**Содержание**

Введение…….……………………………………………………………………..3

1. История денег………………………………………………………………5

Происхождение денег…………………………………………………………….5

Возникновение металлических денег……………………………...................6

Возникновение бумажных денег………………………………………………..7

Возникновение денег на Руси………………………………………………….11

1. Философия денег………………………………………………………….12

Заключение……………………………………………………………………….14

Список использованной литературы…………………………………………...15

**Введение**

Деньги. Деньги правят миром. Деньги могут все. Если бы люди относились к деньгам, как к средству существования, то богатые были бы гораздо счастливее, гораздо полноценнее, потому что они бы больше думали о других, их жизнь не принадлежала бы деньгам, она могла бы быть прекрасной. Но они посвящают свою жизнь зарабатыванию денег, чтобы потом на эти деньги пожить.

Так делает господин из Сан-Франциско из рассказа Бунина. Деньги для него являются целью, а не средством осуществления своих планов и желаний. Деньги - это то, для чего он живет. Описание всей его жизни, пятьдесят восемь лет, составляет всего лишь полстраницы. Мы видим, что у него никогда не было настоящей, полноценной и счастливой жизни. Он тоже это видит и поэтому устраивает себе двухгодичное путешествие, посвященное ???. Он думает, что наконец-то отдохнет, развлечется и поживет. Но за всю жизнь он не научился радоваться жизни, солнцу, утру, не научился получать удовольствие от приятных мелочей, от ощущений и чувств. У него просто не было чувств и ощущений. Поэтому он не испытывает радости и во время отдыха. Господин из Сан-Франциско всегда был убежден, что удовольствие можно купить, и теперь, когда у него много денег, будет много удовольствий. Но он ошибся. Он покупал дорогие сигары, лучшие номера, компанию "высшего света", много дорогой еды. Но он не купил того, что ему действительно нужно - счастья. Он не привык к радостям, все время откладывал свою жизнь на потом, но когда она пришла, как он думал, он просто не смог ею воспользоваться. Он точно знает, что нужно делать: вести себя, как и остальные богатые люди, так называемые "сливки общества". Он ходит в театры не потому, что ему хочется насладиться представлением, а потому, что другие так делают. Он ходит в храмы не для того, чтобы полюбоваться их красотой и помолиться, а потому что так надо. Церкви для него - пустота, однообразие, место, где нет слов а, следователь-но, скучно. Он думает, что если будет делать вещи, которые другим доставляют удовольствие, то они будут доставлять удовольствие и ему.

Господин из Сан-Франциско не понимает радостей других людей, он не понимает, почему он недоволен, и это делает его раздражительным. Ему кажется, что надо только сменить место, и ему будет лучше, что во всем виновата погода, город, но не он сам. Ему так и не пришлось почувствовать себя счастливым. Господин из Сан-Франциско презрительно относится к людям ниже его по положению, ведь они не могут за все заплатить, как он. Они существуют, чтобы служить ему("Он шел по коридору, и слуги жались по стенам, а он их не замечал"). В нем нет духовного начала, нет чувства прекрасного. Он не замечает прекрасного пейзажа из открытого окна. ( "Из темноты повеяло на него нежным воздухом, померещилась верхушка старой пальмы, раскинувшая по звездам свои вайи, казавшиеся гигантскими, донесся отдаленный ровный шум моря...") Господин из Сан-Франциско не видит красоты природы, а ведь только она останется с ним после его смерти. Деньги, деньги, деньги затмили все его сознание……

Тема денег, философии денег не была равнодушна многим великим деятелям: философам, историкам, литераторам. Все они неоднократно убеждались в том, что миром правят деньги, и они же становятся орудием зла, жестокости, коварства, лицемерия постепенно убивая в человеке то, что делает его человеком.

Нельзя не упомянуть такой столь исторически важный момент, как возникновения эквивалента труда, иными словами денег в Египте, так как именно там "наиболее общей и древней формой употребления золота и серебра в виде денежных ценностей была отливка колец, что было особенно удобно при делении их на части" (Святловский В. В. Происхождение денег и денежных знаков), и Китае, потому, что первые бумажные деньги, как и сама бумага, были изготовлены в этой стране.

Появление товарно-денежных отношений еще более утвердили человечество в том, что именно деньги и правят миром.

# 1. История денег

# 1.1. Происхождение денег

"История денег, по большей части, есть история инфляции, организуемых правительством". (Фридрих А. Хайек)

В первоначальном периоде существования человеческого общества господствовало натуральное хозяйство. Производимая продукция предназначалась для собственного потребления. Постепенно происходила специализация людей на изготовление определённых видов продукции. Излишки стали использоваться для обмена на другую продукцию, необходимую данному производителю. Хозяйствующие субъекты начали производить продукцию не только для собственного потребления, но и для обмена на другие товары или для реализации. Для непосредственного обмена товара на товар нужна потребность продавца именно в том товаре, который предлагается другой стороной. Следовательно, обмен товарами может происходить при наличии нужных товаров у обеих сторон, вступающих в сделку. Это условие существенно ограничивает возможности товарообмена. Надо учесть, что при обмене должно соблюдаться требование эквивалентности стоимости товаров, участвующих в обмене, что также ограничивает обмен. В связи с развитием рыночных отношений, требовалось установление всеобщего эквивалента не создающего трудностей в его обращении. Если таковым товаром был скот, то его надо кормить, охранять от хищников, перегонять и т. п. Если эту функцию выполняли зерно, меха, то их могли испортить моль, долгоносики и т. п. А если такую функцию выполняли малоценные товары, то требовались большие усилия на то, чтобы их носить. Таким образом, благодаря "естественному отбору" роль денег сначала перешла к черным металлам (в Вавилоне эквивалентом первоначально было железо), затем к цветным (деньги Древнего Рима – медь), а позднее и к благородным металлам. При этом серебро и золото длительное время выполняли эту функцию одновременно, что называли "биметаллизмом", то есть когда два металла выполняли функции денег.

## 1.2 Возникновение металлических денег

В целом, однородность, делимость, сохраняемость, транспортабельность, высокая ценность благородных металлов привели к тому, что они стали выполнять функцию всеобщего эквивалента и, тем самым, превратились в деньги. Золото и серебро использовали в качестве денег в Египте и Вавилоне за 3-4 тысячи лет до нашей эры, и эти "деньги" существовали в форме пластинок, при приобретении товара от которых отрезали маленькие кусочки. В Египте, спустя несколько тысячелетий (за 12 веков до нашей эры), деньги имели вид золотых колец, вес которых обозначался наложением штемпеля. Возможно, что первоначально это были просто украшения из драгоценных металлов – на пальцы, руки, ноги, шеи, которые порой использовались как средство платежа.

Слово "монета" обязана своим появлением древним римлянам, использовавшим Храм богини Джуно Монета в качестве мастерской для чеканки монет. Спустя некоторое время, все места, где изготавливались монеты, стали называть "монета". Английский вариант этого слова "минт", французский – "моне"; от этого слова и произошло английское слово "many" – деньги, не говоря уже о русском варианте...

Сами монеты впервые появились в Лидии и Древней Греции в VIII-VII веке до нашей эры. Появляясь в развитых государствах, монеты быстро распространялись и в соседних варварских племенах, потом все далее и далее. В Древней Руси имели хождение римские и греческие золотые монеты, но об этом я более подробно расскажу в главе 2.2.1, где описываю возникновение металлических денег на Руси. Для того чтобы яснее представить себе картину распространения монет, рассмотрим их зарождение в двух следующих странах: Греции и Риме.

Греция. Уже в VII-VI веках до нашей эры большинство городов Греции чеканили монеты. В основу денежно-монетных единиц легли общие почти для всех греков весовые единицы и их названия: талант, мина, статер, драхма, обол. Талант и мина играли роль весовых единиц, а средством обращения (монетами) стали статер, драхма, обол и кратные им монеты не выше 10 драхм. Следует различать два типа греческих монетных систем: основанные на статере - системы, для которых основным металлом было золото, и на драхме - "серебряные" монетные системы. К первой системе относится Милетская (по имени города Милет) VII-V вв. до н. э., Фокейская (г. Фокей) VII-IV вв. до н.э. и Персидская (Малая Азия) VI-IV вв. до н.э. (до вытеснения их монетами Александра Македонского). Ко второму типу монетных систем следует отнести: Эгинскую, Эфбейскую (Аттика и Афины), Коринфскую системы, распространенные до IV в до н.э. Вышеупомянутые монетные системы были основными в Греции и эллинских странах. Кроме них, существовал ряд других систем: Финикийская, Абдерская, Хоисская, Родосская и др. Кроме золотых и серебряных монет в Древней Греции чеканились медные монеты халк и лепта.

Римская империя. Первые римские монеты, которые выглядели как большие литые кружочки из меди и бронзы, были изготовлены около 338 г. до нашей эры на основе принятой в Риме и средней Италии торговой системы веса. Она весила полный римский фунт - 272,88 грамм (английский фунт - 453,59 грамм) и носила название асс. После начала чеканки в 269 году до нашей эры асс "похудел" до 54,59 г. С тех пор все римское монетное дело базировалось на единой основе - солид, весом 4,55г, который стал основной счетной единицей государства.

## 1.3 Возникновение бумажных денег

Одним из важнейших моментов в истории развития денег является возникновение бумажных денег, так как их появление – это ничто иное, как начало демонетизации.

Бумажные денежные знаки делятся на две группы – это выпущенные казначейством (их называют казначейскими билетами или государственными) и банками (банковские билеты или банкноты). Казначейские билеты принято называть просто бумажными деньгами в отличие от банкнот, которые по своей природе являются кредитными деньгами. Исторически бумажные деньги возникли раньше кредитных. Банкноты появляются с развитием кредитных отношений.

Бумажные деньги (государственные) - это знаки полноценных денег. Так как деньги выполняют мимолетную роль при обмене товаров, то золото становится необходимым только как эквивалент цены товара. А из-за того, что сами деньги не являются воплощением богатства то для продавца не столь важно как соотносится данное "воплощение" денег с золотом, и ему более важно чтобы эти деньги пользовались общественным признанием. Переход от металлических денег к бумажным в большинстве объясняется их удобством в обращении, но для данного перехода требуется выполнение двух условий: относительно развитых товарно-денежных отношений и наличия доверия к деньгам из не драгоценных металлов.

Неограниченный выпуск бумажных денег, в отличие от золотых или серебряных монет, которые сами по себе являются деньгами, а не денежными знаками, приводит к их обесцениванию. Поэтому выпуск должен быть ограничен количеством полноценных денег, необходимых для обращения в данный период, другими словами, количеством золотого запаса, которые они замещают в обращении. Эмиссия бумажных денег определяется не потребностью товарного обращения, а дефицитностью госбюджета. Но сколько бы бумажных денег не выпустило государство, они буду представлять только то количество полноценных денег, которые они замещают в обращении. В этом заключается сущность инфляции, то есть уменьшения покупательной способности бумажных денег.

Кроме денег выпускаемых государством, которые были описаны выше, еще существуют и деньги выпускаемые банками, так называемые кредитные деньги. Они делятся на три группы: вексель, банкнота и чек. Из них раньше всего появляется вексель (в XII веке) и первоначально используется как средство расчета между купцами, два других создаются позднее банками в качестве кредитных орудий.

Описывать кредитные деньги я начну с самого "старшего" вида, чем является вексель. Вексель - это письменное абстрактное и бесспорное обязательство заемщика об уплате определенной суммы кредитору по истечении указанного в нем срока. Векселя бывают простые и переводные. Простой вексель - письменное обязательство, выданное должником кредитору об уплате по истечении срока. Переводной вексель - письменное обязательство, выданное должником кредитору об уплате по истечении срока кредитору или тому, кому он скажет. Кредитор может использовать вексель следующим образом:

1. получить деньги по истечении срока платежа;

2. учесть вексель в банке получив при этом его сумму за вычетом учетного процента;

3. использовать как средство платежа при покупке товаров, при условии, если поставщик согласен принять вексель в качестве платежа.

Итак, благодаря своей абстрактности и бесспорности, вексель приобретает третье свойство - обращаемость. Что и способствует замещению металлических денег в обращении векселями двумя путями:

1. До наступления срока платежа векселя могут обращаться как платежное и покупательные средства;

2. Часть векселей взаимно погашается, исключая, таким образом, необходимость в деньгах.

Появившись позже, банкнота перенимает роль векселя, но является векселем эмиссионного банка. Банкнота отличается от векселя, поскольку не выпускаются только для какой-то конкретной сделки, и в отличие от векселя, банкнота является бессрочным обязательством банка.

И, наконец, чек. Чек – это письменный приказ владельца текущего счета в банке о выплате указанной суммы определенному лицу, или кому лицо прикажет, или предъявителю чека. Используется как на внутреннем, так и на внешнем рынке. В отличие от векселя, он является бессрочным обязательством. Для того, чтобы чек имел силу законного долгового обязательства, он должен иметь:

1. указание на того, кто имеет право получить эти деньги;

2. сумму платежа цифрами и прописью;

3. название и местонахождение банка;

4. подпись чекодателя.

Теперь, немного рассказав о самих бумажных деньгах, я считаю, что необходимо перейти к описанию истории их возникновения. Начать описания необходимо с Китая. Бумажные деньги появились в Китае еще в VIII веке нашей эры, но бумага там впервые была произведена гораздо раньше - приблизительно в I веке нашей эры. Наиболее ранний тип бумажных денег в Китае представлял собой особые расписки, выпускаемые либо под ценности, сдаваемые на хранение в специальные лавки, либо в качестве свидетельств об уплаченных налогах, хранящихся на счетах в центрах провинций, а не в столице.

Бумажные деньги производили большое впечатление на путешественников, посещавших Китай в VII–VIII вв. Марко Поло писал, что выпуск бумажных денег – это новый способ достижения той цели, к которой так давно стремились алхимики. В XIII в. правительство Чингиз-Хана свободно обменивало бумажные денежные знаки на золото, поэтому подделка бумажных денег приносила большие доходы и считалась страшным преступлением. К 1500 году китайское правительство было вынуждено прекратить выпуск бумажных денег из-за трудностей, связанных с избыточным выпуском и инфляцией, но уже существовавшие тогда в Китае частные банки продолжали эмиссию бумажных денег, что сделало прекращение эмиссии невозможным.

# 1.4. Возникновение денег на Руси

Рассказав об истории появления денег в мире, на примерах некоторых государств, я считаю возможным перейти к истории денежной системы России.

Деньгами любой страны, что очевидно, становится какой-либо наиболее важный предмет, преимущественно предмет потребления, как например скот. На Руси таковым предметом потребления скот и являлся, что подтверждается многими статьями из "Русской правды", где встречаются как упоминания о штрафах скотом, так и само слово "скот" неоднократно употребляется в смысле денег. В летописи 1018 года мы можем прочитать, что новгородцы желая продолжать борьбу, "начаша скот собирати от мужа по 4 куны, а от старост по 10 гривен, а от бояр по 18 гривен...". Можно привести еще не мало исторических документов, косвенно подтверждающих что на Руси в скот выполнял роль денег. Но распространенное заблуждение в том, что скот в Киевской Руси выполнял роль всеобщего эквивалента, опровергается характером экономики, "поскольку наши предки в период предшествующий образованию Киевского государства, уже были земледельческим народом". На определенном этапе хозяйственного развития Руси, роля денег выполняли меха: сначала одновременно со скотом, а затем вытеснив его, в силу многих свои преимуществ. Меха играли большую роль как во внутренней, так и во внешней торговли, так как страна обширных лесов, богатых промысловым зверем, имела все условия для этого.

У восточных славян в период до образования Киевского государства роль денег выполняли главным образом меха куницы.

**2. Философия денег**

Еще в античной философии, когда развитие общественных отношений требовало денежного выражения стали появляться первые размышления о том, что такое деньги, какова их сущность и воздействие на эстетический идеал человека. Они считали, что деньги являются неким шаблоном под который должны подстраиваться.

Ведь можно же жить без денег? И они подались в поиски «утопии», некоего островка земли где не будет ни рабства, ни угнетения, ни купли-продажи и разумеется денег. Однако их романтические скитания по просторам вселенной ни к чему не привели: питаться то чем-то надо, одеваться тоже не помешало бы…

Миф о ненужности денег развеял в частности факт появления купцов, ремесленников, земледелов, которые должны были знать, во сколько и как ценить свой труд и за сколько предлагать другим свою продукцию.

В настоящее время понятие денег используется во многих сферах жизнедеятельности и каждый из нас даже не будучи философом может точно утверждать что деньги необходимы, нужны и они правят миром. Уже не возможно представить себе какие либо международные отношения без использования денег, капитала и др.

Литераторы же, как в давние времена, так и по сей день твердили, твердят и будут утверждать еще тысячи лет, что деньги это зло, они губят человечество, за них все покупается и все продается, теряются истинные ценности. Тяга к деньгам и накопительству как мы видим из произведений Гоголя приводят к постепенному угасанию человека, его умиранию и зарождению эффекта «Коробочки». Чтобы уберечь нас от непоправимого они приводят нам яркие факты того, как тяга к деньгам может не только убить в человеке человеческое, но и свести его на нет, довести до могилы.

Зарождение любого государства и государственности конечно же требовало сильного государства, то есть экономически не зависимого, а значит имеющего много денег. Однако не все государственные правители и деятели адекватно относились к деньгам: они могли с помощью денег расширять свои владения, строить и возводить города, а потом мечтать о том, что как было бы хорошо, если бы все это можно было совершать без денег.

Если обратиться к дням сегодняшним, то на сайтах интернета, в средствах массовых информаций увидишь многократные дискуссии пенсионеров и школьников, работающих и студентов о том насколько велика важность денег в наши дни и утверждения, что деньги правят миром. И столько же утверждений что правят миром не деньги, а разум, любовь, великие чувства, отношения к ценностям и идеалам.

**Заключение**

Появление денег связано с развитием обмена, торговых отношений. Первые деньги были призваны решить проблемы в осуществлении бартерных сделок. Возникшая необходимость во всеобщем эквиваленте закрепила функцию денег за благородными металлами (золотом и серебром). Однако внутренняя полезность полноценных денег стала причиной их вытеснения бумажными деньгами.

Деньги обладают свойством наибольшей ликвидности, то есть в любой момент могут быть использованы для приобретения товаров или услуг. Они представляют собой общепризнанное средство обмена.

Выпуск бумажных денег должен быть ограничен количеством полноценных денег, необходимых для обращения в данный период, другими словами, количеством золотых денег, которые они замещают в обращении.

В завершении следует упоминать так же о том деньги ли правят миром, они ли являются выражением наших стремлений, исканий достижений, всем тем ради чего живет и развивается человечество.

Пройдут тысячелетия а вопрос так и останется актуальным и ответы на него уже будут искать новые поколения.

**Список использованной литературы**

1. Войтов А. Г. Деньги: учебное пособие. – М. 2002
2. Воронов Ю. П. Философия истории денег. – Н. 1999
3. Дадченко А. Философия денег. – У. 2001
4. Долин Г. Экономическая теория товара и денег. – М. 2000
5. Елизаветин Г. Деньги. – М. 2000
6. Ефимов В. А. Экономическая азбука - 5-7. – М. 2000
7. Ефимов В. А. Экономическая азбука - 6. – М. 2000
8. Крибб Д. Деньги – М. 1996
9. Лаврушина О.И. Деньги. Кредит. Банки. – М. 2000
10. Рахилин В. Деньги России - М. 2000
11. Семенкова Т. Г., Семенков А. В. Денежные реформы России в XIX в. – М. 1992
12. Хромов П. А. Экономическое развитие России. – М. 1999
13. http://webdesign.perm.ru/007/09/history.htm История возникновения денег. - 2002
14. http://www.ft.com/specials/sp4d86.htm Thousand-year history of the finance. – Лондон, 2000

http://www.ossetia.fio.ru/aworks/p3/hos/02.htm Происхождение денег