Приложение № 1

Дневник

технологической практики

студента гр. № \_\_\_\_\_ППИ

Ф.И.О.

Руководитель практики

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Дата** | **Краткое описание выполненных работ, наблюдения и предложения** | **Часы** | **Оценка за выполненную работу** | **Подпись руководителя практики** |
|  | 20.11.07 | Вводный инструктаж | 10-16 |  |  |
|  | 21.11.07 | Инструктаж на рабочем месте | 10-16 |  |  |
|  | 22. 11.07 | Ремонт женских брюк: укорачивание низа брюк вподгибку, с открытым срезом с потайными стежками;Ремонт женской юбки: замена молнии в застежке;Ремонт женского жакета на подкладке: укорачивание низа рукава без шлицы;Ремонт детских джинсов: укорачивание низа джинсов вподгибку с закрытым срезом, пришивание фирменного знака на переднию половинку. | 10-16 |  |  |
|  | 23. 11.07 | Ремонт женской юбки: укорачивание низа юбки со шлицей, с открытым срезом с потайными стежками;Ремонт мужской куртки: замена молнии в борте;Ремонт женских брюк: укорачивание низа брюк с манжетой;Ремонт мужских брюк: замена молнии в застежке. | 10-16 |  |  |
|  | 26. 11.07 | Ремонт женской куртки: замена молнии в борте; Ремонт мужской куртки: замена молнии в борте;Ремонт женских брюк: ушивание по боковым швам не затрагивая пояс. | 10-16 |  |  |
|  | 27. 11.07 | Ремонт детской куртки: замена молнии в борте;Ремонт мужской дубленки: пришивание пуговиц;Ремонт детских брюк: укорачивание низа брюк с настрачиванием брючной тесьмы (3 пары). | 10-16 |  |  |
| **№** | **Дата** | **Краткое описание выполненных работ, наблюдения и предложения** | **Часы** | **Оценка за выполненную работу** | **Подпись руководителя практики** |
|  | 28. 11.07 | Ремонт женского жакета: замена подкладки;Ремонт женской юбки восстановить боковой шов;Ремонт женского жакета на подкладке: восстановить швы на пройме. | 10-16 |  |  |
|  | 29. 11.07 | Ремонт женской дубленки: укорачивание низа дубленки;Пришивание шубных крючков и петель на шубу;Ремонт мужских джинсов: укорачивание низа, вподгибку с закрытым срезом. | 10-16 |  |  |
|  | 30. 11.07 | Изготовление штор.Ремонт женских брюк: ушивание по боковым и шаговым швам от линии колена;Пришивание шубных крючков и петель на шубу. | 10-16 |  |  |
|  | 3.12.07 | Ремонт женской дубленки: заменам воротника и манжет;Ремонт женских брюк: замена молнии в застежке. | 10-16 |  |  |
|  | 4.12.07 | Ремонт мужской куртки: замена молнии в борте;Ремонт детского комбинезона: замена молнии в застежке;Пришивание пуговиц на мужское пальто. | 10-16 |  |  |
|  | 5.12.07. | Ремонт женской куртки: замена молнии в борте, пришивание фирменного знака на рукав. Ремонт женских джинсов: укорачивание низа. | 10-16 |  |  |
|  | 6.12.07. | Ремонт мужской куртки: замена молнии в кармане;Ремонт женской блузы: укорачивание рукава с манжетой. Ремонт мужских брюк: укорачивание низа брюк с настрачиванием брючной тесьмы (2 пары).  | 10-16 |  |  |
|  | 7.12.07. | Изготовление платья:Построение модельной конструкции, раскрой, I примерка  | 10-16 |  |  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Дата** | **Краткое описание выполненных работ, наблюдения и предложения** | **Часы** | **Оценка за выполненную работу** | **Подпись руководителя практики** |
|  | 10.12.07 | Изменения после примерки; пошив платья | 10-16 |  |  |
|  | 11.12.07 | Окончательная обработка платья;Ремонт женского платья: укорачивание низа, вподгибку с открытым срезом с отделочной строчкой; ремонт мужской дубленки: укорачивание низа рукава. | 10-16 |  |  |
|  | 12.12.07 | Ремонт женского платья замена молнии в застежке;Ремонт детских брюк: замена молнии в застежке;Ремонт женской куртки укорачивание рукава. | 10-16 |  |  |
|  | 13.12.07 | Ремонт женского пальто укорачивание низа изделияРемонт мужской куртки: замена молнии в капюшоне. | 10-16 |  |  |
|  | 14.12.07 | Ремонт женских спортивных брюк: укорачивание низа.Ремонт детского комбинезона убрать резинку по линии талии;Пришивание шубных крючков и петель на шубу. | 10-16 |  |  |
|  | 17.12.07 | Ремонт мужских брюк ушивание по боковым швам, укорачивание низа, с настрачиванием брючной тесьмы.Ремонт женской юбки: ушивание по боковым швам с затрагиванием пояса; Ремонт женской куртки: замена молнии в борте.  | 10-16 |  |  |
|  | 18.12.07 | Ремонт женской дубленки: укорачивание низа дубленки;Ремонт женского платья на подкладке: ушивание по боковым швам с застежкой молнией, укорачивание низа.  | 10-16 |  |  |
|  | 19.12.07 | Пришивание шубных крючков и петель на шубу;Ремонт женской блузы: укорачивание низа изделия, ремонт мужской рубашки укорачивание низа изделия (2 пары); Ремонт женской юбки: замена молнии в застежке. | 10-16 |  |  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Дата** | **Краткое описание выполненных работ, наблюдения и предложения** | **Часы** | **Оценка за выполненную работу** | **Подпись руководителя практики** |
|  | 20.12.07 | Ремонт женского пальто укорачивание низа; ремонт женских джинсов укорачивание низа вподгибку с закрытым срезом.  | 10-16 |  |  |
|  | 21.12.07 | Ремонт женских брюк укорачивание низа с открытым срезом с потайными стежками;Ремонт детского комбинезона: замена молнии в застежке;Ремонт женской куртки: замена молнии в борте. | 10-16 |  |  |

Количество запланированных часов 144

Количество фактически отработанных часов 144

Итоговая оценка \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Подпись руководителя

 М.П.

**Творческая часть**

**Эскиз модели**

**Конструкция изделия**

Чертеж платья полуприлегающего силуэта

Чертеж втачного одношовного прямого рукава

**Раскладка лекал деталей платья**

**Технологическая обработка изделия**

 **Анализ работы на предприятии**

При прохождении практики в ООО «Ника» ателье «Сонор» я закрепила и укрепила теоретические знания по специальным дисциплинам: технологии швейных изделий, конструирования, материаловедения, также совершенствование дизайнерских и исследовательских умений.

Изготовила по индивидуальным заказам изделие платьево - блузочного ассортимента; производила ремонт различного ассортимента и из трудоемких материалов: меха, нетканых полотен.

При прохождении производственной практики в ООО «Ника» ателье «Сонор» были выявлены следующие отрицательные и положительные недостатки:

Отрицательные:

- неусовершенствованное оборудование;

 - плохое освещение цеха.

Положительные:

- дисциплинированность работников, при возникновении трудностей в работе высоко квалифицированные специалисты помогали в их решении;

- удачное расположение ателье, в центре города, что способствует привлечение клиентов.

**Список информационных источников**

1 Андросова Э.М. «Основы художественного проектирования костюма»: Учебное пособие – М.:«Медиа-принт», 2004.- 346с.

2 В.В. Ермилова «Моделирование и художественное оформление одежды»: Учебник – М.: «Академия», 2004.- 184с.

3 Крючкова Г.А. «Технология и материалы швейного производства»: Учебник. – М.: «Академия», 2003.- 267с.

4 Лашина И.В. «Конструирование швейных изделий на фигуры нетипового телосложения»: Учебное пособие, – Омск: «ОГИС», 2003.- 257с.

5Назарова А.И., Куликова И.А., Савостицкий А.В. Технология швей­ных изделий по индивидуальным заказам. - М.: «Легпромбытиздат», 2001.- 357с.