КУРСОВАЯ РАБОТА

по психологии

Тема: "Учёт половых особенностей школьников в процессе взаимодействия на уроке иностранного языка"

2008

**Оглавление**

Введение

1. Природа и специфика полового воспитания

1.1 Половое воспитание как направленность воспитательной работы школы

1.2 Психологические особенности полового развития мальчиков и девочек

1.3 Пути формирования мужественности и женственности в школьном возрасте

2. Урок иностранного языка как взаимодействие «учитель – ученик»

2.1 Взаимодействие как психологический феномен

2.2 Учёт половых особенностей школьников при взаимодействии «учитель – ученик»

2.3 Учёт половых особенностей школьников на уроке иностранного языка

Заключение

Список литературы

Приложение

**Введение**

С древних времен к проблеме полового воспитания отношение общества неодинаковое. Теория полового воспитания лишь недавно приобрела относительную законченность, причем не прекратились попытки свести данный вид воспитания к элементарному сексуальному просвещению. Редко кто задумывается, что мальчики и девочки значительно отличаются друг от друга и обучать их одним и тем же методом порой недопустимо.

Актуальным в наше время является формирование мужественности и женственности, так как то, как воспитали будущего семьянина зависит и будущее России. В современном образовании большое место уделяется личностно-ориентированным технологиям обучения, где половые признаки школьника – это одна из характеристик личности, на которые должен преломляться процесс обучения и воспитания.

В свете современной науки становится очевидной необходимость полового воспитания уже на ступени дошкольного детства. В 20‑е гг. о целесообразности дифференцированного в зависимости от пола подхода в воспитании детей говорили многие видные педагоги и психологи. Но в силу ряда причин начиная с 30‑х гг. до 60‑х гг., проблема полового воспитания практически не решалась. Отечественная педагогика оказалась бесполой, ориентируясь на абстрактность ребенка без учета таких его свойств, как особенности полового развития. Воспитание было направленно на «усредненного» ученика. Мальчики оказались недостаточно эмоционально устроены, выносливы, решительны, а у девочек нехватка нежности, скромности.

Процессы феминизации и маскулинизации подрастающего поколения проявляются и в современных условиях. Среди причин ученые выделяют преобладание женского влияния на воспитание школьников дома, в детском саду, в школе. По словам психолога Кирпичева В.И. мальчикам нужно создавать условия для удовлетворения в учебе или труде своих поисковых потребностей. Девочек меньше интересует путь познания, они больше склонны принимать готовые выводы и правила.

Вопрос полового воспитания рассматривались многими учеными такими, как Н.К. Крупская, А.С. Макаренко, И.С. Кон, П.П. Блонский, М.М. Рубинштейн, Г.М. Андреев, Е.А. Аркин, Д.Н. Исаев, Е.В. Каган, Д.В. Колесов, А. Моль, М. Шофильд и другие.

На современном этапе образования было введено понятие гендерное воспитание. Оно позволяет воспитывать такие качества, как толерантность, критическое мышление и независимость. Современное российское общество находится на этапе демократического развития, одним из основных принципов которого является признание равных прав мужчин и женщин во всех областях и создание условий для их реализации. Концепция демократии исходит из того, что без достижения гендерного равенства невозможно построение полностью демократического общества.

*Объект:* процесс полового воспитания

*Предмет:* способы учёта половых особенностей на уроке иностранного языка

*Цель:* изучить половые особенности школьников, определить способы их учёта при обучении иностранному языку

*Задачи:* 1. Раскрыть специфику полового воспитания в школьной системе

2. Рассмотреть особенности полового развития мальчиков и девочек

3. Обозначить основные направления работы по формированию мужественности и женственности

4. Разработать серию уроков по иностранному языку с учётом половых особенностей школьников

5. Подобрать коррекционные игры по формированию мужественности и женственности.

**1. Природа и специфика полового воспитания**

**1.1 Половое воспитание как направленность воспитательной работы школы**

Понятие воспитание многоаспектный вопрос. Рассмотрению данного феномена особое значение уделяется в педагогике и психологии. Так, исследователи по-разному трактуют данное явление. В нашей работе под воспитанием мы будем понимать понятие, предложенное педагогом Смирновым С.А., где это *процесс целенаправленного влияния, целью которого выступает усвоение ребёнком необходимого для жизни в обществе социального опыта и формирования принимаемой обществом системы ценностей* [21, с. 127].

Цели воспитания не устанавливаются раз и навсегда и не являются постоянными в любом обществе. Меняется общественный строй, следовательно, меняются цели воспитания. Но существуют непроходящие ценности, которые не имеют исторических и государственных границ – это общечеловеческие и нравственные ценности: понятие добра и зла, гуманности, любви к природе, духовности. Они всегда будут отражаться в цели воспитания любого общества [18, с. 137]. Цель современноговоспитания – воспитать личность высоконравственной, духовно-богатой, внутренне свободной и ответственной.

Перед школой сегодня стоят следующие *задачи воспитания*:

1. Мировоззренческая ориентация личности в понимании смысла жизни;
2. Приобщение личности к системе культурных ценностей;
3. Раскрытие общечеловеческих норм гуманистической морали;
4. Развитие интеллектуально-нравственной свободы личности;
5. Возрождение традиций русской ментальности, чувства патриотизма;
6. Формирование положительного отношения к труду;
7. Приобщение к здоровому образу жизни.

Выделяют несколько *противоречий воспитания*: внешние – между школой и семьёй; между словом и делом; между требованиями взрослых и уровнем подготовки воспитанников и внутренние – между направленностью личности (его потребности) и возможностями его удовлетворения. Эффективность воспитания зависит от активности участников в педагогическом процессе и от сложившихся взаимоотношений. Среди *принципов* выделяют: принцип общественной направленности воспитания, принцип связи воспитания с жизнью и трудом, принцип гуманизации воспитания, принцип личностного подхода в воспитании (учёт индивидуальных, возрастных, психологических особенностей), принцип единства воспитательных воздействий и т.д. К *методам* воспитания относят: методы формировании сознания – рассказ, беседа, диспуты, доклад, инструктаж, внушение, этические беседы; методы организации деятельности и формирования опыта поведения – упражнения, приучения, педагогическое требование, общественное мнение, воспитывающие ситуации; методы стимулирования – поощрение, наказание, соревнование

В педагогике различают несколько видов воспитания: умственное, физическое, трудовое, нравственное правовое, политическое, эстетическое. В настоящее время в психолого-педагогической литературе особое место уделяется половому воспитанию [17, с. 226].

*Половое воспитание* – это процесс систематического воздействия на психическое и физическое развитие мальчика и девочки с целью оптимизации их личностного развития и деятельности во всех, связанных с отношениями полов, сферах жизни [8, с. 5]. Анализ педагогической литературы указывает на то, что с древних времён к проблеме полового воспитания отношение общества неодинаковое. Теория полового воспитания лишь недавно приобрела относительную законченность, при чём до сих пор не прекратились попытки свести это воспитание к элементарному сексуальному просвещению.

Рассмотрение проблем полового воспитания прослеживается в трудах отечественных и западных учёных: Н.К. Крупской, А.С. Макаренко, И.С. Кон, П.П. Блонского, М.М. Рубинштейна, Г.М. Андреева, Е.А. Аркин, Д.Н. Исаева, Е.В. Кагана, Д.В. Колесова, А. Моль, М. Шофильд и других. Они рассматривали такие проблемы как половая идентификация ребёнка (Е.В. Каган, Д.Н. Исаева, И.С. Кон), половая социализация (Г.М. Андреев), классификация норм проявления сексуальности у детей (Е.А. Аркин, П.П. Блонский), сексуальное поведение подростков (М. Шофильд) [7, с. 25].

Сейчас наука о половом воспитании активно развивается, расширяется её предмет изучения и методический аппарат. Половое воспитание развивается в русле задач нравственного становления личности. Оно направленно на формирование целостной личности мальчика и девочки, способных элементарно понимать психологические, анатомо-физиологические особенности полов, их социальные роли [14, с. 222]. Половое воспитание осуществляется в обучении и свободном общении, в разнообразной общественно полезной деятельности, в процессе непосредственного общения между юношами и девушками. Половое воспитание школьников не является специальной изолированной системой. Она имеет интеллектуальный и физиологические аспекты и неразрывно связано с образом жизни в семье, процессом обучения, трудом школьников, физкультурой и спортом, организацией внеурочной работы и свободного времени. Содержание полового воспитания базируется на различных видах деятельности [15, с. 364].

На современном этапе образования было введено понятие гендерное воспитание. *Гендер* (gender) понятие, заимствованное из англоязычной исследовательской литературы и обозначающее социальный пол, социальные роли, играют мужчины и женщины, и отношения, вырастающие из этих ролей, социально сконструированные, биологически не определённые. Слово «гендер» передаёт те характеристики мужчин и женщин, которые обусловлены социальной средой и культурой, а именно: разное поведение, роли, надежды и обязанности, которыми наделены все женщины и мужчины в социальной среде [24, с. 33].

Впервые термин «гендер» был введён в научную литературу американской исследовательницей-педагогом Дж.В. Скотт с целью разграничения биологического и социального толкования ролевых отношений мужчин и женщин в социуме. В России в настоящее время термин «гендер» является предметом исследования таких учёных, как Л.В. Штылева, И.С. Клецина, Л.В. Попова. Гендерное образование позволяет воспитывать в учениках такие качества, как толерантность, критическое мышление и независимость, формировать у них гармоничные гендерные взаимоотношения, а также способствует оптимизации процесса обучения в целом.

Таким образом, при воспитании школьников учителю необходимо уделять большое внимание половому воспитанию, так как оно способствует полноценному развитию личности.

**1.2 Психологические особенности полового развития мальчиков и девочек**

Проблема полового развития мальчиков и девочек рассматривается различными науками: генетика, биология, физиология, анатомия, медицина, психология, педагогика. Так, аргументом, обосновавшим данного феномена, является медицинский аспект. Одним из основных половых различий мальчиков и девочек определяется хромосомным содержанием, половыми органами.

В медицинской литературе указывается на то, что морфологические признаки новорождённых мальчиков и девочек имеют существенные различия так, мальчики при рождении имеют большие размеры и больший вес, чем новорождённые девочки, хотя некоторые девочки при рождении могут быть крупнее, чем новорождённые мальчики. Кости маленьких мальчиков обычно несколько тяжелее и толще, чем у девочек. Мускулы мальчиков также чуть более развиты, чем у девочек. Мальчики больше бегают и вообще двигаются, чем девочки, поэтому становятся сильнее. С возрастом различия в физической силе между мальчиками и девочками значительно увеличиваются [9, с. 65].

Но организм девочек тоже имеет свои преимущества. У девочек обычно более крепкое здоровье, чем у мальчиков.

Специальные наблюдения младенцев показывают, что специфика поведения мальчиков и девочек существует уже с первых дней жизни. Девочки в среднем больше спят. У них ниже, чем у мальчиков пороги тактильной чувствительности. Зато у мальчиков лучше мышечное развитие и способность, будучи положенным на живот, удерживать головку. В начале 70-х гг. было установлено, что девочки лучше реагируют на сладкое и при подслащении молока увеличивается активность сосания больше, чем у мальчики [9, с. 82].

К 13 месяцам выявляются новые различия. В одном из экспериментов мальчики и девочки этого возраста за удержание взгляда на предмете поощрялись зрительным (белый круг на цветном фоне) и слуховым (ласковый человеческий голос) раздражителями. Девочки лучше обучались удерживать взгляд при слуховом, а мальчики – при зрительном поощрении. Уже в раннем возрасте мальчики и девочки обнаруживают разные «музыкальные вкусы». В опытах, где мерой внимания служило замедление сердцебиений, оказалось, что девочки больше реагируют на плавную музыку, а мальчики – на прерывистые звуки [8, с. 64]. Мальчики грудного возраста более определены в своих реакциях, а если у новорожденного всё благополучно, то и более спокойны, хотя часто более подвижны. В случае нехватки питания они склонны поднимать больше крика. Уже в раннем возрасте имеет значение характерное различие: воспитание девочки и уход за нею обычно связанно с множеством мелких забот и беспокойств, чего, как правило, при воспитании мальчика нет [11, с. 34]. Мальчики развиваются как физически, так и психологически несколько более медленными темпами, чем девочки [6, с. 42]. Девочки раньше начинают ходить и разговаривать. В 18 месяцев девочки знают приблизительно 50 слов, мальчики же приобретают такой же запас слов лишь к 22 месяцам. В детском возрасте выявлены различия между мальчиками и девочками (в пользу последних) в словарном запасе, речевой активности и ясности речи. Девочки используют предложения раньше мальчиков. Они быстрее продвигаются в обучении чтению [26, с. 31].

К 2 годам ребёнок знает о своей половой принадлежности [23, с. 335].

Различия полового поведения мальчиков и девочек впервые прослеживается в 13 месяцев. Девочки менее охотно уходят с материнских рук, чаще возвращаются к матери и оглядываются на неё, их. Если посмотреть на игры мальчиков и девочек, то мы увидим, что девочкам не нужно большой территории, им достаточно угла в комнате или небольшого места на улице, чтобы долгое время играть, например, в дочки-матери. Игры девочек основаны на межличностных отношениях и не содержат правил. Если и задаются какие-то правила, то они меняются сразу при изменении ситуации. Игры мальчиков рассчитаны на освоение территории, на исследование различных объектов. У мальчиков в играх есть правила, которые они строго соблюдают [8, с. 65].

В конструктивных играх мальчики проявляют больше изобретательности. Они строят города, железные дороги, уделяя внимание, главным образом, самим конструкциям, тогда как в аналогичных условиях девочка строит не города, замки, а дом, но зато с мебелью, предметами быта, с различными украшениями [11, с. 36]. С началом школьного обучения половые различия находят отражение в успеваемости и поведении. Школьная адаптация у мальчиков хуже, чем у девочек, которые на протяжении всего обучения имеют более высокие показатели успеваемости и поведения. К концу учебного года утомляемость у мальчиков 8–10 лет выражена больше, чем у девочек, и появляется в отвлекаемости и расторможенности. Интерес к решению трудных задач у мальчиков выше при материальном, а у девочек – при эмоциональном поощрении успеха. Мальчики лучше справляются с заданиями в одиночку, а девочки – в смешанной по полу группе [8, с. 80].

Мальчики более непоседливы на уроках. Они чаще поднимают руку, не боясь ошибиться в ответе; девочки же, как отмечают педагог В.И. Гладких, поднимает её реже, хотя и отвечают правильно. Заметны различия в учебных интересах. Обычно мальчики любят труд, физкультуру, из гуманитарных предметов – историю; наименее любимыми у них русский и иностранные языки. Девочки предпочитают гуманитарные предметы: историю, литературу. Среди нелюбимых – физика, биология, математика. Известно, что мальчики значительно больше, чем девочки, читают книг по истории и о путешествиях, но меньше художественной литературы и особенно стихов.

Мальчики больше отвлекаются от уроков, и мысли их чаще блуждают далеко от того, чем они должны заниматься [6, с. 535].

Если от девочек приходится требовать, чтобы они делали уроки, то мальчиков приходится заставлять это делать. Девочки, в среднем, аккуратнее, прилежнее, добросовестнее, исполнительнее. Непоседливость мальчиков, их меньшая способность переносить статическую нагрузку проявляется в более частом нарушении ими дисциплины на уроке, в более шумном поведении на перемене.

Меньше внимания к себе и повседневным занятиям находит выражение в том, что мальчики намного труднее держать в порядке своё рабочее место, а приходя с улицы, аккуратно складывать одежду и снять обувь.

Психологические различия мальчиков и девочек находят отчётливое выражение в качестве причин неуспеваемости. У девочек во всех классах занимает большой процент слабое здоровье, тогда, как неуспеваемость, связанная с проблемами в навыках учебного труда, с отрицательными отношением к учению, с низким уровнем воспитанности у мальчиков наблюдается чаще, чем у девочек, причём во всех возрастах.

В свободное время виды деятельности у мальчиков более разнообразны у мальчиков, но менее организованны. За пределами дома, в непривычной обстановке девочки быстрее теряются, с трудом находят себе занятие. Отправляясь куда-либо, они имеют определённую цель, тогда как мальчики находят себе занятие по ходу, легче ориентируясь в незнакомой обстановке и воспринимая её положительно, в отличие от настороженного отношения девочек.

Девочки более самолюбивы и обидчивы, более чувствительны к критике, чем мальчики. У девочек чаще наблюдается интерес к своей внешности, и они более чувствительны к её оценке другими людьми; в связи с этим у них чаще наблюдаются и различные идеи о своей физической недостаточности [11, с. 41].

Девочки достаточно быстро усваивают информацию, но в сравнении с мальчиками мало её исследуют, стараются быстро выдать её. Совместная работа мальчиков и девочек в идеале могла бы дать прекрасные результаты при выполнении заданий исследовательского характера. Но поскольку в рамках классно-урочной системы сложно постоянно решать исследовательские задачи, то мальчики и обучаются (развиваются) большей частью не в классе, а где-нибудь за его пределами: на природе, в коридоре школы и улице [4, с. 48].

Мальчики и девочки по-разному ведут себя в группе. Девочки стремятся к сотрудничеству, у них отсутствует соревновательный дух. Мальчики же бросаются установить свои правила, они яростно спорят по этому поводу, а тут недалеко и до конфликта. Если возникает конфликт, то мальчики умеют найти выход из ситуации, девочки же сразу обижаются и теряют охоту к совместной работе. Для мальчиков важно, чтобы учитель проговорил условия и правила деятельности в группе, без этого им непонятна работа. Для девочек важно просто получить задание и вызвать хорошее отношение к себе они обращают внимание, прежде всего, на то, кто и как к кому относится. Разговор используется ими для установления социальных связей, для формирования сплочённости группы и поддержания добрых чувств. У девочек всегда две задачи – быть «хорошей» и в то же время поддерживать, возможно, лучшие отношения с окружающими, чтобы с их помощью достигнуть собственных целей.

Мальчики используют разговор в эгоистических целях, для самовосхваления. У них одна задача – самоутверждение. Мальчики и девочки по-разному строят взаимоотношения. Девочки, начиная говорить, сошлются на предыдущего оратора, соглашаясь с его мнением, либо выразят своё несогласие с ним. Мальчики же сразу переходят к делу, перебивая друг друга. Девочки умолкают, давая возможность всем высказаться [4, с. 49].

Таким образом, психологические особенности полового развития и девочек существенны, многообразны, неординарны во многом обуславливают их психическое развитие.

**1.3 Пути формирования мужественности и мужественности в школьном возрасте**

Одной из основных задач полового воспитания является формирование мужественности (у мальчиков) и женственности (у девочек).

Формирование мужественности у мальчиков рассматривается через воспитание выносливости, мужественности, храбрости, отважности, отваги. Формирование женственности у девочек предполагает развитие заботливости, нежности, доброжелательности.

Существуют несколько путей полового воспитания:

* семья;
* школа;
* сверстники;
* литература и искусство;
* СМИ.

Современные психологи указывают, что семья является первичной ступенью воспитания мужественности и женственности у ребёнка.

Мужчину в мальчике и женщину в девочке следует воспитывать с раннего детства. В противном случае при формировании их личности почти неизбежны отклонения, что создаёт для них серьёзные препятствия в жизни. Психосексуальное развитие – долгий и непростой путь. Дети должны осознавать себя представителями того или другого пола, вести себя в соответствии с ним. А это возможно при правильном усвоении половых ролей: мужской и женской. Под влиянием воспитания дети и подростки овладевают нравственной культурой во взаимоотношениях полов, нравственными и культурно-историческими традициями общества, в котором они живут и воспитываются.

Родители могут помочь в формировании правильной полоролевой ориентации ребёнка. Но для этого они сами должны иметь правильное представление о психосексуальном развитии, знать его этапы, понимать, что полезно, а что вредно, на что следует обратить внимание в своём поведении и поведении ребёнка, чего следует избегать и к чему стремиться [16, с. 38].

Решающее значение в полоролевом развитии детей обычно связывается с матерью, так как большее количество времени ребёнок проводит с ней. Мать должна показать истинную любовь к своему ребёнку. Ребёнок должен понимать, что его любят и ценят, что он не одинок [7, с. 31].

Важное воспитательное значение имеют примеры нравственного отношения взрослых к представителям другого пола, основанное на уважении к человеку вообще, а также на знании и уважении специфических особенностей другого пола.

На важность этого указывал А.С. Макаренко: «…настоящая любовь между отцом и матерью, их уважение друг к другу, помощь и забота, открыто допустимые проявления нежности и ласки, если всё это происходит на глазах у детей с первого года их жизни, является самым могучим воспитательным фактором. Необходимо возбуждает у детей внимание к таким серьёзным и красивым отношениям между мужчиной и женщиной».

Родителям не следует доводить до сведения детей свои конфликты, выяснять при них свои отношения, проявлять взаимный негативизм.

Родители должны обращать внимание ребёнка на положительное отношение детей разного пола друг к другу, на проявление любви, внимания и заботы друг о друге взрослых мужчин и женщин, обязательно сопровождая соответствующими комплиментами. Кроме того, и сама мать может давать дочери положительный пример – уроки материнства (они полезны и для сына). В качестве положительных примеров могут использоваться проявления родительского инстинкта животных [11, с. 111].

Характер семейных отношений непосредственно сказывается на воспитании. Согласно педагогическим наблюдениям В.Г. Картикова, для подростков и юношей из семей с хорошими взаимоотношениями супругов часто характерны возвышенные взгляды на женщин и на любовь; подростки и юноши из семей с неустойчивыми отношениями любовь или отрицают или считают простой привычкой; подростки и юноши из семей с плохими взаимоотношениями чаще отожествляют любовь с «физиологией», скептически смотрят на жизнь и на взаимоотношения мужчин и женщин, не осуждают ранних половых связей и потенциально подготовлены к повторению неблаговидных поступков своих родителей. Однако, как он отмечает, у части таких подростков и юношей, тем не менее, вырабатывается иммунитет против этого.

Таким образом, оба родителя для детей являются эталонами мужественности и женственности. Отец воспитывает в сыне смелость, физическую силу, «рыцарские качества» заступничества, благородства, стремление к доброму поступку и самоотверженности. У отца и сына нередко возникают «мужские» разговоры, связанные с отношениями к матери, дочери, оказыванием знаков внимания. Мать в особых отношениях с дочерью формирует у девочки гигиенические навыки, сдержанность, скромность, нежность, что, конечно, не противопоставляется занятиям физкультурой, развитию силы и ловкости. Вместе родители воспитывают в сыне и дочери культуру поведения, внимательность и заботливость, ответственность за поведение друг друга [15, с. 364].

Прямое отношение к половому воспитанию имеет то, как родители организуют семейный быт и режим, занятия физкультурой и спортом, увлечения искусством. Занятость ребёнка полезным делом, особенно физкультурой, трудом, снимает у подростков сексуальное напряжение, переключает их внимание в сферу общественной деятельности. Большое значение имеет и собственное половое просвещение: чтение любовной лирики выдающихся поэтов; обсуждение просмотренного фильма, посвященного любви; слушание музыки, рождённой любовью к женщине; беседы о реальных событиях преданной любви или измены и разводов. Во всех случаях важна принципиальная нравственная позиция родителей, их бескомпромиссная оценка высоконравственного и аморального поведения.

В школьные годы дети всё меньше проводят время со своими родителями, поэтому роль в формировании мужественности и женственности плавно переходит к школе [15, с. 365].

На уроках анатомии дети впервые узнают о строении человеческого тела, половом размножении; на уроках литературы ребята узнают об отношениях между мужчиной и женщиной; на уроках «Право и политика» школьники знакомятся с понятиями «брак» и «семейный кодекс».

Большие возможности осуществления полового воспитания предоставляются во внеклассной и внешкольной работе с учащимися. Накапливаемая физическая энергия, сексуальное возбуждение, психологическое напряжение находят разрядку в активной и полезной деятельности, здоровом образе жизни. Половое воздержание, целомудренность становятся не только результатом собственных волевых усилий юношей и девушек, но и естественным следствием снятия повышенной возбудимости, устранения сосредоточенности мыслей на сексуальных проблемах. Во внеурочное время организуется обсуждение вопросов дружбы и любви. Поводом для дискуссий, конференций, диспутов становятся прочитанные книги, просмотренные фильмы и телепередачи, случаи из собственной жизни ребят. Обсуждение темы любви имеют педагогическое значение как средство формирования нравственного сознания детей и одновременно как средство психологической разрядки, приглушения остроты интимных сексуальных переживаний [15, с. 366].

Наибольший эффект в половом воспитании может быть достигнут при объединении усилий школы и семьи [11, с. 116].

Роль сверстников в половом воспитании обычно определяется тем, чего не делают взрослые. Именно они оказываются основным источником информации о половых различиях и сексуальном поведении. Эта информация немедленная, откровенная и реалистичная, но и очень неточная. Однако именно в среде сверстников ребёнок может испытывать как представитель пола, апробировать усваиваемые полоролевые установки в нерегламентированном взрослым общении. Дети подкрепляют друг у друга соответствующее полу поведение, не соответствующее полу, прекращается быстрее, чем подкрепляемое [7, с. 34].

Если в общении со взрослыми ребёнок ориентируется на стандартные стереотипы полоролевого поведения, то в общении со сверстниками он практически проделывает динамику половой дифференциации. В детской субкультуре происходит важнейшая часть этого процесса, в котором ребёнок, в известном смысле, сам является творцом своего воспитания. В том смысле творцом, что воспитывает та деятельность, которая исходит из души ребёнка, является его собственной деятельностью, основанной на побуждении его «Я».

Общение со сверстниками способствует проявлению мужественности и женственности. Юноши и девушки общаются между собой на дискотеках, вечеринках, во время парных прогулок и уединения. Свободное общение даёт выход естественным стремлениям и потребностям молодых людей видеть друг друга, делится переживаниями, мыслями, чувствами [7, с. 35].

Одним из мощных средств воспитания мужественности и женственности, как указывают психологи, является литература и искусство. Они являются специфическими средствами познания мира, содержательной осью которых так или иначе является поиск смысла жизни и места человека в ней; они никогда не обходили вопросов пола, сексуальности, эротики. Воспитательное значение воспеваемой литературой и искусством возвышенной, романтической любви, несомненно.

Литература и искусство создают неограниченные возможности выработки позитивного отношения к полу, одухотворение человеческой сексуальности только при ясном понимании взрослыми важности не регламентации восприятия, а помощи в формировании отношения к воспринимаемому.

Литература и искусство формируют духовно-эстетические идеалы мужской и женской красоты, раскрывают духовную ценность и возвышенность целомудренной преданности мужчины и женщины. Познание учащимися чувств дружбы и любви с помощью искусства становятся для них объективным воспитателем, стимулом к самосовершенствованию [7, с. 37].

Средства массовой информации в современном мире образуют один из важнейших путей воспитания. Их педагогический потенциал становится предметом возрастающего внимания. Массовость аудитории, живость, разноплановость, вариации форм подачи и интерпретации делают их чрезвычайно привлекательными для детской аудитории.

Подрастающее поколение воспринимают информацию сквозь призму уже сложившихся установок, а потому не имеют планируемого эффекта: одного информация о противоправном сексуальном поведении приводит к формировании нравственных «табу», а другого притягивает [7, с. 39].

Таким образом, мужественность и женственность, как личностные характеристик воспитываются [16, с. 39]. Их формирование, важнейшая задача современного воспитания. Её решение – необходимое условие становления полноценной, духовно развитой, имеющей свои идеалы и ценности, раскрепощенной личности.

**2. Урок иностранного языка как взаимодействие «учитель-ученик»**

**2.1 Взаимодействие как психологический феномен**

Проблема взаимодействия интересовала исследователей как отечественной, так и зарубежной психологической школ на разных этапах развития социально-психологической науки. Дж. Вигис, Д. Кислер, Т Лири, Б. Бас, У Шутц, Б.Ф. Ломов, К. Левин и др. уделяли особое внимание изучение данной проблеме.

Исследователи указывают, что в совместной деятельности осуществляется не только социальная детерминация индивидуальной психики, но и сложное взаимодействие между внешним, и внутренними факторами человеческого поведения, которое порождает новые социально-психологические образования. Традиционно, в психологической литературе взаимодействие понимается как связи и отношения людей, их влияния друг на друга.

Под взаимодействием в социальной психологии, понимается не только влияние людей друг на друга, но и непосредственная организация их совместных действий, позволяющая группе реализовать общую для ее членов деятельность [13, с. 65].

Взаимодействие здесь, систематическое, постоянное осуществление действий, имеющих целью вызвать соответствующую реакцию со стороны других людей. Это вынуждает людей строить и согласовывать образы «Я – Он», «Мы – Они», координировать усилия между ними. В ходе реального взаимодействия формируются также адекватные представления человека о себе, других людях, их группах. Взаимодействие людей выступает ведущим фактором в регуляции их самооценок и поведения в обществе.

Взаимодействие, по словам Б.Ф. Ломова, как бы пронизывает совместную деятельность, играя организационную роль.

В современной социальной психологии взаимодействие обычно классифицируют по форме:

* Межличностное взаимодействие
* Межгрупповое взаимодействие
* Межличностные отношения
* Общение

Рассмотрим более подробно данные понятия

*Межличностное взаимодействие* – это случайные или преднамеренные, частные или публичные, длительные или кратковременные, вербальные или невербальные контакты и связи двух или более человек, вызывающие взаимные изменения их поведения, деятельности, отношений и установок.

Основными признаками такого взаимодействия выступают:

* Наличие внешней по отношению к взаимодействующим индивидам цели, достижение которой предполагает взаимные усилия
* Эксплицированность (доступность) для наблюдения со стороны и регистрации другими людьми
* Ситуативность – достаточно жесткая регламентация конкретными условиями деятельности, нормами, правилами и интенсивностью отношений, в силу чего взаимодействие становиться достаточно изменчивым феноменом
* Рефлексивная многозначность – зависимость его восприятия от условий осуществления и оценок его участников

*Межгрупповое взаимодействие* – процесс непосредственного или опосредованного воздействия множественных субъектов (объектов) друг на друга, порождающий их взаимную обусловленность и своеобразный характер отношений.

*Межличностные отношения* – (синоним: взаимоотношения) – это субъективно переживаемые взаимосвязи между людьми, в которых проявляется система их межличностных установок, ориентацией, ожиданий, определяемых содержанием совместной деятельности. Они возникают и развиваются в процессе совместной деятельности и общения.

*Общение*– сложный многогранный процесс установления и развития контактов и связей между людьми, порождаемый потребностями совместной деятельности и включающий в себя обмен информацией и выработку единой стратегии взаимодействия, взаимоотношений. Общение обычно включено в практическое взаимодействие людей (совместный труд, учение, коллективная игра и т.д.), обеспечивает планирование, осуществление и контролирование их деятельности [23, с. 110].

Таким образом, анализ данных форм взаимодействия указывает на то что, во взаимодействии реализуется отношение человека к другому человеку как к субъекту, у которого есть свой собственный мир. Взаимодействие человека с человеком в обществе – это и взаимодействие их внутренних миров: обмен мыслями, идеями, образами, влияние на цели и потребности, воздействие на оценки другого индивида, его эмоциональное состояние.

В современной социально – психологической литературе процесс взаимодействия делят на три этапа (уровня):

* Начальный;
* Средний;
* Заключительный.

На начальном этапе (низшем уровне) взаимодействие представляет собой простейшие первичные контакты людей, когда между ними имеет место лишь определенное первичное и очень упрощенное взаимное и одностороннее «физическое» влияние друг на друга с целью обмена информацией и общения, которое в силу конкретных причин может и не достигнуть своей цели. Главное в успехе первичных контактов заключается в принятии или непринятии партнерами по взаимодействию друг друга. Особенностью простейших первичных контактов является различие между индивидами по взаимодействию – в общении, в отношениях, в совместимости.

Б.Ф Ломов указывает что, взаимное непонимание – одна из существенных предпосылок распада взаимодействия людей или причина самых разнообразных межличностных затруднений, конфликтов и т.д.

Существенной характеристикой взаимопонимания, как указывает К. Левин, всегда выступает его адекватность. Она зависит от целого ряда факторов:

* От типа взаимоотношений между партнерами (отношений знакомства и приятельства, дружеских, любовных, супружеских, товарищеских.
* От степени возможной объективизации, проявляемости свойств личности и поведении и деятельности людей
* От мнений, оценок других

На среднем этапе процесс взаимодействия людей, который получил название продуктивной совместной деятельности, сотрудничество становится все более активным, все больше выражается в эффективном решении проблемы соединения взаимных усилий партнеров. Традиционно выделяют три формы организации совместной деятельности:

* Каждый участник делает свою часть общей работы независимо от другого;
* Общая задача выполняется последовательно каждым участником;
* Имеет место одновременное взаимодействие каждого участника со всеми остальными.

Общие устремления людей могут также привести и к негативным последствиям. Привести к столкновению в процессе согласования позиций. Поэтому от партнеров требуются проявления взаимной терпимости, настойчивости, собранности, психологической подвижности и других волевых качеств личности, опирающихся на интеллект и высокий уровень сознания и самосознания личности.

Во время взаимодействия людей, как отмечают современные исследователи данной проблемы, активно сопровождаются или опосредуется проявлением сложных социально – психологических феноменов совместимости – несовместимости. Совместимость и несовместимость являются составляющими элементами процесса взаимодействия. Межличностные отношения в группе и совместимость порождают важнейшее социально – психологическое явление, которое принято называть «психологическим климатом» [1, с. 20].

Различают несколько *видов совместимости*:

* Психофизиологическая совместимость, основывается на взаимодействии особенностей темперамента, потребностей индивидов;
* Психологическая совместимость предполагает взаимодействие характеров, интеллектов, мотивов поведения;
* Социально – психологическая совместимость предусматривает согласование социальных ролей, интересов, ценностных ориентацией участников;
* Социально – идеологическая совместимость, основана на общности идеологических ценностей, на сходстве социальных установок, классовых и конфессиональных интересах.

Таким образом, в нашей работе под взаимодействием мы будем понимать процесс непосредственного или опосредованного воздействия объектов (субъектов) друг на друга, порождающий их взаимную обусловленность, межличностную связь.

Взаимодействие это многогранный процесс, который включает в себя разнообразные социально – психологические феномены: общение, межличностные отношения, межгрупповое взаимодействие, межличностные взаимодействия.

**2.2 Учет половых особенностей при взаимодействии «учитель – ученик»**

Воспитание и обучение детей в школе во многом зависит от того, как дети того или иного пола воспринимаются учителем, какие роли он приписывает мальчикам и девочкам, а главное – учитывает ли половые особенности при подаче учебного материала. «Бесполое» обучение и воспитание вызывает у многих психологов, нейрофизиологов и педагогов беспокойство, так как при этом искажаются воспитание мальчиков и девочек, адекватность способов их обучения, а в итоге – развитие личности. Девочек чаще хвалят, с ними чаще рассуждают, а когда разговаривают с мальчиками, то, как правило, ограничиваются прямыми указаниями (отнеси, сходи, перестань). Среди тех учащихся выпускных классов, которые в наибольшей степени соответствуют школьным требованиям, подавляющее большинство (85%) составляют девушки. А юноши, попавшие в число таковых, обладают традиционно женскими качествами: примерное поведение, усидчивость, исполнительность и др.

При взаимодействии с учащимися учитель должен знать особенности личности мальчиков и девочек [6, с. 525].

Так, к примеру, существует ряд различий в проявлении эмоциональности. Девочки эмоциональнее, чем мальчики. Особенно это заметно после периода полового созревания. У девочек склонность к страху выражена значительно больше, чем у мальчиков. Личностная и ситуативная тревожность выше у девочек, чем у мальчиков. Различны у мальчиков и девочек и доминирующие причины тревожности. Школьная тревожность доминирует у девочек в возрасте 7–9 лет, а в 10 лет уступает место самооценочной тревожности. У девочек младших классов на фоне меньшего количества невротических реакций, чем у мальчиков, наиболее часто отмечается неустойчивость настроения, плаксивость, застенчивость, обидчивость. У мальчиков 7 лет доминирует межличностная тревожность, школьная тревожность преобладает в 8–9-летнем возрасте. На фоне большого количества невротических реакций у мальчиков младшего возраста наблюдается агрессивность, драчливость, гиперактивность [6, с. 527].

Следует отметить, что с наступлением периода полового воспитания все отчетливее становятся различия мальчиков и девочек в проявлении таких качеств, как смелость и решительность: у мальчиков они выше. Это связано с большей выраженностью у мальчиков склонности к риску.

Что касается интересов, то в центре внимания девочек, начиная с раннего возраста, находится человек и сфера его непосредственного бытия, у мальчиков же интересы направлены на относительно отдаленные предметы и явления. Мальчики имеют преимущество в познании чего-то особенного, более редкого, специального, но уступают девочкам в знании более простых и распространенных предметов и явлений. В целом круг интересов мальчиков шире, чем девочек.

Мальчики наиболее высоко ценят активные, энергичные игры, связанные с борьбой и соревнованием, затем игры на ловкость, игры-приключения. Логические игры – наименее любимы. Девочки предпочитают игры связанные со сферой семьи; игры на ловкость, логические игры, игры-приключения и связанные с борьбой и соревнованием они любят меньше всего.

Выбирая книги для чтения, мальчики отдают предпочтение приключениям, путешествиям и исследованиям, а девочки – любовным историям и романам о детях и семейной жизни. Различаются и предпочтения в выборе кинофильмов: мальчики предпочитают фильмы, рассказывающие о любви, личной жизни и «личном обаянии».

Интересы мальчиков больше выражены в таких видах деятельности, как техническая, практическая, научно-техническая и научно-теоретическая, спортивная; а интересы девочек относятся в большей мере к театрально-художественной, природоведческой, сельскохозяйственной, общественной видам деятельности.

Для девочек большую ценность в жизни играют любовь, материально обеспеченная жизнь, друзья, счастливая семья, уверенность в себе. Тогда, как для мальчиков – здоровье, интересная работа, свобода, жизненная мудрость, творчество, познание [6, с. 529].

Описывая свой психологический портрет, девушки характеризуют эмоциональную сферу (вспыльчивая, отзывчивая, спокойная, веселая и т.д.), в то время как в ответах юношей чаще встречаются характеристики интеллектуальной и волевой сферы (ответственный, волевой, настойчивый).

Мальчики дошкольного и младшего возраста более критично оценивают результаты своей деятельности, у девочек же преобладает эмоциональная оценка своих результатов. Однако юноши 16–17 лет дают в большинстве случаев завышенные самооценки, девушки оценивают себя либо адекватно, либо обнаруживают неадекватно заниженную оценку.

Проблемная озабоченность практически по всем аспектам жизни у девочек выражена больше, чем у мальчиков. Для девочек проблемы с собственной личностью и будущим имеют большее значение, чем для мальчиков.

Переживание школьниками депрессии средней и тяжелой степени чаще наблюдаются у девочек, чем у мальчиков.

Учителю также следует знать тот факт, что у девочек стремление к общению выражено больше, чем у мальчиков. В любом возрасте девочки чаще мальчиков бывают задействованы в «социальных» играх с участием других детей. Девочки больше готовы к общению, чем мальчики.

Конфликтные отношения между собой мальчики выясняют посредством силы, отвергая более слабого. Конфликтные ситуации девочки решают на эмоциональном уровне, в спорах, бойкотировании. Девочки по сравнению с мальчиками не стремятся к лидерству, потому что более боязливые и застенчивые, не уверены в своих силах [4, с. 48].

Педагоги значительно чаще приписывают негативные характеристики мальчикам, чем девочкам. Мальчики выглядят в глазах учителей неряшливыми, возбудимыми, упрямыми, нетерпеливыми; считается, что у них излишне высокое самомнение. Девочки же более старательные, застенчивые, ловкие, боязливые, нерешительные; они больше, чем мальчики владеют собой.

Существуют заметные различия между интересами мальчиков и девочек к учебным предметам. Девочкам присущ интерес к предметам гуманитарного цикла, а мальчикам, естественно, – научного. У юноши первое место занимает устойчивый интерес к математике, второе – к физике, третье – к истории. Девушки тоже предпочитают математику, затем (по убывающей) литературу, химию и физику.

Из предметов, которые не нравятся юношам, на первых местах находится иностранный язык, астрономия, обществоведение. Юноши чаще, чем девушки, называют программирование любимым предметом. Интерес к разным учебным предметам у мальчиков и девочек разный в силу их природных различий в направленности на восприятие и познание окружающего мира. Вербальные компоненты познавательных процессов больше выражены у мальчиков, а образные – у девочек.

При обучении мальчиков и девочек педагогу следует знать особенности познавательных процессов. Чаще, при выполнении заданий на внимание девочки ориентируются на быстроту, а мальчики на точность работы [6, с. 534].

Существуют также различия в вербальных способностях мальчиков и девочек. В детском возрасте выявлены различия между мальчиками и девочками (в пользу последних) в словарном запасе, речевой активности и ясности речи. Девочки используют предложения раньше мальчиков и проявляют тенденцию к более длинным и зрелым по своей структуре предложениям. Они быстрее продвигаются в обучении чтению.

Девочки лучше выполняют такие задания, как завершение предложений и рассказов, у них больше скорость чтения. В речи мальчиков преобладают слова, передающие действия, тогда как девочки более склонны к использованию предметно-оценочных слов. Та сторона речи, которая связана с поиском-нахождением словесных ассоциаций, решение кроссвордов, – лучше представлена у мальчиков.

Среди дошкольников, школьников младших и средних классов с высоким интеллектом больше девочек, а среди школьников с низким интеллектом – больше мальчиков. Это может объяснятся тем, что логическое созревание головного мозга у девочек происходит быстрее, и поэтому девочки опережают мальчиков в возрастном развитии на 1,5–2 года. В 11–14 лет девочки останавливаются в своем прогрессе. В возрасте 15 лет преимущество в интеллекте имеют уже мальчики. У девочек лучше развивается вербальный интеллект, а у мальчиков – невербальный. Поэтому выполнение интеллектуальных тестов, в значительной степени зависящих от пространственных, а не вербальных способностей, лучше осуществляется тоже мальчиками.

Что касается памяти, то девочки лучше запоминают цифры, буквы, слова и фигуры. Однако многое зависит от того, что интересует мальчиков и девочек. Так, информацию о физических, химических, или механических характеристиках лучше запоминают мальчики, а принадлежности туалета быстрее и прочнее запечатлеваются в памяти девочек. Выявлено, девочки лучше учатся. Это обуславливается примерным поведением, аккуратностью, собранностью, сдержанностью, чего так недостает представителям сильного пола.

Все вышеперечисленные половые особенности мальчиков и девочек имеют место при взаимодействии «учитель-ученик». Учитывая эти особенности, педагог может добиться значительных успехов в своей профессиональной деятельности, а именно заинтересовать учеников и снять возможные трудности в процессе овладения тем или иным предметом.

**2.3 Учет половых особенностей школьников на уроке иностранного языка**

В предыдущих параграфах на основе психолого-педагогической литературы мы провели анализ половых особенностей мальчиков и девочек. Целью нашего исследования являлось определить как основные аспекты полового развития мальчиков и девочек должны учитываться в процессе преподавания иностранного языка. Мы выделили основные направления урока иностранного языка с учетом полового развития мальчиков и девочек:

1. При объяснении грамматического материала мальчикам желательно использовать схемы и диаграммы, а для девочек вполне достаточно словесного объяснения.

2. Мальчикам следует давать задание по поиску дополнительной информации о грамматическом правиле (трудные случаи употребления, исключения, нахождение различий, к примеру, Present Simple и Past Simple).

3. Эффективным методом формирования мужественности и женственности является использование ролевых игр на уроке.

– «Ужин в семье мистера Брауна».

– «Пусть говорят».

Тема: «Выбор будущего супруга».

4. Тексты по домашнему чтению для девочек должны основываться на взаимоотношениях между людьми (любовные истории), а для мальчиков приемлемы будут детективы и приключения.

5. Исторические фильмы о любви и комедии на иностранных языках предпочитают смотреть как мальчики, так и девочки.

6. При выполнении упражнений по соединению частей предложения нужно учитывать, чтобы в предлагаемых вариантах были предложены ответы, как для мальчиков, так и для девочек.

7. Готовить сообщения о политике, истории, спорте интересней будет для мальчиков, а о праздниках, традициях, обычаях и культуре – девочкам.

8. Диалог лучше рассказывать мальчику с девочкой, т. к. у девочек стремление к общению выражается больше, чем у мальчиков. Девочка сможет растормошить своего собеседника. В этом случае учителю необходимо дать тему для разговора, которая будет интересна обоим. Диалоги на тему «Косметика» и «Футбол» подойдут для девочек и для мальчиков (соответственно).

9. Эффективным является проведение нетрадиционных уроков на иностранном языке:

– заочная экспедиция;

– волшебный лабиринт;

– «звездный час»;

– «сто к одному»;

– выпуск стенгазеты.

10. Педагогу следует учитывать то, что при выполнении заданий девочка ориентируется на быстроту, а мальчик на точность.

11. Задания по завершению предложений и рассказов приемлемы для девочек.

12. Мальчики больше любят разгадывать кроссворды.

13. Эффективным является проведение исследовательских работ совместно (мальчики и девочки).

Нами разработана тематика внеклассных мероприятий по иностранному языку направленных на формирование мужественности и женственности

1. Ролевая игра «Ужин в семье у Мистера Брауна»

2. Пусть говорят «Выбор будущего супруга»

3. Заочное путешествие в англоязычную семью

4. Волшебный лабиринт «Путь к здоровью»

5. Звездный час для мальчиков «Спорт в Великобритании»

6. Звездный час для девочек «Писатели Великобритании»

7. Сто к одному «Проблемы молодежи»

8. В гостях у сказки «Новые приключения богатырей»

9. Игра «Мои любимые игрушки»

10. Волшебный лабиринт «Распорядок дня»

11. КВН «Профессии»

12. Выпуск стенгазеты «Любовь в жизни школьника»

Таким образом, учет выше указанных требований к урокам иностранного языка и внеучебным мероприятиям позволит решить проблему учета половой принадлежности учащихся. Вероятнее всего, это повлияет на эффективность учебного занятия, так как учет половой принадлежности школьников в ходе урока иностранного языка учитывается основное направление современного образования: личность каждого учащегося в центре образовательного процесса.

**Заключение**

Анализ литературы по проблеме исследования позволяет сделать следующий вывод: учет половых особенностей мальчиков и девочек крайне необходим в воспитательно-образовательном процессе.

В своем исследовании мы опирались на работы таких ученых, как Колесов Д.В., Каган В.Е., Ильин Е.Н., где половое воспитание играет одну из главных ролей при обучении и воспитании школьников. Данный вид воспитания заключается в овладении подрастающим поколением нравственной культурой в сфере взаимоотношения полов, воспитания у них потребности и стремлениям руководствоваться в этих отношениях нормами морали.

Школьная система подразумевает активное внедрение в обучение гендерного образования, которое способствует формированию толерантности, критического мышления и независимости. Мы выявили то, что одной из основных задач полового воспитания является формирование мужественности и женственности. Так, учеными Исаевым Д.Н. и Колесовым Д.В. были выдвинуты основные пути формирования мужественности и женственности. К ним относятся: семья, школа, сверстники, литература и искусство, СМИ.

Психологи указывают на то, что при обучении школьников необходимо знать их половые особенности и выстраивать на этом учебно-воспитательный процесс. В нашей работе мы выявили множество психологических отличий мальчиков и девочек. Такими являются: различия в усвоении нового материала, в эмоциональной сфере, в поведении, в увлечениях, во взаимоотношениях с окружающими. Так, к примеру, девочки достаточно быстро усваивают информацию, но в сравнении с мальчиками мало её исследуют, стараясь быстро выдать её. Мальчики и девочки по-разному ведут себя в группе. Девочки стремятся к сотрудничеству, у них отсутствует соревновательский дух. Мальчики же бросаются установить свои правила, они яростно спорят по этому поводу. Девочки эмоциональней мальчиков. Мальчики наиболее ценят активные, энергичные игры. Мальчики предпочитают игры, связанные с борьбой и соревнованием. Девочки предпочитают игры, связанные с со сферой семьи. Девочкам присущ интерес к предметам гуманитарного цикла, а мальчикам – научного. В нашей работе были разработаны рекомендации по учету половых особенностей мальчиков и девочек при взаимодействии педагога с учащимися на уроке иностранного языка. Среди них являются:

1) При объяснении грамматического материала мальчикам желательно использовать схемы и диаграммы, а для девочек вполне достаточно словесного объяснения.

2) Мальчикам следует давать задание повышенной сложности поиску дополнительной информации о грамматических правилах (трудные случаи употребления, исключения, нахождение различий, к примеру, Present Simple и Past Simple).

3) Эффективным методом формирования мужественности и женственности является использование ролевых игр на уроке.

4) Готовить сообщения о политике, истории, спорте интересней будет для мальчиков, а о праздниках, традициях, обычаях и культуре – девочкам.

5) При выполнении упражнений по соединению частей предложения нужно учитывать, чтобы в предлагаемых вариантах были предложены ответы, как для мальчиков, так и для девочек.

6) Диалог лучше рассказывать мальчику с девочкой, т. к. у девочек стремление к общению выражается больше, чем у мальчиков.

7) Включение в воспитательно-образовательный процесс воспитательных мероприятий, отражающих половую принадлежность мальчиков и девочек.

8) Использование на уроке иностранного языка игр по формированию мужественности и женственности.

В приложении курсового исследования нами были подобран и разработан следующий методический инструментарий, целью которого является учёт половых особенностей мальчиков и девочек на уроке иностранного языка:

* Конспекты уроков по учету половых особенностей мальчиков и девочек на уроке иностранного языка;
* Внеклассные мероприятия, направленные на формирование мужественности и женственности на уроке иностранного языка;
* Игры, учитывающие гендерные особенности мальчиков и девочек;
* Социально-ролевые игры, направленные на развитие у детей качеств мужественности и женственности;
* Сценарии сказок по формированию мужественности и женственности.

Таким образом, учет выше указанных требований к урокам иностранного языка и внеучебным мероприятиям позволит решить проблему учета половой принадлежности учащихся. Вероятнее всего, это повлияет на эффективность учебного занятия, так как учет половой принадлежности школьников в ходе урока иностранного языка учитывается основное направление современного образования: личность каждого учащегося в центре внимания.

**Список литературы**

1 Андреева Г.М. Социальна психология: учеб. для студ. высш. учеб. заведений /Г.М. Андреева. – М.: Аспект Пресс, 2000. – 376 с.

2 Дзюина Е.В. Театрализованные уроки и внеклассные мероприятия на английском языке: 1–4 классы /Е.В. Дзюина. – М.: ВАКО, 2006. – 176 с. – (Мастерская учителя).

3 Дзюина Е.В. Игровые уроки и внеклассные мероприятия на английском языке: 5–9 классы /Е.В. Дзюина. – М.: ВАКО, 2007. – 141 с. – (Мастерская учителя).

4 Ерофеева Н. Мальчики и девочки… Как учить их вместе? /Н. Ерофеева // Воспитание школьников. – 2001. – №8. – 47–49 с.

5 Иванов А. Чем отличаются мальчики и девочки? /А. Иванов // Воспитание школьников. – 2001. – №1. – 42–43 с.

6 Ильин Е.П. Психология: учебник для средних учебных заведений /Е.П. Ильин. – СПб.: Питер, 2004. – 560 с.

7 Исаев Д.Н., Каган В.Е. Половое воспитание детей: Медико-психологические аспекты. – Изд. 2‑е, перераб. и доп. /Д.Н. Исаев, В.Е Каган. – Л.: Медицина, 1988. – 160 с.: ил.

8 Исаев Д.Н., Каган В.Е. Половое воспитание и психогигиена пола у детей /Д.Н. Исаев, В.Е Каган. – Л.: Медицина, 1980. – 148 с.: ил.

9 Каган В.Е. Воспитателю о сексологии /В.Е. Каган. – М.: Педагогика, 1991. – 256 с.: ил.

10 Кирпичев В.И. Зачем два пола? Что нужно знать учителю об учениках и ученицах /В. Кирпичев // Классный руководитель. – 2005. – №4. – 48–53 с.

11 Колесов Д.В. Беседы о половом воспитании /Д.В. Колесов. – М.: Педагогика, 1980. – 192 с. – (Б-ка родителей).

12 Комаров А.С. Игры и пьесы в обучении английскому языку /А.С. Комаров. – Ростов н/Д: Феникс, 2007. – 220 с.

13 Крысько В.Г. Социальная психология: Учеб. для студ. высш. учеб. заведений /В.Г. Крысько. – М.: Издательство Аспект Пресс, 2000. – 376 с.

14 Куликова Т.А. Семейная педагогика и домашнее воспитание: учебник для студ. сред. пед. учеб. заведений. – 2‑е изд., испр. и доп. /Т.А. Куликова. – М.: Издательский центр «Академия», 2000. – 232 с.

15 Лихачев Б.Т. Педагогика: курс лекций /учеб пособие для студентов педагог. учеб. заведений и слушателей ИПК и ФПК /Б.Т. Лихачев. – М.: Юрайт, 2000. – 523 с.

16 Макаренко С. Женственность и мужественность: вопросы их формирования у детей и подростков /С. Макаренко // Воспитание школьников. – 2001. – №9. – 38–40 с.

17 Педагогика: Учебное пособие для студентов педагогических заведений /И.А. Исаев [и др.]; под ред. В.А. Смирнова. – М.: Школа-Пресс, 1998. – 512 с.

18 Подласый И.П. Педагогика: новый курс: учеб. для высш. учеб. заведений: в 2 кн. /И.П. Подласый. – М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2003. – Кн. 1. Общие основы. Процесс общения. – 576 с.: ил.

19 Попова Л. Воспитание сына /Л. Попова // Воспитание школьников. – 2001. – №3. – 47–49 с.

20 Семейно-бытовая культура: пособие для слушателей нар. Университетов / Д.И. Водзинский [и др.]; под ред. Д.И. Водзинского. – Мн.: Нар. Асвета, 1987. – 255 с.

21 Смирнов В.И. Общая педагогика: Учебное пособие изд. второе, переработ., испр. и доп. /В.И. Смирнов. – М.: Логос, 2003. – 304 с.: ил.

22 Соловова Е.Н. Методика обучения иностранным языкам: Базовый курс лекций: Пособие для студентов педвузов и учителей /Е.Н. Соловова. – М.: Просвещение, 2002. – 239 с.

23 Социальная психология личности в вопросах и ответах: Учебное пособие / под ред. Проф.В.А. Кабунской. – М.: Гардики, 1999. – 397 с.

24 Уланова М.Л. Гендерный подход к обучени: некоторые вопросы методологии /М.Л. Уланова // Специальное профессиональное образование. – 2007. – №1. – 33–34 с.

25 Уланова М.Л. Учет гендерных особенностей при обучении иностранному языку /М.Л. Уланова // Иностранные языки в школе. – 2007. – №7. – 91–95 с.

26 Шишова Т. Из чего же сделаны девочки? Т. Шишова // Воспитание школьников. – 1999. – №6. – 30–33 с.