произведения литературы и искусства с целью раскрытия авторских замыслов | или | Восстанавливать памятники искусства и культуры |
| 1. Разбираться в сущности и взаимосвязи явлений природы | или | Выводить новые сорта растений, породы животных |
| 1. Заниматься наладкой и регулированием электронной аппаратуры | или | конструировать новые виды машин и механизмов |
| 1. Распознавать характер человека, научиться давать точную характеристику людям, их качествам | или | Создавать в своем воображении тип Вашего любимого предполагаемого героя, Вашего идеала |
| 1. Корректировать тексты, анализировать математические функции, графики | или | Создавать математические модели явлений окружающего мира, используя в них результаты расчетов |
| 1. Искать неизвестные произведения искусства, не дошедшие до широкого круга ценителей | или | Создавать литературные произведения в поэзии, прозе, драматургии |
| 1. Оказывать преобразующее влияние на развитие живых организмов | или | Заниматься разведкой полезных ископаемых |
| 1. Заниматься сборкой новой техники (в сборочных цехах предприятий, на конвейере сборки электроники) | или | Изобретать принципиально новые автоматические электронные устройства |
| 1. Воздействовать на психику другого человека, подчиняя его Вашей воле, заставляя следовать за Вами | или | Изобретать принципиально новые, значимые личностные качества человека, анализировать их значение |
| 1. Выполнять набор цифровой и текстовой информации при работе на ЭВМ | или | Разрабатывать новые математические конструкции, математические конструкции |
| 1. Заниматься творческой оформительской работой в строительстве, книгопечатании и т.д. | или | Работать над созданием произведений в живописи, музыке и т.д. |

### Лист ответов “Опросника, выявляющего предпочтительную цель труда”

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Гностическая | Преобразующая | Изыскательская |
| 1. А | 1. Б |  |
| 2. А | 2. Б |  |
| 3. А | 3. Б |  |
| 4. А | 4. Б |  |
| 5. А | 5. Б |  |
| 6. А |  | 6. Б |
| 7. А |  | 7. Б |
| 8. А |  | 8. Б |
| 9. А |  | 9. Б |
| 10. А |  | 10. Б |
|  | 11. А | 11. Б |
|  | 12. А | 12. Б |
|  | 13. А | 13. Б |
|  | 14. А | 14. Б |
|  | 15. А | 15. Б |

# Опросник профессиональных предпочтений

**Инструкция:** опросник профессиональных предпочтений (ОПП) предназначен для выявления Вашего отношения к различным видам профессиональной деятельности (типам профессий). Внимательно прочитайте вопрос. Найдите в листе ответов клетку с номером вопроса и поставьте 3 оценки в баллах под соответствующими буквами:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| У - умение | О - отношение | Ж - желание |
| Делаю хорошо – 2 | Нравится – 2 | Хочу заниматься – 2 |
| Делаю средне – 1 | Безразлично – 1 | Безразлично – 1 |
| Не получается - 0 | Не нравится - 0 | Не хочу – 0 |

Если затрудняетесь с ответом на какой-либо вопрос, то поставьте в этом месте прочерк. Когда поставлены оценки на все вопросы, подсчитайте суммы баллов и запишите их в нижней свободной клетке таблицы. Полученные величины нанесите на полигон.

### Экспериментальный материал

1. Делать выписки, вырезки из различных текстов, собирать, группировать их по определенному признаку.
2. Выполнять практические задания на лабораторных занятиях по физике (составлять и собирать схемы, устранять неисправности, разбираться в причинах действия приборов и т.п.)
3. Длительное время ухаживать за растениями (более года поливать, удобрять, пересаживать и прочее).
4. Сочинять стихи, писать рефераты, сочинения которые многим признаются интересными.
5. Оказывать посильную помощь тем, кто в ней нуждается.
6. Наблюдать и изучать звездное небо, посещать планетарий.
7. Выделять из текста основные линии и составлять конспект, план или новый текст.
8. Разбираться в физических процессах, решать задачи по физике.
9. Вести регулярные наблюдения за растениями и записывать их в дневник.
10. Своими руками мастерить красивые изделия из дерева и других материалов (соломки, ниток, листьев и др.).
11. Терпеливо, без раздражения учить кого-либо, даже если приходится повторять много раз одно и то же.
12. Заниматься поиском и изучать образцы камней и материалов.
13. Легко определять ошибки в письменных работах по русскому языку.
14. Разбираться в химических процессах, решать задачи по химии.
15. Разбираться в признаках многочисленных видов растений.
16. Создавать произведения графики, живописи и скульптуры.
17. Часто и подолгу общаться с разными людьми, и это не надоедает.
18. Вести календарь погоды, изучать климат.
19. На уроках иностранного языка отвечать на вопросы, вести беседу, составлять и рассказывать тексты.
20. Ремонтировать и налаживать работу разных механизмов и приборов (велосипеда, мотоцикла, пылесоса, электроутюга, светильника и пр.).
21. Посвящать свое свободное время наблюдению за животными, уходу за ними.
22. Сочинять музыку, песни, имеющие успех у сверстников и взрослых.
23. Внимательно, терпеливо, не перебивая выслушивать людей.
24. Узнавать о географических открытиях и путешествиях.
25. На уроках иностранного языка без особых трудностей работать с иностранными текстами.
26. Налаживать и чинить электронную аппаратуру (приемник, магнитофон, телевизор, колонки звуковые).
27. Регулярно, без напоминаний выполнять необходимую работу по уходу за животными (кормить, чистить, лечить, обучать, убирать).
28. Не стесняясь, для многих зрителей разыгрывать разные роли, подражать, изображать, декламировать.
29. Охотно занимать и увлекать делом, игрой, рассказом детей младшего школьного возраста.
30. Заниматься опытами по химии.
31. Выполнять задания по математике и другим предметам, где требуется выведение формул, решение теорем, логическое мышление.
32. Ремонтировать замки, краны, мебель, игрушки.
33. Разбираться в породах и видах животных (лошадей, собак, птиц, рыб, насекомых), знать их внешние признаки и повадки.
34. Четко различать признаки оригинальности и талантливости в художественном произведении (книге, кинофильме, спектакле, картине, скульптуре и т.п.) уметь доказать свое мнение устно и письменно.
35. Организовывать людей на общие дела, проведение мероприятий.
36. Наблюдать и изучать физические явления (теплоту, свет, электричество, магнетизм).
37. Уметь применять законы, правила, формулы при решении различных математических задач.
38. Выполнять действия, требующие хорошей координации и ловкости рук: работать на станке, швейной машине, производить монтаж и сборку изделий из мелких деталей.
39. Сразу замечать малейшие изменения во внешнем виде или поведении животных или растений.
40. Играть на музыкальных инструментах, публично исполнять песни, танцы.
41. Выполнять работу, требующую обязательных контактов с разными людьми.
42. Узнавать о гидротехнических сооружениях (ГЭС, каналах, мостах, плотинах).
43. Выполнять различные подсчеты и расчеты, выводить из них различные закономерности и следствия.
44. Самостоятельно придумывать и конструировать новые изделия из типовых деталей и узлов.
45. Читать научную литературу, слушать лекции, доклады по биологии, анатомии, ботанике или зоологии.
46. Создавать на бумаге и в натуре новые, оригинальные модели одежды, причесок, украшений, интерьеры помещений и другие предметы.
47. Оказывать влияние на людей: убеждать и разрешать споры.
48. Узнавать о космических исследованиях, полетах космонавтов, открытиях в космосе.
49. Составлять, рисовать схемы, чертежи, карты.
50. Выполнять задания, в которых требуется мысленно представлять расположение фигур, предметов и их частей в пространстве.
51. Постоянно заниматься в биологических кружках, на биостанции, в зоопарке, в питомнике.
52. Быстрее и чаще других замечать в обычном новые, удивительные, необычные и прекрасные стороны и черты.
53. Сопереживать разным людям и понимать их состояние.
54. Разбираться в свойствах различных материалов для изготовления моделей игрушек и других предметов.
55. Аккуратно и безошибочно выполнять “бумажную работу”: писать, составлять документы, вычислять, проверять.
56. Выбирать наиболее рациональный способ решения задачи – технический, математический, логический.
57. Преодолевать трудности при работе с животными и растениями: физический труд, грязь, неприятный запах, плохую погоду и др.
58. Настойчиво и терпеливо повторять и доводить до совершенства создаваемое или выполняемое произведение.
59. Говорить, сообщать что-либо, излагать свои мысли вслух слушателям.
60. Заниматься практическими работами по географии и землеустройству: измерениями на местности, планированием, составлением карт, работой с атласами.

### Лист ответов

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ЗС | Т | ПЖ | ХО | Ч | ПН |
| уож | уож | уож | уож | уож | уож |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 |
| 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 |
| 13 | 14 | 15 | 16 | 17 | 18 |
| 19 | 20 | 21 | 22 | 23 | 24 |
| 25 | 26 | 27 | 28 | 29 | 30 |
| 31 | 32 | 33 | 34 | 35 | 36 |
| 37 | 38 | 39 | 40 | 41 | 42 |
| 43 | 44 | 45 | 46 | 47 | 48 |
| 49 | 50 | 51 | 52 | 53 | 54 |
| 55 | 56 | 57 | 58 | 59 | 60 |
| ∑= | ∑= | ∑= | ∑= | ∑= | ∑= |

Условные обозначения: ЗС – знаковая система; Т – техника; ПЖ – природа живая; ХО – художественный образ; Ч – человек; ПН – природа не живая.

# Квалиметрический метод оценки готовности учащихся к профессиональному самоопределению

Для профконсультанта очень важно бывает знать, насколько готовы учащиеся сделать один из наиболее важных выборов в своей жизни – выбор профессиональной деятельности.

Готовность к профессиональному самоопределению представляется нам многогранным психологическим явлением, состоящим из нескольких компонентов. Мы выделяем шесть таких компонентов: устойчивый профессиональный интерес; степень достоверности информации о предполагаемой профессиональной деятельности, которая основана на источнике получения информации; степень привлекательности предполагаемой трудовой деятельности; личная самооценка своего соответствия профессии; потребность в получении профессии; степень уверенности в овладении профессией.

Для измерения готовности к профессиональному самоопределению, что по своей сути является количественно неоцениваемым явлением, разработана методика, основанная на идеях квалиметрии. В основе квалиметрии (лат. “квалитас” – качество, “метрон” – мера) лежат несколько исходных положений:

1. любое качество можно измерить, переведя его в числовую функцию своих структурных компонентов;
2. качество зависит от ряда свойств, образующих структуру качества;
3. каждое свойство (структурная единица качества) определяется двумя числами – относительным показателем и весомостью. Сумма весомостей всех структурных компонентов нормируется на 100% (или на 1), а относительный показатель характеризует выявленный уровень измеряемого свойства.

Исходя из составленных компонентов готовности к профессиональному самоопределению и основных положений квалиметрии, был разработан метод количественной оценки данного явления, включающий в себя 13 вопросов по шести составляющим компонентам с возможным набором дискретных ответов от 2 до 7.

В результате применения данной методики получаем количественный показатель, дающий процентное выражение готовности оптанта к профессиональному самоопределению по выделенным шести компонентам.

### Анкета-оценка готовности к профессиональному самоопределению

1. Выбрали ли Вы свой будущую профессию?

1. Да. 2. Нет

1. Откуда Вам стало известно о данной профессии?

1. От друзей 2. Из средств массовой информации. 3. От родственников. 4. В школе.

1. Ваше отношение к избранной профессии?
2. Совсем не нравится.
3. Не нравится.
4. Скорее не нравится, чем нравится.
5. Затрудняюсь ответить.
6. Скорее нравится, чем не нравится.
7. Нравится.
8. Очень нравится.
9. Готовите ли Вы себя к избранной профессии?
10. Не готовлю.
11. Вырабатываю в себе профессионально качества.
12. Читаю соответствующую литературу.
13. Занимаюсь в кружке, секции.
14. Пробовали Вы работать по данной профессии?

1. Нет. 2.Да.

1. Как Вам понравилось первая “проба сил”?

1. Я разочарован. 2. Так себе. 3. Неплохо. 4. Я в восторге

1. Считаете ли Вы, что подходите для данной профессии?

1. Нет 2. Не знаю 3. Да.

1. Готовы ли Вы преодолеть серьезные препятствия, чтобы овладеть данной профессией?

1. Нет 2. Не знаю 3. Да.

1. Считаете ли Вы, что если лишитесь возможности работать по данной профессии, то жизнь потеряет для Вас всякий смысл?

1. Нет 2. Не знаю 3. Да.

1. Способны ли Вы рискнуть ради любимого дела, даже, если шансы не в Вашу пользу?

1. Нет 2. Не знаю 3. Да.

1. Готовы ли Вы долго и кропотливо работать для овладения любимым делом?

1. Нет 2. Не знаю 3. Да.

1. Уверены ли Вы, что в будущем будете работать по избранной профессии?

1. Уверен 2. Не уверен

1. Как Вы думаете, изменится ли Ваш выбор профессии ко времени окончания школы?

1. Изменится 2. Трудно сказать 3. Не изменится

### Инструкция по обработке анкеты

Анкета очень проста в использовании, что делает доступной работу с ней каждому классному руководителю, учителю-предметнику, преподавателю, мастеру производственного обучения. Для заполнения анкеты учащимся требуется всего лишь лист бумаги, на котором они проставляют порядковый номер вопроса и номер выбранного ответа из нескольких предложенных. Допускается отвечать не на все вопросы анкеты. Качественный показатель готовности к профессиональному самоопределению вычисляется следующим образом. Так как количество ответов на каждый вопрос различно, т.е. различно число градаций, возникает задача перевода разнобалльных систем оценок в единую пятибалльную шкалу. Этот переход осуществляется по правилу Т=5\*М/N, где Т – преобразованная оценка; N – число возможных ответов на конкретный вопрос; М – номер конкретного ответа (где М меняется от 1 до N).

Преобразованная оценка Т на каждые 13 вопросов умножается на весомость К данного качества, выраженного определенным вопросом. Весомости вопросов анкеты:

|  |  |
| --- | --- |
| К1=20% | К8=5% |
| К2=5% | К9=5% |
| К3=20% | К10=5% |
| К4=5% | К11=5% |
| К5=5% | К12=5% |
| К6=10% | К13=5% |
| К7=5% |  |

Общая сумма весомостей равна 100%. Количественный результат каждого из 13 ответов Р равен произведению Т на К:

|  |  |
| --- | --- |
| Р1=Т1\*К1 | Р8=Т8\*К8 |
| Р2=Т2\*К2 | Р9=Т9\*К9 |
| Р3=Т3\*К3 | Р10=Т10\*К10 |
| Р4=Т4\*К4 | Р11=Т11\*К11 |
| Р5=Т5\*К5 | Р12=Т12\*К12 |
| Р6=Т6\*К6 | Р13=Т13\*К13 |
| Р7=Т7\*К7 |  |

Необходимо обратить внимание на то, что если школьник не смог дать ответ на какой-то из вопросов, преобразованная оценка Т на этот вопрос будет рассчитываться с учетом того, что М=1. Это соответствует минимальному количественному показателю.

Общий балл анкеты равен сумме всех тринадцати количественных показателей F:

F= F1+ F2+ F3+ F4+ F5+ F6+ F7+ F8+ F9+ F10+ F11+ F12+ F13

При наличии в школе компьютера обработка результатов анкеты может быть произведена с его помощью, что значительно облегчает работу профконсультанта. Составление рабочей расчетной программы для ЭВМ могут произвести сами учащиеся под руководством учителя (преподавателя) информатики и вычислительной техники.

Количественный результат может быть использован как один из показателей, характеризующих личность учащегося в профориентационных целях.

# Схема индивидуальной беседы с учащимися

1. **Профессиональные намерения учащегося**

1.1 Что собирается делать после окончания 9-го класса:

А) учиться в 10-м классе, ПТУ, техникуме (записать полное название учебного заведения);

Б) работать (записать полное название предприятия, цеха, отдела, специальности).

* 1. Что знает о содержании избираемой профессии, об условиях учебы, работы?
  2. Знает ли о требованиях избираемой профессии к человеку?
  3. Что советуют делать родители после окончания 9-го класса?

Согласен ли учащийся с их мнением?

1. **Интересы**

1.1 Какие учебные интересы преобладают (“любимые” и “нелюбимые” предметы)?

1.2 Есть ли интересы, связанные с выбором профессии (чтение спец. литературы, беседы о профессии со специалистом, посещение учебных заведений)?

1.3 Какие развивает интересы, связанные с выбором профессии?

* 1. Оказывают ли помощь родители в развитии учебных интересов к профессиональной деятельности? В чем это заключается?

1. **Склонности**
   1. Какие склонности называет учащийся (в учебной деятельности, в кружковой работе, в свободное от учебы время)?
   2. Есть ли склонности, связанные с выбором профессии (“проба сил”)?
   3. Какие развивает склонности, связанные с выбором профессии?
   4. Оказывают ли помощь родители в развитии склонностей к какой-либо профессиональной деятельности? В чем это заключается?
2. **Способности**
   1. Какие способности находит у себя учащийся (в учебной деятельности)?
   2. Есть ли профессиональные способности, т.е. способности, необходимые для успешного усвоения избираемой профессии?
   3. Как развивает способности, связанные с выбором профессии (тренирует память, внимание, улучшает физическую подготовку, углубляет знания о профессии)?
   4. Совпадают ли интересы, склонности со способностями учащегося (совпадают частично или совсем не совпадают)?
   5. Знает ли учащийся мнение учителей и родителей о его способностях? Согласен ли с их мнением?
   6. Как учащийся считает, оказывают ли ему учителя, родители помощь в развитии способностей?
3. **Личные качества**
   1. Какие личные качества, по мнению учащегося, наиболее ярко у него выражены (положительные или отрицательные)?
   2. Какие качества, по его мнению, необходимо развить для успешного освоения избираемой профессии?
   3. Как развивает качества, необходимые для успешной профессиональной деятельности?
   4. Оказывают ли помощь учителя и родители в развитии личных качеств?
4. **Готовность к выбранному профессиональному пути**
   1. Как учащийся оценивает достигнутые им успехи в учебной деятельности?
   2. По каким учебным предметам, по его мнению, будут нужны знания в дальнейшей профессиональной деятельности?
   3. Считает ли учащийся, что сможет осуществить свои профессиональные намерения? Что этому может помешать?
   4. В случае неосуществления основных планов есть ли запасные?
5. **Советы и рекомендации учащемуся по подготовке к выбору профессионального пути**
   1. Литература для чтения
   2. Кружок, факультатив, углубленное изучение отдельных предметов
   3. Тема доклада в классе об избранной профессии
   4. Встреча со специалистом
   5. Советы по развитию, совершенствованию индивидуальных качеств
   6. Дата первичной профконсультации

# Дифференциально-диагностический опросник “Я предпочту”

Предположим, что после соответствующего обучения вы сможете выполнять любую работу. Но если бы вам пришлось выбирать только из двух возможностей, что бы вы предпочли?

|  |  |
| --- | --- |
| 1-а  Ухаживать за животными | 1-б  Обслуживать машины, при боры (следить, регулировать) |
| 2-а  Помогать больным людям, лечить их | 2-б  Составлять таблицы, схемы, программы для вычислительных машин |
| 3-а  следить за качеством книжных иллюстраций, плакатов, художественных открыток, грампластинок | 3-б  Следить за состоянием, развитием растений |
| 4-а  Обрабатывать материалы (дерево, ткань, металл, пластмассу и т.п.) | 4-б  Доводить товары до потребителя (рекламировать, продавать) |
| 5-а  Обсуждать научно-популярные книги, статьи | 5-б  Обсуждать художественные книги (пьесы, концерты) |
| 6-а  Выращивать молодняк (животных какой-либо породы) | 6-б  Тренировать ровесников (или младших) в выполнении каких-либо действий (трудовых, учебных, спортивных) |
| 7-а  Копировать рисунки, изображения (или настраивать музыкальные инструменты) | 7-б  Управлять каким-либо грузовым (подъемным или транспортным) средством – подъемным краном, трактором, тепловозом и др. |
| 8-а  Сообщать, разъяснять людям нужные им сведения (в справочном бюро, на экскурсии) | 8-б  Оформлять выставки, витрины или участвовать в подготовке пьес, концертов |
| 9-а  Ремонтировать вещи, изделия (одежду, технику), жилище | 9-б  Искать и исправлять ошибки в текстах, таблицах, рисунках |
| 10-а  лечить животных | 10-б  Выполнять расчеты, вычисления |
| 11-а  Выводить новые сорта растений | 11-б  Консультировать, проектировать новые виды промышленных изделий |
| 12-а  Разбирать споры между людьми, убеждать, разъяснять, наказывать, поощрять | 12-б  Разбираться в чертежах, схемах, таблицах (проверять, уточнять, приводить в порядок) |
| 13-а  Наблюдать, изучать работу кружков художественной самодеятельности | 13-б  Наблюдать и изучать жизнь микробов |
| 14-а  Обслуживать, налаживать медицинские приборы, аппараты | 14-б  Оказывать людям медицинскую помощь при ранениях, ушибах, ожогах и т.п. |
| 15-а  Составлять точные описания или отчеты о наблюдаемых явлениях, событиях, измеряемых объектах и др. | 15-б  Художественно описывать, изображать события (наблюдаемые или представляемые) |
| 16-а  Делать лабораторные анализы в больнице | 16-б  Принимать, осматривать больных, беседовать с ними, назначать лечение |
| 17-а  Красить или расписывать помещения, поверхность изделий | 17-б  Осуществлять монтаж зданий или сборку машин, приборов |
| 18-а  Организовывать культпоходы сверстников или младших (экскурсии, турпоходы и т.п.) | 18-б  Играть на сцене, принимать участие в концертах |
| 19-а  Изготовлять по чертежам детали, изделия (машины, одежду), строить здания | 19-б  Заниматься черчением, копировать чертежи, карты |
| 20-а  Вести борьбу с болезнями растений, с вредителями леса, сада | 20-б  Работать на клавишных машинах (пишущей машинке, телетайпе, наборной машине и др.) |

### Лист ответов ДДО

Фамилия, имя ученика ………………………………………………………………………………..

Класс………………Школа……………………Дата…………………………………………………

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Природа | Техника | Человек | Знаковая система | Художественный образ |
| 1а | 1б | 2а | 2б | 3а |
| 3б | 4а | 4б | 5а | 5б |
| 6а | 7б | 6б | 9б | 7а |
| 10а | 9а | 8а | 10б | 8б |
| 11а | 11б | 12а | 12б | 13а |
| 13б | 14а | 14б | 15а | 15б |
| 16а | 17б | 16б | 14б | 17а |
| 20а | 19а | 18а | 20б | 18б |
| ∑+= | ∑+= | ∑+= | ∑+= | ∑+= |
| ∑-= | ∑-= | ∑-= | ∑-= | ∑-= |
| П∑= | Т∑= | Ч∑=- | ЗС∑= | ХО∑= |

# Профессионально-диагностический опросник (ПДО)

Данный опросник разработан на основе дифференциально-диагностического опросника (ДДО) проф. Е. А. Климова. Так же как и в ДДО, в каждом вопросе “Что бы Вы предпочли из двух возможностей?” представлены попарно сгруппированные виды деятельности N (А) и N (Б), где N – номер вопроса. В отличие от ДДО в этом опроснике предлагаемые виды деятельности взяты в равном количестве по всем (трем) целям труда, в то время как в ДДО значительно преобладают виды деятельности, относящиеся к преобразующей цели труда (29 из 40).

Каждый раз альтернативное утверждение, объединяющее виды деятельности, относящиеся к каким либо двум предметам труда, представлено тремя вопросами, каждый из которых объединяет виды деятельности, относящиеся к одной из целей труда. А выявление разброса интересов по пяти предметам труда происходит на трех уровнях, соответствующим трем целям труда. В листе ответов записаны коды видов деятельности – номера вопросов с индексами А и Б. В каждом из пяти столбцов представлены коды, относящиеся к одному из пяти предметов труда:

Первый столбец – предмет труда типа профессий “человек – природа” ;

Второй столбец – предмет труда типа профессий “человек – техника”;

Третий столбец – предмет труда типа профессий “человек – человек”;

Четвертый столбец – предмет труда типа профессий “человек – знаковая система”;

Пятый столбец – предмет труда типа профессий “человек – художественный образ”.

Коды видов деятельности под одним номером находятся в одной строке листа ответов.

Опросник ПДО заполняется по следующей схеме: отвечая на вопрос “Что бы Вы предпочли из двух возможностей?”, необходимо отдать предпочтение либо виду деятельности (А) по отношению к (Б), либо виду деятельности (Б) по отношению к (А). В результате суммирования плюсов по столбцам листа ответов имеем пятикомпонентный вектор разброса интересов по предмету труда. В=(В,В,В,В,В). Заметим, что при описанной схеме заполнение листа ответов сумма компонентов вектора В всегда должна быть равна 30, то есть В+В+В+В+В=30.

Будем считать, что предмет труда выбран испытуемым, если на этот предмет труда пришлось 30% или более 30% интереса, распределенного по пяти предметам труда. Это утверждение вытекает из опытной апробации опросника, то есть каждое из 5 чисел вектора В (компонент вектора В) нужно сравнить с числом Х=0,3\*30=9. Если В больше 9, то соответствующий предмет труда К выбран испытуемым, если В меньше 9, предмет труда не выбран.

**Профессионально-диагностический опросник (на основе ДДО)**

Что бы Вы предпочли из двух возможностей:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1-й столбец (А) |  | 2-й столбец (Б) |
| 1. Изучать жизнь мира природы, наблюдать за ростом и развитием живых организмов | или | Устанавливать неисправности машин и механизмов |
| 1. Разводить растения, домашних животных | Или | Обслуживать машины, технику, приборы (следить, регулировать) |
| 1. Выводить новые сорта растений, породы животных | Или | Конструировать, проектировать новые виды промышленных изделий (машины, одежду, продукты питания) |
| 1. Разбирать споры, ссоры между людьми, убеждать, разъяснять, поощрять, наказывать | или | Разбираться в чертежах, схемах, таблицах (проверять, уточнять, приводить в порядок) |
| 1. Организовывать культпоходы сверстников в театры, в музеи, экскурсии, турпоходы | Или | Составлять таблицы, схемы, программы для вычислительных машин |
| 1. Моделировать новые, значимые для личности качества, анализировать их значение | Или | Работать над созданием новых математических теорий |
| 1. Проводить физико-химический анализ материалов | или | Уметь разбираться в людях, определять их положительные и отрицательные качества |
| 1. Выращивать молодняк (животных какой-либо породы) | Или | Тренировать товарищей (или младших) в выполнении каких-либо действий (трудовых, учебных, спортивных) |
| 1. Проводить изыскания полезных ископаемых тип | Или | Создавать в воображении тип предполагаемого героя-современника |
| 1. Контролировать качество выпускаемой машиностроительной продукции | или | Искать, исправлять ошибки в текстах, таблицах, рисунках |
| 1. Изготовлять по чертежам детали, изделия (машины, одежду), строить здания | Или | Заниматься черчением, копировать чертежи, карты |
| 1. Изобретать новые марки легковых автомобилей | Или | Разрабатывать новые алгоритмические языки для ЭВМ |
| 1. Следить за качеством книжных иллюстраций, плаката, художественных открыток | или | Следить за состоянием, развитием растений |
| 1. Ухаживать за животными, лечить их | Или | Играть на сцене, принимать участие в концертах |
| 1. Выводить новые породы кроликов | Или | Писать стихи |
| 1. Следить за исправной работой радиоаппаратуры | или | Вести следствие по уголовному делу |
| 1. Обслуживать, налаживать медицинские приборы | Или | Оказывать людям медицинскую помощь при ранениях, ушибах, ожогах и т.п. |
| 1. Изобретать новые приспособления для обработки материалов | Или | Разрабатывать новую систему воспитания молодого поколения |
| 1. Составлять точные описания – отчеты о наблюдаемых явлениях, событиях, измеряемых объектах | или | Художественно описывать, изображать события (наблюдаемые или представляемые) |
| 1. Работать на клавишных машинах (пишущей машинке, телетайпе, наборной машине и др.) | Или | Копировать рисунки, изображения (или настраивать музыкальные инструменты) |
| 1. Описывать языком математики явления окружающего мира | Или | Передавать свое восприятие окружающего мира языком кино |
| 1. Уметь давать точные характеристики людям | или | Обсуждать художественные книги (или пьесы, концерты) |
| 1. Сообщать, разъяснять людям нужные им сведения (в справочном бюро, на экскурсии и т.д.) | Или | Художественно оформлять выставки, витрины (или участвовать в подготовке пьес, концертов) |
| 1. Разрабатывать структуру личностных качеств человека будущего | Или | Писать творческие сочинения по литературе |
| 1. Наблюдать, изучать жизнь микроорганизмов | или | Обсуждать научно-популярные книги, статьи |
| 1. Вести борьбу с болезнями растений, с вредителями леса, сада | Или | Выполнять вычисления, расчеты |
| 1. Вносить изменения в генетический код для совершенствования заданных свойств | Или | Разрабатывать новые искусственные языки (для общения между людьми) |
| 1. Контролировать работу световой аппаратуры | или | Наблюдать, изучать работу кружков художественной самодеятельности |
| 1. Обрабатывать материалы (дерево, ткань, металл, пластмассу и т.п.) | Или | Красить или расписывать стены помещений, поверхности изделий |
| 1. Заниматься проектированием новых зданий | Или | Представлять в живописи своих любимых литературных героев |

### Лист ответов “Профессионально-диагностического опросника”

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Природа** | **Техника** | **Человек** | **Знаковая система** | **Художественный образ** |
| 1а | 1б |  |  |  |
| 2а | 2б |  |  |  |
| 3а | 3б |  |  |  |
|  |  | 4а | 4б |  |
|  |  | 5а | 5б |  |
|  |  | 6а | 6б |  |
| 7а |  | 7б |  |  |
| 8а |  | 8б |  |  |
| 9а |  | 9б |  |  |
|  | 10а |  | 10б |  |
|  | 11а |  | 11б |  |
|  | 12а |  | 12б |  |
| 13б |  |  |  | 13а |
| 14а |  |  |  | 14б |
| 15а |  |  |  | 15б |
|  | 16а | 16б |  |  |
|  | 17а | 17б |  |  |
|  | 18а | 18б |  |  |
|  |  |  | 19а | 19б |
|  |  |  | 20а | 20б |
|  |  |  | 21а | 21б |
|  |  | 22а |  | 22б |
|  |  | 23а |  | 23б |
|  |  | 24а |  | 24б |
| 25а |  |  | 25б |  |
| 26а |  |  | 26б |  |
| 27а |  |  | 27б |  |
|  | 28а |  |  | 28б |
|  | 29а |  |  | 29б |
|  | 30а |  |  | 30б |

# Методика “Мотивы выбора профессии”

**Инструкция:** ниже приведены утверждения, характеризующие любую профессию. Прочтите и оцените, в какой мере каждое из них повлияло на ваш выбор профессии. Назовите эту профессию, специальность.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| №  п/п | Утверждения | Оценка | Тип мотивации |
| 1 | Требует общения с разными людьми |  | И |
| 2 | Нравится родителям |  | - |
| 3 | Предполагает высокое чувство ответственности |  | С |
| 4 | Требует переезда на новое место жительства |  | + |
| 5 | Соответствует моим способностям |  | И |
| 6 | Позволяет ограничится имеющимся оборудованием |  | - |
| 7 | Дает возможность приносить пользу людям |  | С |
| 8 | Способствует умственному и физическому развитию |  | И |
| 9 | Является высокооплачиваемой |  | + |
| 10 | Позволяет работать близко от дома |  | + |
| 11 | Является престижной |  | - |
| 12 | Дает возможность роста профессионального мастерства |  | С |
| 13 | Единственно возможная в сложившихся обстоятельствах |  | - |
| 14 | Позволяет реализовать способности к руководящей работе |  | С |
| 15 | Является привлекательной |  | И |
| 16 | Близка к любимому школьному предмету |  | + |
| 17 | Позволяет сразу получать хороший результат труда для других |  | С |
| 18 | Избрана моими друзьями |  | - |
| 19 | Позволяет использовать профессиональные умения вне работы |  | + |
| 20 | Дает большие возможности проявить творчество |  | и |

С= И= += -=

**Шкала оценок:**

5 – очень сильно повлияло, 4 – сильно, 3 – средне, 2 – слабо, 1 – никак не повлияло

**Условные обозначения:**

“и” - внутренние индивидуально значимые мотивы; “с” - внутренние социально значимые мотивы; “+” – внешние положительные мотивы; “-” – внешние отрицательные мотивы.

# Оценка коммуникативных и организаторских способностей (КОС) в процессе первичной профконсультации

**Инструкция:** “Вам нужно ответить на все предложенные вопросы. Свободно выражайте свое мнение по каждому вопросу и отвечайте так: если ваш ответ на вопрос положителен (Вы согласны), то в соответствующей клетке листа ответов поставьте плюс, если же ваш ответ отрицателен (Вы не согласны) – поставьте знак минус. Следите, чтобы номер вопроса и номер клетки, куда Вы запишите свой ответ, совпадали. Имейте в виду, что вопросы носят общий характер и не могут содержать всех необходимых подробностей. Поэтому представьте себе типичные ситуации и не задумывайтесь над деталями. Не следует тратить много времени на обдумывание, отвечайте быстро. Возможно, на некоторые вопросы Вам будет трудно ответить. Тогда постарайтесь дать тот ответ, который Вы считаете предпочтительным. При ответе на любой из этих вопросов обращайте внимание на первые слова. Ваш ответ должен быть точно согласован с ними. Отвечая на вопросы, не стремитесь произвести заведомо приятное впечатление. Нам важен не конкретный ответ, а суммарный балл по серии вопросов”.

### Вопросник КОС

1. Много ли у Вас друзей, с которыми Вы постоянно общаетесь?
2. Часто ли Вам удается склонить большинство своих товарищей к принятию ими Вашего мнения?
3. Долго ли Вас беспокоит чувство обиды, причиненное Вам кем-то из Ваших товарищей?
4. Всегда ли вам трудно ориентироваться в создавшейся критической ситуации?
5. Есть ли у Вас стремление к установлению новых знакомств с разными людьми?
6. Нравится ли Вам заниматься общественной работой?
7. Верно ли, что Вам приятнее и проще проводить время дома с книгами или за каким-либо другим занятием, чем с людьми?
8. Если возникли какие-либо помехи в осуществлении Ваших намерений, то легко ли Вы отступаете от них?
9. Легко ли Вы устанавливаете контакты с людьми, которые значительно старше Вас по возрасту?
10. Любите ли Вы придумывать и организовывать со своими товарищами различные игры и развлечения?
11. Трудно ли Вы включаетесь в новую для Вас компанию?
12. Часто ли Вы откладываете на другие дни те дела, которые нужно было бы выполнить сегодня?
13. Легко ли Вам удается устанавливать контакты с незнакомыми людьми?
14. Стремитесь ли Вы добиваться, что бы Ваши товарищи действовали в соответствии с Вашим мнением?
15. Трудно ли Вы осваиваетесь в новом коллективе?
16. Верно ли, что у Вас не бывает конфликтов с товарищами из-за невыполнения ими своих обязательств?
17. Стремитесь ли Вы при удобном случае познакомиться и побеседовать с новым человеком?
18. Часто ли в решении важных дел Вы принимаете инициативу на себя?
19. Раздражают ли Вас окружающие люди и хочется ли Вам побыть одному?
20. Правда ли, что Вы обычно плохо ориентируетесь в незнакомой для Вас обстановке?
21. Нравится ли Вам постоянно находиться среди людей?
22. Возникает ли у Вас раздражение, если Вам не удается закончить начатое дело?
23. Испытываете ли Вы чувство затруднения, неудобства или стеснения, если приходится проявить инициативу, что бы познакомиться с новым человеком?
24. Правда ли, что Вы утомляетесь от частого общения с товарищами?
25. Любите ли Вы участвовать в коллективных играх?
26. Часто ли Вы проявляете инициативу при решении вопросов, затрагивающих интересы Ваших товарищей?
27. Правда ли, что Вы чувствуете себя неуверенно среди малознакомых Вам людей?
28. Верно ли, что Вы редко стремитесь к доказательству своей правоты?
29. Полагаете ли Вы, что Вам не доставляет особого труда внести оживление в малознакомую компанию?
30. Принимаете ли Вы участие в общественной работе школы?
31. Стремитесь ли Вы ограничить круг своих знакомых небольшим количеством людей?
32. Верно ли, что Вы не стремитесь отстаивать свое мнение или решение, если оно не было сразу принято Вашими товарищами?
33. Чувствуете ли Вы себя непринужденно, попав в незнакомую Вам компанию?
34. Охотно ли Вы приступаете к организации различных мероприятий для своих товарищей?
35. Правда ли, что Вы не чувствуете себя достаточно уверенным и спокойным, когда приходится говорить что-либо большой группе людей?
36. Часто ли Вы опаздываете на деловые встречи, свидания?
37. Верно ли, что у Вас много друзей?
38. Часто ли оказываетесь в центре внимания своих товарищей?
39. Часто ли Вы смущаетесь, чувствуете неловкость при общении с малознакомыми людьми?
40. Правда ли, что Вы не очень уверенно чувствуете себя в окружении большой группы своих товарищей?

При обработке результатов следует сопоставить ответы испытуемого с дешифратором и посчитать количество совпадений отдельно по коммуникативным и организаторским способностям.

### Дешифратор

Коммуникативные способности: положительные ответы – вопросы первого столбца; отрицательные ответы – вопросы третьего столбца.

Организаторские склонности: положительные ответы – вопросы второго столбца; отрицательные ответы – вопросы четвертого столбца.

Затем необходимо вычислить оценочные коэффициенты коммуникативных (КК) и организаторских (КО) склонностей как отношения количества совпадающих ответов по коммуникативным склонностям (КХ) и организаторским склонностям (ОХ) к максимально возможному числу совпадений (20), по формулам

КК = КХ/20 и КО = ОХ/20

Для качественной оценки результатов необходимо сопоставить полученные коэффициенты со шкальными оценками.

### Шкала оценок коммуникативных и организаторских склонностей

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| КК | КО | Шкальная оценка |
| 0,10 – 0,45 | 0,20 – 0,55 | 1 |
| 0,46 – 0,55 | 0,56 – 0,65 | 2 |
| 0,56 – 0,65 | 0,66 – 0,70 | 3 |
| 0,66 – 0,75 | 0,71 – 0,80 | 4 |
| 0,76 – 1,00 | 0,81 – 1,00 | 5 |

## Тест Д. Голланда по определению типа личности

Инструкция: ниже попарно представлены различные профессии. В каждой паре профессий постарайтесь найти ту, которой вы отдаете предпочтение. Например, из двух профессий – поэт или психолог – Вы предпочитаете вторую, тогда в листе ответов в графе 41(б) Вы должны поставить знак “плюс”.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | Инженер техник |  | Инженер контролер |  |
| 2 | Вязальщик |  | Санитарный врач |  |
| 3 | Повар |  | Наборщик |  |
| 4 | Фотограф |  | Зав. Магазином |  |
| 5 | Чертежник |  | Дизайнер |  |
| 6 | Философ |  | Психиатр |  |
| 7 | Ученый химик |  | Бухгалтер |  |
| 8 | Редактор научного журнала |  | Адвокат |  |
| 9 | Лингвист |  | Переводчик художественной литературы |  |
| 10 | Педиатр |  | Статистик |  |
| 11 | Организатор воспитательной работы |  | Председатель профсоюза |  |
| 12 | Спортивный врач |  | Фельетонист |  |
| 13 | Нотариус |  | Снабженец |  |
| 14 | Перфоратор |  | Карикатурист |  |
| 15 | Политический деятель |  | Писатель |  |
| 16 | Садовник |  | Метеоролог |  |
| 17 | Водитель троллейбуса |  | Медсестра |  |
| 18 | Инженер-электрик |  | Секретарь машинистка |  |
| 19 | Маляр |  | Художник по металлу |  |
| 20 | Биолог |  | Главный врач |  |
| 21 | Телеоператор |  | Режиссер |  |
| 22 | Гидролог |  | Ревизор |  |
| 23 | Зоолог |  | Зоотехник |  |
| 24 | Математик |  | Архитектор |  |
| 25 | Работник ИДН |  | Счетовод |  |
| 26 | Учитель |  | Командир дружинников |  |
| 27 | Воспитатель |  | Художник по керамике |  |
| 28 | Экономист |  | Заведующий отделом |  |
| 29 | Корректор |  | Критик |  |
| 30 | Завхоз |  | Директор |  |
| 31 | Радиоинженер |  | Специалист по ядерной физике |  |
| 32 | Наладчик |  | Механик |  |
| 33 | Агроном |  | Председатель колхоза |  |
| 34 | Закройщик-модельер |  | Декоратор |  |
| 35 | Археолог |  | Эксперт |  |
| 36 | Работник музея |  | Консультант |  |
| 37 | Ученый |  | Актер |  |
| 38 | Логопед |  | Стенографист |  |
| 39 | Врач |  | Дипломат |  |
| 40 | Главный бухгалтер |  | Директор |  |
| 41 | Поэт |  | Психолог |  |
| 42 | Архивариус |  | Скульптор |  |

### Ключ к тесту Д. Голланда

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Реалистический тип | Интеллектуальный тип | Социальный тип | Конвенциональный тип | Предприимчивый тип | Артистический тип |
| 1а | 1б | 2б | 3б | 4б | 5б |
| 2а | 6а | 6б | 7б | 8б | 9б |
| 3а | 7а | 10а | 10б | 11б | 12б |
| 4а | 8а | 11а | 13а | 13б | 14б |
| 5а | 9а | 12а | 14а | 15а | 15б |
| 16а | 16б | 17б | 18б | 23б | 19б |
| 17а | 20а | 20б | 22б | 26б | 21б |
| 18а | 22а | 25а | 25б | 28б | 24б |
| 19а | 23а | 26а | 28а | 30а | 27б |
| 21а | 24а | 27а | 29а | 33б | 29б |
| 31а | 31б | 36б | 32б | 35б | 30б |
| 32а | 35б | 38а | 38б | 37б | 37а |
| 33а | 36а | 39а | 40а | 39б | 41а |
| 34а | 37а | 41б | 42а | 40б | 42б |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |

## Карта интересов (модифицированная методика А.Е. Голомштока)

Инструкция: “У Вас есть возможность продолжить учебу или поступить на интересную работу. Для того чтобы помочь Вам выбрать профессию, предлагаем перечень вопросов. Подумайте перед тем, как ответить на каждый вопрос, постарайтесь дать как можно более точный ответ. Если вы не раз убеждались, что очень любите или вам очень нравится то, о чем мы спрашиваем, то в листе ответов в главе под тем же номером, что и номер вопроса поставьте два плюса; если просто нравится (любите) – один плюс; если не знаете, сомневаетесь – ноль; если не нравится (не любите) – минус; если очень не нравится – два минуса.

Отвечайте на каждый пункт, не пропуская ни одного. Если у Вас возникают вопросы, спрашивайте сразу же. Время на заполнение листа не ограничивается”.

### Любите ли Вы (нравится ли Вам, хотели бы вы)…

1. Знакомиться с жизнью растений и животных?
2. Уроки географии, чтения учебника по географии?
3. Читать художественную или научно-популярную литературу о геологических экспедициях?
4. Уроки и учебник анатомии и физиологии человека?
5. Уроки домоводства или домашние занятия домоводством?
6. Читать научно-популярную литературу о физических открытиях, о жизни и деятельности выдающихся физиков?
7. Читать об открытиях в химии или о жизни выдающихся химиков?
8. Читать технические журналы (“Техника молодежи”, “Юный техник” и др.)?
9. Читать статьи в научно-популярных журналах о достижениях в области электротехники и радиоэлектроники?
10. Знакомиться с различными металлами и их свойствами?
11. Узнавать о разных породах древесины и об их практическом применении?
12. Узнавать о достижениях в области строительства?
13. Читать книги, смотреть фильмы о водителях различных видов транспорта (авто-, железнодорожного и др.)?
14. Читать книги, смотреть фильмы о летчиках, космонавтах?
15. Знакомиться с военной техникой, встречаться с участниками Великой Отечественной и гражданской войн?
16. Читать книги об исторических событиях и исторических деятелях?
17. Читать классиков советской и зарубежной литературы?
18. Читать и обсуждать газетно-журнальные статьи и очерки?
19. Обсуждать текущие дела и события в классе и в школе?
20. Читать книги о жизни школы (о работе воспитателя, учителя, пионервожатого)?
21. Читать книги, смотреть фильмы о работе милиции?
22. Заботиться о порядке в вещах, о красивом виде помещения в котором учитесь, живете, работаете?
23. Читать книги типа “Занимательная математика” или “Математический досуг”?
24. Изучать экономическую географию?
25. Заниматься иностранным языком?
26. Знакомиться с жизнью выдающихся художников, с историей развития изобразительного искусства?
27. Знакомиться с жизнью выдающихся мастеров сцены и кино, встречаться с артистами, коллекционировать их фотографии?
28. Знакомиться с жизнью и творчеством выдающихся музыкантов, с вопросами теории музыкального искусства?
29. Читать спортивные газеты, журналы, книги о спорте и выдающихся спортсменах?
30. Изучать ботанику, зоологию, биологию?
31. Знакомиться с различными странами по описанию и географическим картам?
32. Читать о жизни и деятельности знаменитых геологов?
33. Читать о том, как люди научились бороться с болезнями, о врачах и о достижениях медицины?
34. Посещать с экскурсией предприятия легкой промышленности (швейное, обувное, текстильное и др.)?
35. Читать книги типа “Занимательная физика”, “Физики шутят”?
36. Находить химические явления в природе, проводить опыты по химии, следить за ходом химических явлений?
37. Знакомиться с новейшими достижениями современной техники (слушать и смотреть радио- и телепередачи, искать статьи в газетах)?
38. Посещать радиотехнический кружок или знакомиться с работой электрика?
39. Знакомиться с различными измерительными инструментами (для металлообработки) и работать с ними?
40. Наблюдать за изготовлением изделий из дерева, рассматривать новые образцы мебели?
41. Встречаться со строителями, наблюдать за их работой?
42. Читать популярную литературу о средствах и правилах передвижения?
43. Читать книги, смотреть фильмы о речниках, моряках?
44. Читать книги, смотреть фильмы на военные темы, знакомиться с историей войн, крупных сражений и судьбой выдающихся полководцев?
45. Обсуждать текущие политические события у нас и зарубежом?
46. Читать литературно-критические статьи?
47. Слушать радио- и теле новости, смотреть тематические телепередачи?
48. Узнавать о событиях, происходящих в городе, республике, стране?
49. Давать объяснения товарищам как выполнять учебное задание, если они не могут его сделать?
50. Справедливо рассудить поступок друга, знакомого, литературного героя?
51. Обеспечивать семью продуктами, организовывать питание всех во время похода?
52. Читать научно-популярную. Литературу об открытиях в математике, о жизни и деятельности выдающихся математиков?
53. Интересоваться в печати за ходом выполнения плана народного хозяйства?
54. Читать художественную литературу на иностранном языке?
55. Быть членом редколлегии, заниматься художественным оформлением газет?
56. Посещать драматический театр или ТЮЗ?
57. Слушать оперную или симфоническую музыку?
58. Посещать спортивные соревнования, слушать и смотреть радио- и телепередачи?
59. Посещать биологический кружок?
60. Заниматься в географическом кружке, изучать природу и жизнь родного края?
61. Составлять и собирать описания, изображения геологических объектов (минералов, слоев земли и т.п.)?
62. Изучать функции организма человека, причины возникновения болезней и пути их лечения?
63. Посещать кружок кулинарии, готовить дома обеды?
64. Проводить опыты по физике?
65. Готовить растворы, взвешивать реактивы?
66. Разбирать, ремонтировать, собирать различные механизмы (часы, утюг, велосипед, швейную машинку и пр.)?
67. Пользоваться точными измерительными приборами (вольтаметром, амперметром, осциллографом и пр.) и производить расчеты?
68. Мастерить различные детали и предметы из металла?
69. Собирать различные образцы древесины или художественно обрабатывать дерево (выпиливать, выжигать, вырезать, полировать и пр.)?
70. Набрасывать строительный эскиз или выполнять чертежи различных построек?
71. Посещать кружок юных железнодорожников, юных автолюбителей?
72. Участвовать в секции парашютистов, в кружке авиамоделистов или в работе авиа клуба?
73. Заниматься в стрелковой секции?
74. Изучать историю возникновения различных народов и государств?
75. Писать классные и домашние сочинения по литературе?
76. Наблюдать за поступками, поведением, жизнью других людей, анализировать явления и события жизни?
77. Выполнять общественную работу (организовывать, сплачивать товарищей на какое-либо дело)?
78. Проводить время с маленькими детьми (читать им книги, что-либо им рассказывать, помогать им в чем-либо)?
79. Устанавливать дисциплину среди сверстников или младших?
80. Наблюдать за работой продавца, повара, официанта?
81. Заниматься в математическом кружке?
82. Изучать вопросы развития промышленности, узнавать о новых достижениях в области планирования и учета на промышленном предприятии?
83. Работать с иностранными словарями, разбираться в оборотах речи малознакомого языка?
84. Посещать музеи, художественные выставки?
85. Выступать на сцене перед зрителями?
86. Играть на одном из музыкальных инструментов?
87. Играть в спортивные игры?
88. Наблюдать за ростом и развитием животных и растений?
89. Самостоятельно составлять географические карты, собирать различные географические материалы?
90. Собирать коллекции минералов, собирать экспонаты для географического музея?
91. Знакомиться с работой медсестры, врача, фармацевта?
92. Посещать кружок кройки и шитья, шить себе и членам семьи?
93. Заниматься в физическом кружке или посещать факультативные занятия по физике?
94. Заниматься в химическом кружке или посещать факультативные занятия по химии?
95. Заниматься в одном из технических кружков (моделировать самолеты, корабли, машины)?
96. Знакомится с устройством электроприборов, электроаппаратуры и электрических машин, собирать, конструировать, ремонтировать радиоприборы (усилители, осциллографы и пр.) и радиоаппаратуру (приемники, проигрыватели и пр.)?
97. Уроки труда в школьных слесарно-станочных мастерских?
98. Участвовать в кружке “Умелые руки” или в столярном?
99. Бывать на стройке, наблюдать за ходом строительства, за отделочными работами?
100. Контролировать соблюдение правил передвижения пешеходами и водителями транспортных средств?
101. Участвовать в секции гребцов, парусников, аквалангистов, в отряде по спасению утопающих?
102. Участвовать в военизированных играх?
103. Посещать исторические музеи, знакомиться с памятниками культуры на рода?
104. Заниматься в литературном кружке, посещать факультативные занятия по литературе или языку?
105. Вести личный дневник?
106. Выступать в классе с сообщениями о международном положении, с беседами и докладами на различные темы?
107. Выполнять работу вожатого?
108. Выяснять причины поведения и поступков людей, которые они хотели бы скрыть?
109. Помогать покупателю в магазине выбирать покупку?
110. Решать сложные задачи по математике?
111. Точно вести подсчеты своих денежных доходов и расходов?
112. Заниматься в иностранном кружке или посещать факультативные занятия?
113. Заниматься в художественном кружке?
114. Участвовать в смотрах художественной самодеятельности?
115. Заниматься в хоре или в одном из музыкальных кружков?
116. Заниматься в какой-либо спортивной секции?
117. Участвовать в биологических олимпиадах или готовить выставки растений или животных?
118. Участвовать в географических экспедициях?
119. Участвовать в биологической экспедиции?
120. Наблюдать и ухаживать за больными, оказывать помощь?
121. Участвовать в выставках кулинарных или кондитерских изделий (или посещать их)?
122. Участвовать в физических олимпиадах?
123. Решать сложные задачи по химии. Участвовать в химических олимпиадах?
124. Разбираться в технических чертежах и схемах, чертить или составлять чертежи самому?
125. Разбираться в сложных радиосхемах?
126. Посещать с экскурсией промышленные предприятия, знакомиться с новыми типами станков, наблюдать за работой на них или за их ремонтом?
127. Мастерить что-нибудь из дерева своими руками?
128. Принимать посильное участие в строительных работах?
129. Принимать посильное участие в обслуживании и ремонте автомобиля, троллейбуса и т.п.?
130. Управлять самолетами гражданской авиации?
131. Жить по жестко установленному режиму, строго выполнять распорядок дня?
132. Заниматься в историческом кружке (собирать материал, выступать с докладами на исторические темы)?
133. Работать с литературными источниками, справочниками, вести дневник впечатлений о прочитанном?
134. Участвовать в диспутах и исторических конференциях?
135. подготавливать и проводить конференции или дискотеки, вечера отдыха?
136. Шефствовать над трудновоспитуемыми, обсуждать с кем-либо вопросы воспитания детей и подростков?
137. Помогать в работе милиции, быть членом кружка “Юный друг милиции”?
138. Постоянно общаться с разными людьми?
139. Участвовать в математических олимпиадах?
140. Интересоваться стоимостью товаров, пытаться понять вопросы ценообразования, зарплаты, организации труда?
141. Беседовать с товарищем (или знакомым) на иностранном языке?
142. Участвовать в выставках изобразительного искусства?
143. Посещать театральный кружок?
144. Участвовать в музыкальных смотрах-конкурсах?
145. Принимать личное или командное участие в спортивных соревнованиях?
146. Выращивать в саду, на огороде растения или воспитывать животных, ухаживать за ними?
147. Произвести топографическую съемку местности?
148. Совершать длительные и трудные походы, во время которых приходится напряженно работать по заданной программе?
149. Работать в поликлинике, больнице, аптеке?
150. Работать специалистом на предприятии легкой или пищевой промышленности (швеей, закройщицей, поваром, технологом и т.п.)?
151. Решать сложные задачи по физике?
152. Работать на химическом производстве или в химлаборатории?
153. Участвовать в выставках технического творчества?
154. Работать в области электроэнергии или радиоэлектроники?
155. Работать у станка (в основном стоя), изготовлять различные металлические детали к изделиям?
156. Выполнять по чертежам столярные или модельные работы?
157. Работать в строительной бригаде?
158. Возить пассажиров или грузы, соблюдать правила дорожного движения?
159. Работать в штормовую погоду на большой реке или в открытом море?
160. Работать военным специалистом?
161. Ходить в походы по историческим местам родного края?
162. Писать рассказы, сочинять стихи, басни и т.д.?
163. Писать заметки или очерки в стенгазету или периодическую печать?
164. Руководить бригадой во время трудового десанта?
165. Организовывать игры или праздники для детей?
166. Работать в юридическом учреждении (в суда, адвокатуре, прокуратуре)?
167. Оказывать людям различные услуги?
168. Выполнять работу, постоянно требующую применения математических знаний?
169. Работать в области экономики, планирования или финансирования предприятия народного хозяйства?
170. Участвовать в олимпиадах, конкурсах, конференциях на иностранном языке?
171. Участвовать в выставках изобразительного искусства?
172. Играть на сцене или сниматься в кино?
173. Работать музыкантом, музыкальным режиссером или перепродавать музыку?
174. Работать преподавателем физкультуры или тренером?

### Лист ответов

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Номер вопроса | Ответ | Номер вопроса | Ответ | Номер вопроса | Ответ | Номер вопроса | Ответ | Номер вопроса | Ответ | Номер вопроса | Ответ |
| 1 |  | 2 |  | 3 |  | 4 |  | 5 |  | 6 |  |
| 1 |  | 30 |  | 59 |  | 88 |  | 117 |  | 146 |  |
| 2 |  | 31 |  | 60 |  | 89 |  | 118 |  | 147 |  |
| 3 |  | 32 |  | 61 |  | 90 |  | 119 |  | 148 |  |
| 4 |  | 33 |  | 62 |  | 91 |  | 120 |  | 149 |  |
| 5 |  | 34 |  | 63 |  | 92 |  | 121 |  | 150 |  |
| 6 |  | 35 |  | 64 |  | 93 |  | 122 |  | 151 |  |
| 7 |  | 36 |  | 65 |  | 94 |  | 123 |  | 152 |  |
| 8 |  | 37 |  | 66 |  | 95 |  | 124 |  | 153 |  |
| 9 |  | 38 |  | 67 |  | 96 |  | 125 |  | 154 |  |
| 10 |  | 39 |  | 68 |  | 97 |  | 126 |  | 155 |  |
| 11 |  | 40 |  | 69 |  | 98 |  | 127 |  | 156 |  |
| 12 |  | 41 |  | 70 |  | 99 |  | 128 |  | 157 |  |
| 13 |  | 42 |  | 71 |  | 100 |  | 129 |  | 158 |  |
| 14 |  | 43 |  | 72 |  | 101 |  | 130 |  | 159 |  |
| 15 |  | 44 |  | 73 |  | 102 |  | 131 |  | 160 |  |
| 16 |  | 45 |  | 74 |  | 103 |  | 132 |  | 161 |  |
| 17 |  | 46 |  | 75 |  | 104 |  | 133 |  | 162 |  |
| 18 |  | 47 |  | 76 |  | 105 |  | 134 |  | 163 |  |
| 19 |  | 48 |  | 77 |  | 106 |  | 135 |  | 164 |  |
| 20 |  | 49 |  | 78 |  | 107 |  | 136 |  | 165 |  |
| 21 |  | 50 |  | 79 |  | 108 |  | 137 |  | 166 |  |
| 22 |  | 51 |  | 80 |  | 109 |  | 138 |  | 167 |  |
| 23 |  | 52 |  | 81 |  | 110 |  | 139 |  | 168 |  |
| 24 |  | 53 |  | 82 |  | 111 |  | 140 |  | 169 |  |
| 25 |  | 54 |  | 83 |  | 112 |  | 141 |  | 170 |  |
| 26 |  | 55 |  | 84 |  | 113 |  | 142 |  | 171 |  |
| 27 |  | 56 |  | 85 |  | 114 |  | 143 |  | 172 |  |
| 28 |  | 57 |  | 86 |  | 115 |  | 144 |  | 173 |  |
| 29 |  | 58 |  | 87 |  | 116 |  | 145 |  | 174 |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

Кем бы Вы хотели быть \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Название вида деятельности или профессии

### Обработка результатов

В листе в каждой из 29 строчек подсчитайте сумму плюсов и сумму минусов. Подсчитайте алгебраическую сумму этих показателей.

Уровень выраженности интересов определите, сопоставляя значение сумм со шкалой.

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Определение качества | Методика | Выборка | Уровень выраженности качеств | | | | |
|  |  |  | Высокий | Выше среднего | Средний | Ниже среднего | Низкий |
| Интересы | А.Е. Голомштока | Мужская Женская | >=8 | 5-7 | 1-4 | (-5) – 0 | <=(-6) |

29 строк листа ответов соответствуют следующим интересам:

1. Биология
2. География
3. Геология
4. Медицина
5. Легкая и пищевая промышленности
6. Физика
7. Химия
8. Техника
9. Электрорадиотехника
10. Металлообработка
11. Деревообработка
12. Строительство
13. Транспорт
14. Авиация, морское дело
15. Военные специалисты
16. История
17. Литература
18. Журналистика
19. Общественная деятельность
20. Педагогика
21. Право, юриспруденция
22. Сфера обслуживания
23. Математика
24. Экономика
25. Иностранный язык
26. Изобразительное искусство
27. Сценическое искусство
28. Музыка
29. Физкультура и спорт