План  
Введение   
**1 Биография**  
**2 Фильмография**  
**3 Признание и награды**  
**Список литературы**

Введение

Евгений Иванович Агеев (1906(1906), Кузнецк, Пензенская губерния — 1976, Челябинск) — российский и советский актер, народный артист РСФСР (1969), лауреат Сталинской премии третьей степени (1952) .

1. Биография

Окончил Саратовский театральный техникум. Играл в театрах Харькова, Астрахани, Архангельска, Днепропетровска, Орехово-Зуево, в Московском реалистическом театре и Одесском русском драматический театр им. А. Иванова. Во время ВОВ Одесский театр был эвакуирован в Саратов. В Саратове поступил в местную концертную бригаду,которая выступала на Карельском фронте.

В 1943 году попал в Челябинский театр драмы, где стал одним из ведущих актёров. Одна из первых ролей была в спектакле «Русские люди» по Симонову, где Евгений Иванович сыграл Васина. Челябинскому театру драмы Евгений Агеев отдал 27 лет своей трудовой жизни с 1943 по 1976. Только 1957 по 1963 он играл в Омском драматическом театре.

В театре он перииграл множество ролей. Это король Лир в пьесе Шекспира, Городничий в «Ревизоре» Н.В. Гоголя, Скалозуб в «Горе от ума» А.С.Грибоедова, Лопахин в «Вишневом саде» и Вершинин в «Трех сестрах» А.П.Чехов. Но особенно ему была дорога роль Шванди в спектакле «Любовь Яровая» К.А.Тренёва в постановке Н. В. Медведева. За эту роль актёр получил Сталинскую премию в 1952 году.

В конце жизни он играет в спектаклях Наума Орлова. Это Франц Иосиф в спектакле «Иосиф Швейк против Франца Иосифа» где проявляется комический дар Евгения Агеева и роль Патриарха в «Алене Арзамасской» К. Скворцова, где Евгений Агеев выступает как трагический актёр.

Снимался в кино.

Ушел из жизни в 1976 году, похоронен на Успенском кладбище Челябинска. Имя Евгения Агеева и его роли навсегда вписаны в историю Челябинского театрального искусства. Имя актёра занесено в городскую Книгу Почета.

2. Фильмография

* 1926 - «Тревога» — рабочий паренек
* 1936 - «Кондуит»
* 1937 - «Дочь моряка»
* 1937 - «Петр первый»
* 1938 - «Борьба продолжается» — командир интернациональной бригады
* 1939 - «Истребители» — майор Тучков
* 1941 - «Морской ястреб»

3. Признание и награды

* Сталинская премия третьей степени (1952); за исполнение роли Шванди в спектакле «Любовь Яровая» К.А.Тренёва
* Народный артист РСФСР (1969)

Примечания

Литература

* АГЕЕВ, Е. И. Единой судьбой // Челябинский драматический театр имени С. М. Цвиллинга: сб. ст. — Челябинск, 1983. — С. 71 — 93.

Актёр вспоминает о театре и коллегах.

* АГЕЕВ, Е. И. Народный артист вспоминает… / подгот. Я. Кимельфельд // Челяб. рабочий. — 1975. — 1 мая.

Воспоминания о выступлениях на фронтах Великой Отечественной войны в составе артистических бригад.

* ПАЛАГИНА, Т. В. Агеев Евгений Иванович // Челябинская область: энциклопедия. — Челябинск, 2003. — Т. 1. — С. 48.
* ПАЛАГИНА, Т. В. Агеев Евгений Иванович // Челябинск: энциклопедия. — Челябинск, 2001. — С. 19.
* ЕВГЕНИЙ Иванович Агеев // Челябинский академический театр драмы: избр. очерки истории и современности. — Челябинск, 2001. — Т. 1. — С. 71.
* ЛЕОНОВ, Л. Грани таланта // Челяб. рабочий. — 1976. — 29 февр.
* ЭЙЗЕЛЕ, Г. Послесловие к воспоминаниям // Вечер. Челябинск. — 1975. — 3 сент.

Автор приводит воспоминания Е. И. Агеева о съемках в фильме «Истребители» и актёрах, сыгравших в нём.

* ФЕДОРОВА, Л. Большой экран и челябинцы // Вечер. Челябинск. — 1979. — 25 авг.

О ролях актёра в фильмах «Истребители», «Тревога», «Кондуит», «Дочь моряка» и др.

* АГЕЕВ Евгений Иванович: Некролог // Челяб. рабочий. — 1976. — 27 марта.
* МАТЕРИАЛЫ Свода памятников истории и культуры РСФСР. Челябинская область. — М., 1986. — 150 с. — Из содерж.: Загребин, С. И. Здание Народного дома, позднее драматического театра имени С. М. Цвиллинга, где выступали выдающиеся деятели культуры / С. И. Загребин, Л. С. Рафиенко. — С. 25; Загребин, С. И. Могила актёра Е. И. Агеева. — С. 58 — 59.

Источник: http://ru.wikipedia.org/wiki/Агеев,\_Евгений\_Иванович