Содержание:

Введение

1.Описание деятельности фирмы

2.Порядок работы

3.Технология ремонта

Заключение

Приложение

Введение

Масштабы и темпы экономического развития нашей страны во многом определяются темпами и качеством капитального строительства. Для их успешного решения необходимо продолжать концентрацию капитальных вложений, материальных и трудовых ресурсов, повышать уровень индустриализации, улучшать планирование и организацию строительства, совершенствовать технологию строительного производства.

Важнейшей задачей наряду с дальнейшим увеличением объема жилищно-гражданского строительства является повышение качества строительно-монтажных работ и отделочных работ.

Малярные работы сводятся к нанесению окрасочных составов на поверхности конструкций и частей зданий и сооружений для увеличения их долговечности, придания им красивого внешнего вида и создания нормальных санитарно-гигиенических условий эксплуатации помещений. К малярным относят и обойные работы, которые, как правило, выполняют маляры. Все виды этих работ выполняют при строгом соблюдении правил техники безопасности и противопожарных мероприятий.

С каждым годом повышаются требования, предъявляемые к долговечности, архитектурной выразительности, внутреннему и наружному оформлению зданий, качеству отделки.

Этим требования отвечают новые эффективные, экономические и долговечные отделочные материалы – новые синтетические олифы, лаки и краски, особенно водоэмульсионные и кремнийорганические.

1.Описание деятельности фирмы

ООО "Стройпроект" занимаемся строительством и ремонтом любого уровня сложности, от ремонта квартиры и офиса до сдачи под ключ коттеджа. Мы сотрудничаем как с коммерческими организациями, так и частными лицами.

ООО «Стройпроект» было образовано в декабре 1994г. С января 1995г. организация выполняет заказы по ремонту кровель и фасадов, герметизации межпанельных стыков жилого фонда в Василеостровском, Выборгском, Красногвардейском, Калининском, Приморском районах Санкт-Петербурга.

С 2000 года фирма принимает участие в новом жилищном строительстве, выполняя работы по устройству кровли, герметизации межпанельных стыков, оформлению фасадов на объектах в Санкт-Петербурге и пригородах, в г. Пскове. Основными видами деятельности ЗАО «Стройпроект» являются: Интерьер, отделка, ремонт, перепланировка.

В фирме работают высококвалифицированные специалисты, что позволяет качественно выполнять работы любой степени сложности.

ООО «Стройпроект» имеет федеральную лицензию на выполнение ремонтно-строительных и строительно-монтажных работ, выполнение функции генерального подрядчика.

[Окна, стекло, зеркала](http://www.stroyportal.ru/catalog/1.html)

Пластиковые окна ПВХ, деревянные окна, рамы, подоконники, скобяные изделия, стекла для окон, оргстекло, поликарбонат, полистирол, остекление балконов, лоджий, решетки на окна, зеркала, алюминиевые окна, жалюзи, занавески, шторы, зимние сады, витражи, карнизы, рольставни, гаражные, автоматические ворота, мансардные окна, окна для крыши, москитные сетки, ремонт окон (ПВХ).

Двери

Пластиковые и алюминиевые двери, межкомнатные двери (деревянные, стеклянные), входные двери (металлические, стальные, прочие), дверная фурнитура, ручки, замки, доводчики, раздвижные двери, гармошка, наличник, галтель, скобяные изделия, дверные и балконные блоки, дверные коробки.

[Стеновые материалы](http://www.stroyportal.ru/catalog/18.html)

Стеновые блоки, опалубка, гипсокартон, гкл, гвл..., кирпич силикатный, керамический, отделочные панели, сайдинг, вагонка, евровагонка, блок-хаус, обои на стены, обои под покраску, офисные и межкомнатные перегородки, вентилируемые фасады.

Напольные покрытия

Ковровые покрытия, ламинат, направляющие, средства для заделки швов, плинтус, пробковые покрытия, фанера, дсп, двп, паркет, полы из плитки, ковры, ковролин, теплые полы (обогрев пола), линолеум, промышленные полы.

[Потолки](http://www.stroyportal.ru/catalog/36.html)

Потолки подвесные, реечные, дизайнерские, натяжные потолки, гипсокартонные потолки, прочие потолки, профиль для подвесных потолков, лепнина, полиуретановые изделия.

Малярные материалы

Клей, морилка, тонер, готовые шпатлевки, грунт, антисептики, ЛКМ: краска, лаки, другие (байрамикс, венецианская штукатурка), обои под покраску. Инструменты и оборудование для малярных работ.

Для малярных работ нужны различные кисти, валики, шпатели, линейки. Эти инструменты можно купить или сделать самим.

Кисти в зависимости от вида работ используют различного вида. Ручник, флейцы, макловицы, торцовки, валики, шпатели и линейки.

Ручники – круглые кисти применяют для окраски масленой краской небольших поверхностей.

Флейцы – широкие плоские кисти применяют для разравнивания красочных и лаковых покрытий, выполненных маховой кистью или ручником. Флейц можно применять и для окрашивания. В процессе работы это кисти периодически вытирать.

Макловицы – бывают круглые диаметром 120 м и 170 мм. С длиной щетины от 94 до 100 мм прямоугольные. Ручка макловиц крепится в середине колодки наглухо или съемная на винтах. Макловицы рекомендуется применять на клеевых и требует флейцевания.

Торцовки – бывают прямоугольной формы размером 154 х 76 мм, изготавливают их из твердой хребтовой щетины. Торцовки применяют для обработки свежеокрашенной поверхности. Торцовкой наносят равномерные удары, сглаживая неровности краски, нанесенной кистью. Торцовка должна быть чистой и сухой, поэтому ее необходимо часто вытирать.

Валики – для выполнения малярных работ. При окраски валики образуют фактуру, напоминающую крупный шагрень. Валиками можно выполнить разные работы: грунтовать и окрашивать различными красками как стены, так и потолки. Валики из меха до начала работы следует положить на некоторое время в воду, чтобы волос приобрел одинаковую жесткость.

Шпатели и линейки. При производстве малярных работ для разравнивания шпаклевки применяют металлические и деревянные шпатели, разнообразные по форме. Применяют эти шпатели для нанесения и разравнивания шпаклевки по дереву и штукатурки.

Кроме этих инструментов для работы нужны нож, стамеска, стальная щетка, ведро, тазы, чашки, частое сито или марля.

[Плитка и камни](http://www.stroyportal.ru/catalog/53.html)

Декоративные материалы, мозаика, плитка фасадная, плитка керамическая, натуральный и искусственный камень, плитка и камень тротуарные, керамический гранит.

Кровельные материалы и системы

Кровельные изоляционные системы, мембраны, металлочерепица, профнастил, мягкая кровля, кровельное оборудование, черепица (песчаная, керамическая ..), битумные материалы: рубероид, прочее, листовая кровля: шифер, оргстекло, дерево, системы водостока, снегозадержания, фальцевая кровля.

[Климат: вентиляция, охлаждение, обогрев](http://www.stroyportal.ru/catalog/68.html)

Водонагреватели, кондиционеры, котлы, увлажнители, ионизаторы, очистители, печи, камины, гриль, радиаторы, вентиляторы, полотенцесушители, тепловые пушки и завесы, горелки, сплит системы, вентиляционное оборудование, прочее.

Электрооборудование

Выключатели, домашняя автоматизация (умный дом), клеммники, короба и лотки для кабеля, кабельная продукция, лампы, монтажные коробки, маркеры, розетки, вилки, распределительные шкафы и щиты, рубильники, установочная арматура, электростанции, генераторы, светильники, системы DLP, прочее электрооборудование.

[Изоляционные материалы](http://www.stroyportal.ru/catalog/94.html)

Термоизоляция, звукоизоляция, гидроизоляция, утеплители, герметик, мастика, пена, уплотнители, клеящиеся ленты.

Сантехника

Трубы и фитинги, нагревательные системы, сантехническое оборудование, насосы, насосное оборудование, фильтры, системы очистки воды, канализация, краны, смесители, душ, ванны, джакузи, душевые кабины, раковины, мойки, унитазы, биде, аксессуары, запчасти, расходники, прочее.

[Сауны, бассейны, инвентарь](http://www.stroyportal.ru/catalog/109.html)

Оборудование для саун, бань, бассейны, солярии, спортивное оборудование.

Строительное оборудование

Грузоподъемное оборудование, погрузчики, транспортировка, бетономешалки, оборудование для дорожных работ, стеллажи, системы хранения склада, дымоходные системы, компрессорное оборудование, печи для саун, станки, прессы, пневмооборудование, малая дорожная и строительная техника, запасные части к технике и оборудованию, сварочное оборудование, баллоны кислородные, газовые, строительные леса, вышки-туры, мусоропроводы, упаковочное оборудование, прочее оборудование.

[Инструмент](http://www.stroyportal.ru/catalog/126.html)

Деревообрабатывающий инструмент, дрели, перфораторы, приборы и измерительный инструмент, металлорежущий инструмент, строительно-монтажный, малярный инструмент, шлифовальные машины, слесарно-монтажный инструмент, садовый инструмент, прочее.

Лестницы

Деревянные лестницы, металлические лестницы, стремянки, ограждения, прочее, ступени (мрамор, гранит), балясины (мрамор, гранит).

[Мебель, интерьер](http://www.stroyportal.ru/catalog/140.html)

Шкафы купе, офисная мебель, матрасы, тумбы, компьютерные столы, кухни и кухонная мебель, мебель для спальни, мебель для гостинной, мебель для детских, мебель для прихожей, стенки, предметы антиквариата и искусства, производство и поставки мебели, мягкая мебель, мебель для дачи, мебель для бильярдных, мебель для ванных комнат.

Сыпучие материалы

Цемент, цементные краски, песок, клей, щебень, сухие смеси, шпатлевка, штукатурка, затирка, прочие материалы.

[Бетон, ЖБИ](http://www.stroyportal.ru/catalog/162.html)

Бетон, пенобетон, добавки для бетона, раствор, ЖБИ, сваи, фундаменты, панель перекрытия.

Металл и металлические изделия

Крепеж, саморезы, дюбеля, гвозди, металлопрокат, решетки, заборы, ворота из металла, ковка, литье, ангары, павильоны, арматура, несгораемые шкафы, сейфы, антикоррозионные покрытия, металлоконструкции и промздания из ЛМК.

[Пиломатериалы](http://www.stroyportal.ru/catalog/175.html)

Деловая древесина, столярные изделия, фанера, ДВП, ДСП.

Строительно-ремонтные услуги

Строительно-монтажные работы, земляные работы, бурение скважин, вывоз грунта, геодезические работы, экологическая экспертиза, перепланировка квартир, согласования, отделочные работы и ремонт, архитектурное проектирование, дизайн интерьера, оформление, высотные работы и альпинизм, благоустройство и озеленение, реставрация, сантехнические работы, кровельные работы, монтаж металлоконструкций, строительные лицензии, согласования, сметы, строительство коттеджей, домов, дач, инженерные и электромонтажные работы, устройство фундамента, нулевой цикл, спецодежда и обувь, вывоз мусора, реклама для строителей, юридические услуги для строителей, организация строительных выставок, строительная пресса, справочники, изготовление на заказ эмблем, вывесок, щитов, оформление и реконструкция фасадов, витрин, транспортные услуги, услуги по уборке помещений, программное обеспечение для строительства, прочие строительные услуги, дорожное строительство.

[Строительные рынки, опт, магазины все в одном](http://www.stroyportal.ru/catalog/209.html)

Строительные рынки, выставки, Магазины с широким ассортиментом (Все для дома), Оптовая продажа стройматериалов.

Домашние аксессуары и хозтовары

Хозтовары, посуда, сервизы, приборы, вазы, хрусталь, аксуссуары, ткани и материалы, цветы и растения, абажуры, люстры, бра ..., прочие аксессуары, столешницы.

[Безопасность](http://www.stroyportal.ru/catalog/258.html)

Системы автоматического пожаротушения, оборудование, датчики, системы слежения, сигнализации, автоматизация дома, домофоны, устройства контроля доступа, сейфы и несгораемые шкафы, средства индивидуальной защиты, средства комплексной промышленной безопасности, защита информации, услуги, связанные с установкой техники и оборудования, услуги, связанные с охраной грузов, объектов, органзаций, безопасность – прочее.

Озеленение и ландшафтный дизайн

Ландшафтный дизайн, комплексные услуги, ландшафное проектирование, деревья и саженцы, газон и цветы, дренаж, дорожки, системы полива, скульптуры, фонтаны, элементы декора.

строительный монтажный отделочный

2.Порядок работы

##### I. Подготовительный этап работ:

* снос стен, демонтаж стяжки
* вынос мусора
* укладка электрических кабелей
* устройство межкомнатных перегородок
* штукатурка стен и потолков
* устройство цементно-песчаной стяжки со звукоизоляцией и армированием
* разводка труб водопровода и канализации
* установка фильтров и редукторов
* смещение стояков отопления, горячей и холодной воды
* укладка керамической плитки
* установка металлической входной двери
* установка внешнего блока кондиционера и прокладка трубок и проводов для внутреннего блока кондиционера

Продолжительность первого этапа работ-2,5 месяца.

Необходимые материалы:

* теплый пол с расходным материалом - через 1 месяц после начала работ
* радиаторы отопления - через 2 недели после начала работ
* монтажные рамы для навесной сантехники (если такая будет)- через 1 е начала работ
* полотенцесушитель - через 1 месяц после начала работ
* керамическая плитка - через 2 месяца после начала работ
* металлическая входная дверь - через 2 недели после начала работ
* стеклопакеты через 2 недели после начала работ
* подоконники - через 1,5 месяца после начала работ
* кондиционеры через 2 недели после начала работ

##### II. Промежуточный этап работ.

* монтаж подвесного потолка
* устройство подразетников и распаечных коробок
* укладка проводов
* проклейка стен и потолков армирующей сеткой
* установка подоконников
* шпатлевка стен и потолков
* покраска стен и потолков в 2 раза
* укладка керамической плитки
* устройство декоративных ниш
* укладка влагостойкой фанеры

Продолжительность второго этапа работ - 1,5 месяца.

Необходимые материалы:

* арматура для розеток, выключателей и другие встраиваемые электроприборы через 3,5 месяца после начала работ
* сантехническое оборудование - через 4 месяца после начала работ
* штучный паркет, палубная доска, ламинат и лак для паркета или другое напольное покрытие - через 4 месяца после начала работ
* грунтовочная краска - через 4 месяца после начала работ
* декоративная краска для стен и обои - через 4 месяца после начала работ

##### III. Завершающий этап работ.

* укладка штучного паркета, палубной доски и ламината
* шлифовка и лакировка штучного паркета и палубной доски
* укладка пробкового или иного покрытия (если будет необходимо)
* финишная покраска стен и потолков
* поклейка обоев
* устройство плинтуса
* установка дверей, замков, наличников
* установка розеток и выключателей, распайка щита с предохранителями
* установка светильников
* установка видеодомофона и видеокамеры (если будет необходимо)
* установка сантехоборудования
* установка декоративных изделий
* установка аксессуаров
* установка встраиваемых шкафов
* установка внутреннего блока кондиционера

Продолжительность третьего этапа работ - 2 месяца.

Необходимые материалы:

* плинтус - через 5 месяцев после начала работ
* светильники - через 5 месяцев после начала работ
* двери - через 4,5 месяца после начала работ
* аксессуары - через 5 месяцев после начала работ
* декоративные изделия - через 5 месяцев после начала работ

3.Технология ремонта

Прежде чем подойти к деталям технологии ремонта и отделки, мы хотели бы познакомить Вас с общими правилами проведения ремонтно-строительных работ, последовательностью и сроками выполнения различных циклов.

Как правило, любая стройка начинается с фундамента. В нашем случае это подготовка строительной площадки для проведения строительных работ, т.е. удаление старых перегородок, [демонтаж различных конструкций](http://www.eremont.ru/tr1.html), очистка стен и потолков до основания, демонтаж напольных покрытий, цементной стяжки, сантехнического оборудования, дверных блоков и др., в зависимости от первоначального состояния ремонтируемого помещения.

До проведения каких-либо работ необходимо произвести осмотр нижней квартиры и составить акт о ее состоянии, лучше произвести фотосъемку дефектов, обнаруженных при осмотре нижней квартиры. В противном случае вы рискуете получить необоснованные претензии со стороны соседей.

При неумелом демонтаже перегородки можно повредить сантехнические трубы и соответственно затопить соседа или попасть на скрытую электропроводку и получить "заряд бодрости на весь день" или еще хуже, устроить пожар. При выносе мусора можно очень легко сломать лифт (строительный мусор при попадании между полом и стеной лифта, вызывает поломку лифта). Поэтому следует иметь ввиду: в строительстве нет легких или дешевых работ, каждый процесс имеет свою технологию и продолжительность.

После проведения демонтажных работ и выноса мусора будем считать, что фундамент заложен. Главное - не забыть вымыть лифт и лестничную площадку, иначе наживете себе врагов на весь срок оставшегося ремонта.

Следующий этап работ - это доставка строительных материалов на объект. Располагать материалы на объекте необходимо так, чтобы:

* у вас было свободное место для передвижения и проведения работ
* не перетаскивать материалы из угла в угол, это отнимает много сил и времени. Завоз крупногабаритного материала (кирпич, сухая смесь, штукатурка, блоки и др.) следует проводить поэтапно. Поэтому такой материал лучше брать с небольшим запасом (если что-то останется, то дешевле будет одним разом все перевезти на грузовой машине, чем подвозить недостающий кирпич или смесь, цена доставки будет значительно дороже самого материала).

Теперь начинается непосредственно работа.

В первую очередь производится разметка будущих перегородок. Определяются места, где нужен прямой угол (не во всех помещениях можно везде сделать прямые углы). Далее [возводятся перегородки](http://www.eremont.ru/tr2.html). Параллельно с каменщиком работает электрик и сантехник. Электрик прокладывает провода вдоль или под стенами и по потолку. [Сантехник](http://www.eremont.ru/tr4.html) занимается системой отопления, перевариваются стояки отопления, при необходимости они прячутся в стену.

Затем приступают к работе штукатуры. Сначала устанавливаются маяки на стенах и потолках, вымеряются прямые углы и затем наносится штукатурный слой. После выполнения штукатурных работ [заливается стяжка](http://www.eremont.ru/tr6.html) на полу. Возможна заливка стяжки поэтапно, т.е. при завершении штукатурных работ в какой-нибудь комнате. Параллельно устанавливаются оконные блоки и подоконники. Затем устанавливаются радиаторы отопления, и производится монтаж труб водопровода и канализации в санузлах и в кухне. Производится [монтаж встроенных рам](http://www.eremont.ru/tr4.html) для сантехнического оборудования. Параллельно работает электрик, вмуровывая подрозетники и прокладывая оставшиеся провода. Так же он производит монтаж электрощита и установку автоматических выключателей и электрощётчика.

По мере высыхания штукатурки и стяжки, производится [монтаж подвесных потолков](http://www.eremont.ru/tr8.html) и малярные работы. После завершения сантехнических работ, приступает к работе плиточник.

После малярной подготовки стен и потолков, т.е. они прошпатлеваны, загрунтованы и зашкурены, и укладки керамической плитки, к работе приступает [паркетчик](http://www.eremont.ru/tr9.html). Укладывается и шлифуется фанера.Затем все рабочие, кроме паркетчика уходят с объекта на время укладки паркета. После завершения укладки паркета, он шлифуется и лакируется первыми двумя слоями лака. После его высыхания, паркет застилается оргалитом с проклейкой скотчем стыков на листах оргалита и в местах примыкания к стенам.

Затем проводятся финишные малярные работы (покраска стен и потолков, оклейка обоев). Малярные работы – нанесение окрасочных составов на поверхности конструкций зданий и сооружений с целью увеличения срока их службы, улучшения санитарно-гигиенических условий в помещениях и придания им красивого внешнего вида. К малярным относятся и обойные работы, которые также выполняют маляры.

Чистота окрашенных поверхностей зависит от качества выполненных операций и последовательности работ.

Высококачественная окраска требует 17 операций. Кроме операций, которые выполняют при улучшении окраски, добавляют еще две второе шпатлевание и шлифование. В высококачественной окраске недопустимы мельчайшие крупинки в краске.

При окрашивании потолков, последние штрихи должны направляться по направлению световых лучей, или по длине потолка.

Если в помещении имеются карнизы, то сначала лучше окрасить плоскость, а затем приступить к карнизам. В углах карнизов сначала выполняют окраску небольшим ручником или флейцем, предварительно пропорцевав такие места. Части стен, каждые расположены под карнизом, следует красить на 1 см ниже, если стены окрашивают другой по цвету краской. Белый колер ниже карниза во время о грунтовки удаляется, а это место грунтуется.

При окрашивании стен кистью или валиком можно использовать карнизы. Чтобы этого избежать, стены под карнизом предварительно окрашивают ручником, т.е. отводят полосу шириной 15-25 см, а затем окрашивают сами стены.

Стены: После отделки потолков, начинаем работать со стенами.

После отделки потолков, мы начинаем работать со стенами. Перед оклеиванием в помещениях необходимо выполнить санитарно-технические, электромонтажные и малярные работы, снять крышки розеток и выключателей, вынуть из стен гвозди и костыли, замазать гипсовым раствором ненужные отверстия, а после просушки заклеить их бумагой.

При подготовке поверхностей, ранее оклеенных простыми обоями, под оклейку такими же обоями следует оторвать все отставшие и слабо приклеенные обои, заклеить освобожденные от обоев места бумагой (газетами). При подготовке под оклейку плотными обоями старые обои надо удалить, иначе после просушки новые плотные обои оторвут старые от стен. Чтобы облегчить удаление старых обоев перед ремонтом, воспользуйтесь валиком для окраски.

Устанавливаются сантехнические приборы, двери и плинтуса. Производится монтаж розеток, выключателей, осветительных приборов. После того как все монтажные работы выполнены, открывается паркет и лакируется оставшимися слоями лака.

При подготовке по оклейку обоями поверхностей, ранее окрашенных клеевой краской, независимой от сорта обоев, со стен удаляют с помощью теплой воды набелы, а также шелушение краски, заклеивая места шелушения бумагой или шпаклюя их. Стены оклеивают без предварительного оклеивания поверхностей бумагой.

На подготовленных к оклеиванию поверхностях не должно быть загрязнения (пыли, брызг раствора, жировых и битумных пятен и т.д.), трещин шириной более 3 мм, неровностей глубиной или высотой до 5 мм для простых бумажных обоев и до 3 мм для остальных видов рулонных материалов.

Температура воздуха в оклеиваемых помещениях не должна быть ниже +10 °С при относительной влажности не выше 70%. Форточки и двери не открывать до полного высыхания обоев.

С помощью шнура отмечают верхнюю кромку обоев. Начиная с углов, оклеивают все помещения макулатурой (старыми газетами). Пока газеты просыхают, подготавливают обои – обрезают кромку (с одной или с двух сторон в зависимости от сорта обоев и принятого способа наклеивания). Простые обои оклеивают внахлестку, обои высокого качества впритык. Поэтому в первом случае кромку обрезают с одной стороны, а во втором – с двух. При обрезке кромки с одной стороны необходимо помнить, что при наклеивании обоев внахлестку кромка накладываемой полосы обоев всегда должна быть обращена к свету. Кромка с обоев для оклеивания стены, находящейся против окна, и наружной стены, в каждой размещены окна, может быть обрезана с любой стороны. Кромку можно обрезать не ножницами, а острым ножом, не разворачивая рулона. Для этого предварительно выравнивают торец рулона и простым карандашом обводят снаружи границу кромки. Работая ножом, рулон постепенно поворачивают в направлении его свертывания.

Обои с рулона разрезают на полотнища длиной, равной высоте помещения, с припуском 10 см. Разрезая рулон, подгоняют рисунок. Разрезав, обои укладывают стопой на предварительно постеленную на полу бумагу лицевой стороной к полу, сдвинув их по отношению друг к другу на 2-3 см.

Клеевой состав приготавливают не ранее чем за 24 часа до оклеивания. Температура его не должна превышать 20-30 °С. Клей наносят жирной широкой полосой по середине полотнища, растушевывая его затем сначала поперечными движениями кисти, а потом продольными, распределяя клей равномерно по всему полотнищу. У срезанной кромки оставляют не промазанной полосу, ее намазывают в последнюю очередь короткими движениями, держа кисть под углом 30-40° к кромке.

Оклеивание стен начинают с углов, наклеивая полоски обоев шириной 10-15 см. На полоски в на хлест (оставляя по 1-2 см от угла) наклеивают целые полотна в направлении от окна. Перед наклеиванием на стене намечают вертикальную линию и по ней выравнивают кромку первого полотна. Остальные полотнища наклеивают, ориентируясь по первому полотнищу.

Для удобства работы намазанное полотнище складывают, загибая верхний конец на 30-50 см, а нижний – встык к нему. При наклеивании обоев берутся за углы верхней кромки, держа полотно на весу, и прикладывают полотнище к линии верхней кромке обоев.

Приглаживая полотнище ветошью или волосяной щеткой, прижимают его к стене вверху и посередине, затем разъединяют низ полотнища, разравнивают его прижимают к стене. Поверхности над дверьми и у окон наклеивают кусками, оставшиеся при раскройке обоев. Сейчас приято оклеивать обоями потолки. Оклеивание начинают от окна в поперечном направлении. Приклеивая первое полотнище, приглаживают его от центра к краям (полотнище должно перекрывать угол между стеной и потолком с напуском 10 см.). Края полотнища заводят на поперечные стены также с напуском 10 см.

Следующие полотнища накладывают внахлестку, при этом конец намазанного полотнища прижимают к одной из стен на расстоянии 10 см от потолка. Разгладив его от середины к краям, прижимают к углу и к потолку, двигаясь к противоположной стене, на которую наклеивают второй конец полотнища с напуском 10 см. При оклеивании поверхностей могут возникнуть дефекты, которые необходимо устранить.

Новые оконные переплеты, двери и радиаторы, не имеющие трещин и других дефектов, сразу же грунтуют и красят. Если есть дефекты, то после грунтовки проводят шпаклевание, затем поверхность снова грунтуют и лишь после этого окрашивают.

Ранее окрашенные поверхности при отсутствии на них дефектов протирают влажной тряпкой, просушивают и окрашивают.

При окрашивании углов переплетов сначала наносят краску торцом кисти, затем краску растушевывают вдоль брусков переплетов. Чтобы не пачкать стекла, вдоль брусков наклеивают бумагу (используя клей, который легко смыть со стекла, мучной и крахмальный клейстер, обойный синтетический клей). От силикатного клея на оконных стеклах остаются несмываемые пятна. Удобно для этой цели применять липкие полимерные пленки. Но чтобы не повредить пленку, при окрашивании к стеклу, к тому участку, рядом с которым производится окрашивание, прижимают пластинку из жести.

Оконные переплеты окрашивают в несколько приемов. Сначала краску наносят лишь на те поверхности, которые обращены внутрь помещения. Делать это надо при закрытых окнах, так как сквозняки снижают качество лакокрасочных покрытий. После этого окрашивают поверхности в местах притвора (стыка) переплетов, затем наружные поверхности.

Переплеты окон жилых помещений обычно покрывают белой краской с небольшой примесью голубого пигмента. Двери в белый цвет красят редко – на цветном фоне стен белые двери выглядят слишком контрастно. Стараясь создать ощущение цветовой согласованности и внутренней гармонии, мастера обычно окрашивают двери под цвет стен.

Если стены оклеены обоями светлых тонов, то двери окрашивают в более насыщенные тона, при насыщенных тонах стен двери делают более светлыми, того же тона. Двери имеющие филенки (дощатые вставки), можно покрасить в два тона: полотно – в более мягкий тон, обрамление филенок – в более насыщенный.

Если облупился подоконник снимите остатки старой краски наждачной бумагой (или проволочной щеткой). Хорошо размешайте масляную краску деревянной палочной и приступайте к окрашиванию. Кисть окунаем не слишком глубоко в краску, иначе при окраске будут потеки. Поперек с краской можно укрепить палочку (или проволочку) и вытирать о нее кисть. Краску наносим равномерно, кистью водите в перед и назад, в продольном направлении. Если первый слой будет неровным, покроем поверхность еще раз (дав первому слою просохнуть и замазав щели). Так же можно красить раму окна (сменив за одно старую замазку). Переплеты оконных рам, плинтусы флейцем (около 5 см в поперечнике).

Дверь начинают окрашивать с филенок, затем переходят к выступающим поверхностям. Заглаживаем краску почти сухой кистью, легкими мазками снизу вверх.

Закрывая окна и двери, на которых еще не высохла краска, положим между соприкасающимися поверхностями отлипания.

При окрашивании дверей, краску наносят поперек двери (по ширине), а затем растушевывают ее по высоте. Чтобы не закрасить ручки и замки, их лучше снять перед окраской и поставить на место после высыхания краски. Наличники окрашивают, растушевывая краску по длине (высоте) двери. Тыльные поверхности радиаторов и поверхности за ними окрашивают фигурными кистями.

Пол линолеум. Плинтуса проолифить, прошпаклевать трещины и стыки и закрасить.

При производстве малярных работ на работающих действуют следующие вредные факторы: выделение пыли при смешивании сухих материалов с олифой и при шлифовке поверхностей наждачной бумагой или пемзой, распыление краски, окружающую среду при механизированном нанесением, ее на поверхности, выделение вредности веществ и газов при высыхании, и наконец, выделение вредных паров при удалении старой краски.

Малярные работы выполняемые внутри помещения, начиная с высоты 1,1 м от перекрытия или уровня земли, следует выполнить только с прочно установленных ливектарных подмостей. Малярные работы внутри помещений с применением вредно действующих составов выполняют при открытых окнах не допуская при этом сквозняков, или при наличии вентиляции, обеспечивающей не менее чем двух кратный обмен воздуха в течении 1 ч.

В помещениях свежеокрашенных масляными красками или нитрокрасками. Запрещается находиться больше 4 часов, курить и работать с использованием огня.

При производстве малярных работ рабочих обеспечивают спецодеждой, защитными очками с плотной оправой и респираторами, перчатками.

Завершающим этапом работ является отмывание помещения и вывоз строительного оборудования.

Заключение

ООО «Стройпроект» предоставляет **полный** комплекс услуг. **Комплектация** объектов материалами позволяет клиентам не беспокоиться об их покупке, качестве, и экономить на цене. Этим же обеспечивается своевременность поставки, дизайнеры берут на себя черновую работу по подбору материалов, оставляя клиенту только выбор из вариантов. Проводим согласование проектов, в сложных случаях.

Предлагает отличный сервис и **индивидуальный** подход во всем.

* Все проекты строго индивидуальны.
* С каждым клиентом заключается индивидуальный договор.
* Персональный архитектор-дизайнер.
* Индивидуальная схема работ.
* Индивидуальный график оплат.
* Обсуждаются индивидуальные скидки.

Во время прохождения практики у меня была возможность наблюдать за работой и участвовать в несложных ремонтных операциях, а также была возможность изучить некоторые строительные операции.