План  
Введение   
**1 Биография**  
**2 Признание и награды**  
**3 Творчество   
3.1 Роли в театре  
3.2 Фильмография**  
**Список литературы**

Введение

Валерий Константинович Бабятинский (род. 1942) — советский и российский актёр театра и кино, Народный артист РСФСР (1991)[1][2].

1. Биография

Валерий Бабятинский родился 15 июля 1942 года[3] в городе Камышин Сталинградской области. Детство прошло в Молдавской ССР, в городе Дубоссары, там же окончил среднюю школу с золотой медалью[4]. В 1963 году окончил театральное училище имени Бориса Щукина[2] (курс Л. М. Шихматова и В. К. Львовой)[4]. Будучи студентом третьего курса начал играть на сцене Малого театра, первой заметной ролью стала роль Чацкого в спектакле «Горе от ума» по пьесе А. С. Грибоедова.

Валерий Константинович начинал с амплуа героя, постепенно расширил свой актёрский диапазон[2].

Валерий Бабятинский выступает и как чтец, мастер художественного слова[2], занимается общественной работой, преподаёт в театральных ВУЗах (профессор кафедры «Сольное академическое пение» ГМПИ им. Ипполитова — Иванова и профессором кафедры устной и сценической речи МГУКИ)[3].

2. Признание и награды

* Народный артист РСФСР (1991)[2]

3. Творчество

3.1. Роли в театре

* 1963 — «Порт-Артур» И. Ф. Попова и А. Н. Степанова — *Танцующий офицер* (ввод)[3]
* 1963 — «Ярмарка тщеславия» по У. Теккерею — *Молодой человек* (ввод)
* 1963 — «Нас где-то ждут» А. Н. Арбузова. Режиссёр: *Е. Р. Симонов* — *юноша*
* 1963 — «Власть тьмы» Л. Н. Толстого — *парень* (ввод)
* 1963 — «Веер леди Уиндермиер» О. Уайльда. Режиссёр: *В. Г. Комиссаржевский* — *пианист*
* 1963 — «Живой труп» Л. Н. Толстого. Режиссёр: Л. А. Волков — *Зритель в суде* (ввод)
* 1963 — «Госпожа Бовари» Г.Флобера — *Юноша* (ввод)
* 1963 — «Палата» С. И. Алёшина — *Миша* (ввод)
* 1963 — «Горе от ума» А. С. Грибоедова. Режиссёр: *Е. Р. Симонов* — *Чацкий* (ввод)
* 1964 — «Луна зашла» Дж. Стейнбека. Режиссёр: *В. И. Цыганков* — *солдат* (ввод)
* 1964 — «Маскарад» М. Ю. Лермонтова. Режиссёр: *Л. В. Варпаховский* — *танцующий*
* 1964 — «Человек из Стратфорда» С. И. Алёшина — *Поп*
* 1964 — «Главная роль» С. И. Алёшина — *Сотрудник театра*
* 1964 — «Нас где-то ждут» А. Н. Арбузова — *Федя* (ввод)
* 1965 — «Умные вещи» С. Я. Маршака. Режиссёр: *Е. Р. Симонов* — *танцующий*
* 1965 — «Дачники» М. Горького. Режиссёр: *Борис Бабочкин* — *Юнкер* (ввод)
* 1965 — «Правда — хорошо, а счастье лучше» А. Н. Островского. Режиссёр: *Борис Бабочкин* — *Платон Зыбкин*
* 1966 — «Человек бросает якорь» И. Касумова. Режиссёр: *Виктор Коршунов* — *Андрей*
* 1966 — «Украли консула» Г.Мдивани. Режиссёр: *Владимир Монахов* — *Рафаэль* (ввод)
* 1966 — «Доктор философии» Б. Нушича. Режиссёр: *Константин Зубов* — *Милорад*
* 1967 — «Стакан воды» Э. Скриба. Режиссёр: *В. И. Юрченко*, возобновление спектакля *Е. П. Велихов* — *Мешем* (ввод)
* 1967 — «Оптимистическая трагедия» Вс. Вишневского. Режиссёр: *Л. В. Варпаховский* — *Матрос*
* 1968 — «Криминальное танго» Э. Ранета. Режиссёр: *В. И. Цыганков* — *Янус*
* 1970 — «Твой дядя Миша» Г.Мдивани. Режиссёр: *Владимир Монахов* — *Игорь* (ввод)
* 1971 — «Достигаев и другие» М. Горького. Режиссёр: *Борис Бабочкин* — *Виктор Нестрашный* (премьера)
* 1972 — «Фальшивая монета» М. Горького. Режиссёр: *Борис Бабочкин* — *Глинкин* (премьера)
* 1973 — «Самый последний день» Б. Васильева. Режиссёр: *Борис Равенских* — *Анатолий* (ввод)
* 1974 — «Бешеные деньги» А. Н. Островского. Режиссёр: *В. И. Юрченко* — *Глумов* (ввод)
* 1974 — «Лес» А. Н. Островского — *Буланов* (ввод)
* 1975 — «Вечерний свет» А. Н. Арбузова — *Галецкий*, *Михно* (Новосибирск)
* 1975 — «Гроза» А. Н. Островского — *Борис* (ввод)
* 1978 — «Вина» Л. Кургатникова. Режиссёр: Виталий Иванов — *Савич*
* 1978 — «Твой дядя Миша» Г.Мдивани. Режиссёр: *Владимир Монахов* — *Сабуров* (ввод)
* 1979 — «Агония» М. Крлежи. Режиссёр-постановщик Стево Жигон (СФРЮ), режиссёр В. Н. Иванов. — *Следователь*
* 1979 — «Красавец-мужчина» А. Н. Островского — *Олешунин*
* 1982 — «Вишнёвый сад» А. П. Чехова — *Петя Трофимов*
* 1985 — «Зыковы» М. Горького — *Хеверн*
* 1986 — «Человек, который смеется» В. Гюго. Режиссёры-постановщики: И. В. Ильинский и В. Я. Мартенс— *Лорд Девид Дерри-Мойр*
* 1988 — «Дом на небесах» И. Губача. Режиссёр-постановщик Зденек Мика (ЧССР), режиссёр В. Я. Мартенс — *Царда*
* 1988 — «Вишнёвый сад» А. П. Чехова. Режиссёр: *Игорь Ильинский* — *Гаев*
* 1989 — «Красавец-мужчина» А. Н. Островского — *Окоемов* (ввод)
* 1989 — «Недоросль» Д. И. Фонвизина. Режиссёр: *В. Н. Иванов* — *Правдин* (ввод)
* 1990 — «И аз воздам» С. Кузнецова. Режиссёр-постановщик *Б. А. Морозов*, режиссёр *А. А. Четверкин* — *Голощёкин*
* 1990 — «Дикарка» А. Н. Островского и Н. Я. Соловьева. Режиссёр-постановщик В. М. Соломин — *Боев*
* 1991 — «Кетхен из Хайльбронна» Г.Клейста. Режиссёр-постановщик: *Клаус Вагнер* (ФРГ) — *Граф Отто фон дер Флюэ*
* 1993 — «Царь Фёдор Иоаннович» А. К. Толстого — *Иов* (ввод)
* 1993 — «Дядя Ваня» А. П. Чехова — *Серебряков*
* 1995 — «Таланты и поклонники» А. Н. Островского — *Бакин*
* 1995 — «Снежная королева» Е.Л Шварца — *Советник*
* 1998 — «Бешеные деньги» А. Н. Островского — *Телятев*
* 1999 — «Хроника дворцового переворота» Г.Турчиной — *Панин*
* 2004 — «Три сестры» А. П. Чехова — *Кулыгин*
* 2004 — «Чайка» А. П. Чехова — *Сорин* (ввод)
* 2006 — «Мария Стюарт» Ф.Шиллера — *Берли*
* 2010 — «Мольер» («Кабала святош») М. А. Булгакова — *Людовик Великий* (ввод)

3.2. Фильмография

* 1961 — Девять дней одного года — *молодой физик*[5]
* 1962 — Двое в степи — *Огарков*
* 1962 — Путь к причалу — *моряк*
* 1964 — Минута истории
* 1965 — Месяц май — *Сергей*
* 1966 — Выстрел — *прапорщик*
* 1968 — Портрет Дориана Грея — *Дориан Грей*
* 1970 — Красная площадь
* 1972 — Правда — хорошо, а счастье — лучше — *Платон Зыбкин*
* 1972 — Семнадцатый трансатлантический — *лейтенант Митчелл*
* 1975 — Фальшивая монета — *Глинкин*
* 1975 — Лес — *Буланов*
* 1975 — Достигаев и другие
* 1976 — Ну, публика!
* 1977 — Гонки без финиша
* 1979 — Поэма о крыльях
* 1983 — Вишнёвый сад — *Пётр Сергеевич Трофимов*
* 1983 — Анна Павлова — *Великий Князь*
* 1985 — Вариант «Зомби» — *профессор Дитц*
* 1985 — Берега в тумане | Мъгливи брегове (Болгария, СССР)
* 1987 — На исходе ночи — *Винер*
* 1987 — Зыковы — *Хеверн*
* 1990 — …И аз воздам — *Голощёкин*
* 1991 — Бесконечность
* 2005 — Три сестры — *Кулыгин Фёдор Ильич*
* 2007 — УГРО. Простые парни
* 2010 — Туман рассеивается — *Келли, директор ЦРУ*

Список литературы:

1. Указ Президиума Верховного Совета РСФСР от 11 февраля 1991 г. «О присвоении почетного звания „Народный артист РСФСР“ Бабятинскому В. К.»
2. Русский драматический театр: Энциклопедия / Под общ. ред. М. И. Андреева, Н. Э. Звенигородской, А. В. Мартыновой и др. — М.: Большая Российская энциклопедия, 2001. — 568 с.: ил. ISBN 5-85270-167-Х (стр. 38)
3. Валерий Бабятинский на сайте Малого театра
4. Биография Валерия Бабятинского на сайте kino-teatr.ru
5. Работы Валерия Бабятинского в кино на сайте kino-teatr.ru

Источник: http://ru.wikipedia.org/wiki/Бабятинский,\_Валерий\_Константинович