**TEACHER’S ADVICE AND PHRASES НАСТАВЛЕНИЯ И ФРАЗЫ ПРЕПОДАВАТЕЛЯ**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 1.
 | Always think how to get the maximum result under the minimum efforts | Олвейз синк хау ту гет зэ мэксимум резалт анде зе минимум эфотс  | Всегда думай, как добиться максимального результата при минимальных усилиях |
| 1.
 | Always think about your future career | Олвейз синк эбаут ё фьючэ кэриэ  | Всегда думай о твоей будущей карьере |
| 1.
 | Always plan your work | олвэйз плэн ё ворк | Всегда планируй работу |
| 1.
 | Invest in future | инвест ин фьюче  | Вкладывай в будущее |
| 1.
 | Invest in intellectual property | Инвест ин интэлекчуал пропети | Вкладывай в интеллектуальную собственность |
| 1.
 | Find your own associations with this word | Файнд е оун эсосиэйшнз виз зис ворд  | Находи свои собственные ассоциации к словам |
| 1.
 | Could you come on Monday at 1 pm? | Куд ю кам он мандей эт Ван пи эм | Не мог ты прийти в пнд в час? |
| 1.
 | Could you give me a pen? | Куд юг ив ми э пэн | Не мог бы дать ручку? |
| 1.
 | Describe the picture | Дискрайб зэ пикче | Опиши картинку |
| 1.
 | Follow the instructions | Фоллоу зэ инстракшн | Следуй инструкциям |
| 1.
 | Go to the blackboard | Гоу ту зэ блэкборд | Иди к доске |
| 1.
 | Learn by heart again | Лён бай хат эгейн | Выучи наизусть снова |
| 1.
 | Let’s check your debts | Летс чек ё детс | Давай проверим долги |
| 1.
 | Listen to the tape 10 times at least | Лисн ту зэ тэйп тэн таймз эт лист  | Слушай пленку 10 раз минимум |
| 1.
 | Look here | Лук хиа | посмотри сюда  |
| 1.
 | Make a copy for me | Мейк э копи фо ми | Сделай копию для меня |
| 1.
 | Make notes | Мейк ноутс | Делай заметки (записывай) |
| 1.
 | Make notes of all unknown words | Мейк ноутс о фол анноун вордз | Записывай все незнакомые слова |
| 1.
 | Mind your pronunciation | Майнд ё прононсейшн | Обрати внимание на произношение |
| 1.
 | Pay special attention to this | Пэй спешл этэншн ту зис  | Обрати на это внимание |
| 1.
 | Open the book | Оупэн зэ бук | Открой книгу |
| 1.
 | Close the book | Клоуз зэ бук | Закрой книгу |
| 1.
 | Press the left button | Пресс зэ лефт батн | Нажми левую кнопку |
| 1.
 | Press the right button | Пресс зэ Райт батн  | Нажми правую кнопку |
| 1.
 | Double click | Дабл клик | Двойной щелчок |
| 1.
 | Repeat after me | Рипит афте ми  | Повторяй за мной |
| 1.
 | Repeat the words until you memorize them | Рипит зе вордз антил ю мэморайз зем | Повторяй слова до тех пор, пока их не запомнишь |
| 1.
 | Retell the text | Ритэл зе тэкст | Перескажи текст |
| 1.
 | Stand up | Стэнд ап | встань |
| 1.
 | Sit down | Сит даун | садись |
| 1.
 | Repeat after me | Рипит афте ми  | Повторяй за мной |
| 1.
 | Retell the text | Ритэл зе тэкст | Перескажи текст |
| 1.
 | Spell the word | Спэл зэ ворд | Произнеси слово |
| 1.
 | Translate from English into Russian | Транслэйт фром инглиш инто рашн | Переведи с английского на русский |
| 1.
 | Translate from Russian into English | Транслэйт фром рашн инто инглиш | Переведи с русского на английский |
| 1.
 | Write down the transcription of the word | Райт Даун зе транскрипшн оф зе ворд | Напиши транскрипцию слова |
| 1.
 | What was your home task? | Вот воз ё хоумтаск | Какое было домашнее задание? |
| 1.
 | Why haven’t you done it? | Вай хэвнт ю дан ит | Почему не сделал? |
| 1.
 | Write down the translation of the word | Райт Даун зе транслейшн оф зе ворд | Напиши перевод слова |
| 1.
 | Write down the word | Райт Даун зе ворд | Напиши слово |
| 1.
 | Write down your home task | Райт Даун ё хоумтаск | Запиши домашнее задание |
| 1.
 | You have to buy this text book  | Ю хэв ту бай зэ текст бук | Тебе нужно купить этот учебник |
| 1.
 | You have to go home | Ю хэв ту гоу хоум  | Тебе нужно идти домой |
| 1.
 | You need time and patience, but don’t give up | Ю ниид тайм энд пэйшнс бат доунт гив ап  | Тебе нужно время и терпение, но не сдавайся (не бросай) |
| 1.
 | Go on | Гоу он | продолжай |
| 1.
 | The lesson is over | Зэ лессон из оувер | Урок окончен |

[Upper Intermediate: The Passive](http://redirect.subscribe.ru/job.lang.englisheasy%2C63537/20100826050529/t0%3D16723%3D16724%3D16721%3D18463%3D18768%3D18769/m16539618/-/lingvanet.com/Blog/ViewPost.aspx?PostID=3173)

We use the passive frequently in English for the following reasons:

1. To make the sentence more formal

2. Because we don't know the subject of the sentence

3. To make the action (object) more important than the subject.

For example:

a. The garden is watered every morning.

b. The experiment was carried out at 7.00pm

c. Free cosmetics are being given out at the moment in the shopping centre.

**Extra information**

- You can use the passive with every grammar tense in English, except for present perfect continuous and past perfect continuous

e.g.

a. The window is opened every morning [Present simple]

b. The window is being opened at the moment [Present continuous]

c. The window has been opened. [Present perfect]

**Особенности употребления притяжательных местоимений и сокращений**

В английском языке иногда вызывают путаницу такие слова, как **its** - **it's**, **their** - **there** - **they're**, **than** - **then**, **who's** - **whose**, **your** - **you're**. Но несмотря на похожее звучание или написание они имеют совсем разные значения, и сегодня мы попробуем в них разобраться.

**Its** - **it's**
Прежде всего вспомним, что все английские притяжательные местоимения пишутся без апострофа - **his** (его), **hers** (её), **ours** (наш), **their** (их). То же касается и местоимения **its**, использующегося с неодушевленными предметами. Проблема заключается в том, что, кроме этого местоимения, существует и сокращение **it's** от **it is** или **it has**.

При затруднении можно попробовать заменить местоимение **its** на **his** или **her** и, если предложение потеряет всякий смысл, то на самом деле это сокращение **it's**:

Its/It's raining. ~~(Her raining.)~~ => **It's** raining.
Идет дождь.

I don't like **its** colour. (I don't like his colour.)
Мне не нравится его цвет.

**Their** - **there** - **they're**
То же самое относится и к словам **their**, **they're**, **there**.
**Their** - это притяжательное местоимение и обозначает принадлежность.

**Their** manners are terrible.
Их манеры ужасны.

**They're** - это сокращение от **they are** и, если его не получается так расшифровать без утраты смысла, то в предложении ошибка.

**They're** such a lovely couple!
Они такая чудесная пара!

**There** - это наречие, указывающее на удаленное место, "там":

I saw a free bench over **there**.
Вон там я видел свободную скамейку.

**Than** - **then**
**Than** - это союз сравнения "чем".

Daniel is much better at math **than** me.
Дэниел разбирается в математике гораздо лучше, чем я.

**Then** - наречие времени "потом":

Have a look at my painting and **then** tell me what you think.
Посмотри на мою картину и потом скажи, что ты думаешь.

**Who's** - **whose**, **your** - **you're**
Опять вспоминаем, что относительные местоимения пишутся без апострофа.
**Whose** и **your** - это местоимения "чей" и "твой" соответственно.

**Whose** ball has just broken my window?
Чей мяч только что разбил мое окно?

Where have you been, **your** face is so dirty.
Где ты только был, у тебя такое грязное лицо.

**Who's** и **you're** всегда служат сокращениями от **who is** и **you are**:

**Who's** that tall guy?
Кто тот высокий парень?

**You're** a bit strange today.
Ты сегодня какая-то странная.

**Идиомы - устойчивые выражения и словосочетания.**

**·   take in (something)** - посетить, побывать, сходить (в кино, на лекцию)

    They would take in a museum or an art gallery in the morning and have a bit of lunch in the afternoon.

**·   thirst/thirsty for (something)** - страстное желание, жажда чего-либо

    The young woman has an unusual thirst for traveling.

**·   cut a fine figure** - хорошо выглядеть

    Alec cut a fine figure when he went to the job interview last week.

**·   an oddball** - чудак, своеобразно мыслящий человек

    Adam Smith is an oddball, and very often he doesn’t act like other people.

**·   give (someone) the eye** - уставиться на кого-либо (неприязненно недружелюбно)

    As Collin entered the bar, the man sitting in front of the counter gave him the eye.

**Joke:**

**Who am I?**

Night. A sleeping couple is lying in a bed. Door bell rings. A couple wakes up. Woman: "Quick! My husband is back!" Man jumps out from a window. Flying down he starts to think: "Shit! But I am the husband!"

Present Continuous Tense

Рассмотрите такую ситуацию:

Ann is in her car. She is on her way to work.

She is driving to work.

Это означает, что она едет именно сейчас, в момент разговора. Это и есть настоящее продолженное время глагола.

Present Continuous образуется при помощи вспомогательного глагола to be и добавления к смысловому глаголу окончания ing

I

am

driving

he, she, it

is

we, you, they

are

1) Мы используем Present Continuous, когда говорим о действии, которое происходит в момент речи, например:

Please don`t make so much noise, I`m studying.(not «I study»)

«Where`s Alice?» «She`s having a bath» (not «she has»)

2) Мы также используем Present Continuous описывая действие, которое происходит сейчас, но не в момент разговора, т. е. действие началось, но не закончилось. Оно, как бы, находится в прогрессе, именно поэтому его иногда называют Present Progressive. например:

I`m reading an interesting book at the moment. (не обязательно сейчас, главное, что начал и не закончил читать.)

Now I`m studying English. (то же самое)

3) Present Continuous часто используется, с каким-то периодом времени, в который входит настоящее. например: (сегодня, в этом месяце, в этом году)

Is Kate working today?

Tom isn`t playing football this season.

4) Present Continuous используется, чтобы выразить изменяющуюся ситуацию. например:

It is getting dark.

Is your English getting better? (not «does… get»

5) PresentContinuous может быть использован в ситуации, когда мы критикуем собеседника за его раздражающие нас привычки:

\* He is always dropping ash on the carpet.

\* You are always doing those silly mistakes!

Это тоже имеет свое объяснение: с точки зрения говорящего, человек как бы застрял в своей привычке. Мы говорим: «Вечно ты…»

(to be continued)

**Зачем им столько?**

Мне часто задают вопросы ученики – и не только лентяи и тугодумы, а вполне зрелые и состоявшиеся в каком-либо другом виде деятельности, кроме изучения иностранного языка, о системе времен английского глагола: „Ну, зачем им так много? Разве нельзя было обойтись парой-тройкой времен, лучше всего – тремя привычными: настоящим, прошедшим и будущим?“ И бывали очень удивлены, когда узнавали, что и в английском, собственно говоря, те же три времени – настоящее, прошедшее и будущее. Кстати, в русском языке, помимо трех времен, есть еще два вида – совершенный и несовершенный.

А в английском их четыре: Simple, или Indefinite; Progressive, или Continuous, Perfect и Perfect Continuous.

Вот их сочетание с тремя временами (да еще в комбинации с двумя залогами – Active и Passive) и дают такую картину, от которой непривычной к такому разнообразию публике становится страшно: 28 времен!

Так вот – куда и зачем им столько? И главное – как в них не запутаться?

Отвечаю по порядку.

Итак – зачем столько времен?

Давайте вспомним самое начало „Алисы в Стране Чудес“:

„Алиса сидела со старшей сестрой на берегу и маялась: делать ей было совершенно нечего, а сидеть без дела, сами знаете, дело нелегкое; раз-другой она, правда, сунула нос в книгу, которую сестра читала, но там не оказалось ни картинок, ни стишков. „Кому нужны книжки без картинок.- или хоть стишков, не понимаю!“ – думала Алиса.

С горя она начала подумывать (правда, сейчас это тоже было дело не из легких – от жары ее совсем разморило), что, конечно, неплохо бы сплести венок из маргариток, но плохо то, что тогда нужно подниматься и идти собирать эти маргаритки, как вдруг… Как вдруг совсем рядом появился белый кролик с розовыми глазками!“

Автор перевода – очень известный, замечательный переводчик Борис Заходер, но и ему туговато пришлось. Ведь Алиса сидела на берегу достаточно долго, несколько раз заглянула в книжку сестры, и это случилось до того, как она начала раздумывать, чем бы ей заняться и оценить, стоит ли ей подниматься и начать собирать цветы (в будущем), чтобы сплести венок, как вдруг совсем рядом появляется белый кролик.

Все, что произошло, Заходеру приходилось описывать одним-единственным прошедшим временем, так что, скорее, это англичане должны удивляться – как можно все разнообразие действий втиснуть в одну-единственную схему? Давайте посмотрим, как об этом написал автор?

„ALICE was beginning to get very tired of sitting by her sister on the bank and of having nothing to do: once or twice she had peeped into the book her sister was reading, but it had no pictures or conversations in it, „and what is the use of a book,“ thought Alice, „without pictures or conversations?

So she was considering, in her own mind (as well as she could, for the hot day made her feel very sleepy and stupid), whether the pleasure of making a daisy?chain would be worth the trouble of getting up and picking the daisies, when suddenly a White Rabbit with pink eyes ran close by her.”

Английский вариант гораздо более разнообразен грамматически, и представляет собой воплощение системы времен. На самом деле система эта достаточно проста для понимания, а, главное, усвоив основные ее элементы, вы сами сможете легко добавлять в нее недостающие.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Вид | Simple, или Indefinite | Continuous | Perfect | Perfect Continuous |
| Время | **I или II форма** | **To be +IV****(-ing – форма)** | **To have +III** | **To have been + IV** **(-ing – форма)** |
| Present | **I / I+s** | **Am/is/are+****IV (-ing форма)** | **Have/has+III****форма** | **Have been/has been + IV (-ing форма)** |
| Past | **II** | **Was/were +****IV (-ing форма)** | **Had + III форма** | **Had been + IV** **(-ing форма)** |
| Future | **Will/shall+I** | **Will/shall be + IV** **(-ing форма)** | **Will/shall** **have+ III** | **Will/shall** **have been + IV** |
| Future?in-the Past | **Would/should****+****I** | **Would/should** **be + IV** **(-ing форма** | **Would/should** **Have + III** | **Would/should** **have been + IV** |

**Такой непростой Present Simple**

Хитрые англичане назвали свой Present Simple, то есть простым, но он вовсе не такой простой, каким хочет показаться.

|  |  |
| --- | --- |
| **(а) Study the following situation:** | **(а) Изучите данную ситуацию:** |
| **Norman is a swimmer. But now he is watching football on TV. So: He is not swimming ( he is watching TV ) But: He swims. This is the *present simple* tense:**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| I / we / you / they |  | swim |
| he / she / ( it ) |  | swims |

 | **Норман – пловец, но сейчас он смотрит футбол по телевизору.Итак: Он не плывет (он смотрит телевизор) Но: Он плавает . Cпряжение глаголов в *настоящем простом времени*.**

|  |  |
| --- | --- |
| я, мы, ты, они | плаваем (а не плывем!) |
| он, она, оно | плавает  |

 |
| **We use the present simple to talk about things in general. We are not thinking only about the present. We use it to say that something happens all the time or repeatedly, or that something is true in general. It is not important whether the action is happening at the time of speaking.** **permanent situation or state** She works as a nurse.He owns a small shop**.** **2) repeated/habitual actions (especially with frequency adverbs: often, usually etc)**- I get up at 6 o'clock every morning( *not* 'am getting' ) - How often do you go to the dentist? - Ann doesn't often drink tea. - In summer Tom usually plays tennis twice a week **3) permanent truths or laws of nature**- Water boils at 100 degrees Centigrade. - Money can’t buy happiness.- Milk contains a lot of vitamins. **4) timetables/programmes (future meaning)**The train leaves at 6.00The match finishes at 8.30**5) rewiews/sports commentaries/dramatic narratives**Jonny Depp acts brilliantly in the film. | **Мы используем present simple, для того, чтобы сказать о действиях, которые происходят постоянно. Мы не связываем действие с определенным моментом, а считаем, что действие происходит постоянно или повторяется время от времени. Неважно, когда произошло действие по отношению ко времени разговора:****Постоянная ситуация или состояние**Она работает медсестрой.Он владеет небольшим магазином.**2) Регулярно повторяющиеся действия(особенно с наречиями )**- Я встаю в 6 часов каждое утро ( *не* 'am getting') - Как часто ты ходишь к стоматологу? - Анна нечасто пьет чай. - Летом Том обычно играет в теннис дважды в неделю.**3) Законы природы или «правда жизни»**- Вода кипит при 1000 Цельсия. - Счастья не купишь за деньги. - Молоко содержит большое количество витаминов.4) **Расписания, программы (в будущем)**Поезд отправляется в 6.00.Матч заканчивается в 8.30.**5)Спортивные обозрения/ревю/драматические рассказы**Джонни Депп блестяще играет в этом фильме. |
| **Remember that we say he / she / it -s. Don't forget the -s.** - I work at school. - Mother cooks every day. | **Помните, мы говорим: he / she / it -s. Не забывайте -s.** - Я работаю в школе. - Мама готовит каждый день. |
| **(b) We use do / does to make questions and negative sentence.**  | **(b) Мы используем do / does, чтобы задать вопрос или построить отрицательное предложение.** |
|

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **do** |  | **I / we / you / they** |  | **work ?** |
| **does** |  | **he / she / ( it )** |  |

 |

|  |  |
| --- | --- |
| **я, мы, ты, они** | **работаю?, работаем? и т.д** |
| **он, она, оно** | **работает?** |

 |
|

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **I / we / you / they** |  | **don't** |  | **work** |
| **he / she / ( it )** |  | **doesn't** |  |

 |

|  |  |
| --- | --- |
| **я, мы, ты, они** | **не работаю, не работаем и т.д** |
| **он, она, оно** | **не работает** |

 |
| - Excuse me, do you speak English? - `Would you like a cup of coffee?' `No, thanks. I don't drink coffee'. - What does this word mean? ( *not* 'What means this word?' ) **(c) Note that we say 'Where do you come from?' ( = Where are you from?' )** | - Извините, Вы, говорите по-английски? - Хотите чашечку кофе?,Нет спасибо, я не пью кофе. - Что означает это слово? ( *не* 'What means this word?') **(c) Заметьте, мыговорим: 'Where do you come from?,****Когда имеется в виду происхождение'** |
| - Where do you come from? ( *not* 'Where are you coming from?' ) - He comes from South Korea. ( *not* 'He is coming from South Korea.' ) | - Откуда вы приехали? ( *не* ''Where are you coming from?') - Он приехал из Южной Кореи. ( *не* 'He is coming from South Korea.') |
| **(d) When you make a suggestion, you can say Why don't you … ?** | **(d)Когда вы хотите предложить сделать что-либо, вы можете сказатьWhy don't you … ?** |
|  |  |
| - 'I'm tired.' ' Why don't you go to bed early?' | - Я устал. Почему бы тебе не пойти спать пораньше? |