**Тема: Индивидуальные особенности личности.**

**1. Понятие личности в психологии**

*Определение личности* В широком плане личность человека является интегральной целост­ностью биогенных, социогенных и психогенных элементов.

Биологическая основа личности охватывает нервную систему, систему желез, процессы обмена веществ (голод, жажда, половой импульс) половые различия, анатомические особенности, процессы созревания и развития организма.

Социальное «измерение» личности обусловливается влияни­ем культуры и структуры общностей, в которых человек был воспи­тан и в которых он участвует. Важнейшими социогенными слагае­мыми личности являются социальные роли, выполняемые ею в различных общностях (семье, школе, группе ровесников), а также субъективное «Я», то есть созданное под влиянием воздействия дру­гих представление о собственной особе, и отраженное «Я», то есть комплекс представлений о себе, созданных из представлений других людей о нас самих.

В современной психологии нет единого понимания личности. Однако большинство исследователей считает, что личность есть прижизненно формирующаяся и индивидуально своеобразная сово­купность черт, определяющих образ (стиль) мышления данного че­ловека, строй ее чувств и поведения.

В основе личности лежит ее **структура** - связь и взаимодейст­вие относительно устойчивых компонентов (сторон) личности: спо­собностей, темперамента, характера, волевых качеств, эмоций и мо­тивации.

Способности человека определяют его успехи в различных ви­дах деятельности. От темперамента зависят реакции человека на ок­ружающий мир - других людей, обстоятельства жизни и т. п. Харак­тер человека определяет его поступки в отношении других людей.

Волевые качества характеризуют стремление человека к достиже­нию поставленных целей. Эмоции и мотивация - это, соответственно, переживания людей и побуждения к деятельности и общению.

Направленность *и устойчивость личности* Практически никто из исследователей не возражает против того,чтоведущим компонентом структуры личности, ее системообразующим свойством (признаком, качеством) является **направленность** — сис­тема устойчивых мотивов (доминирующих потребностей, интересов, склонностей, убеждений, идеалов, мировоззрения и т. д.), определя­ющая поведение личности в изменяющихся внешних условиях.

Направленность оказывает организующее влияние не только на компоненты структуры личности (например, на нежелательные черты темперамента), и на психические состояния (например, пре­одоление отрицательных психических состояний с помощью поло­жительно доминирующей мотивации) и познавательные, эмоцио­нальные, волевые психические процессы (в частности, высокая мо­тивация в развитии процессов мышления имеет не меньше значение, чем способности).

Направленность наряду с доминирующими мотивами имеет и иные формы протекания: ценностные ориентации, привязанности, симпатии (антипатии), вкусы, склонности и др. Она проявляется не только в различных формах, но и в различных сферах жизнедея­тельности человека. Например, можно говорить о направленности морально-политической (либеральной или консервативной), про­фессиональной («гуманитарной» или «технической») и бытовой (че­ловек для дома, для семьи или «для друзей и подруг»).

Направленность личности характеризуется уровнем зрелос­ти, широтой, интенсивностью, устойчивостью и действенностью.

Большинство психологов полагает, что человек личностью не рождается, а становится. Однако в современной психологии нет еди­ной теории формирования и развития личности. Например, биогене­тический подход (С. Холл, 3. Фрейд и др.) считает основой развития личности биологические процессы созревания организма, социоге-нетический (Э. Торндайк, Б. Скиннер и др.) - структуру общества, способы социализации, взаимоотношения с окружающими и т. д., психогенетический (Ж. Пиаже, Дж. Келли и др.). - не отрицая ни би­ологических, ни социальных факторов, выдвигает на первый план развитие собственно психических явлений. Правильнее, видимо, считать, что личность не просто результаты биологического созре­вания или матрица специфических условий жизни, но субъект ак­тивного взаимодействия со средой, в процессе которого индивид по­степенно приобретает (или не приобретает) личностные черты.

Развитая личность обладает развитым самосознанием. Субъ­ективно, для индивида, личность выступает как его Я («образ Я», «Я-крнцепция»), система представлений о себе, обнаруживающая себя в самооценках, чувстве самоуважения, уровне притязаний. Соотнесе­ние образа Я с реальными обстоятельствами жизни индивида позво­ляет личности изменить свое поведение и осуществлять цели само­воспитания.

Личность представляет собой во многом жизненно устойчивое образование. Устойчивость личности заключается в последователь­ности и предсказуемости ее поведения, в закономерности ее поступ­ков. Но следует учитывать, что поведение личности в отдельных си­туациях довольно вариативно.

В тех свойствах, которые были приобретены, а не заложены с рождения (темперамент, задатки), личность менее устойчива, что позволяет ей адаптироваться к различным жизненным обстоятель­ствам, к изменяющимся социальным условиям. Модификация взглядов, установок, ценностных ориентации и т. д. в таких условиях является положительным свойством личности, показателем ее раз­вития. Типичным примером этого является изменение ценностных ориентации личности в современный период, в период перехода Рос­сии к рыночной экономике.

**2. Способности**

*Понятие о способностях* Перейдем к рассмотрению других сторон личности. В самом общем виде способности - это индивидуально-психологические особеннос­ти личности, обеспечивающие успех в деятельности, в общении и легкость овладения ими. Способности не могут быть сведены к знани­ям, умениям и навыкам, имеющимся у человека, но способности обеспечивают их быстрое приобретение, фиксацию и эффективное практическое применение. Успешность в деятельности и общении определяется не одной, а системой различных способностей, при этом они могут взаимокомпенсироваться.

Существует целый ряд классификаций способностей. Воспро­изведем одну из них, наиболее значимую:

1) **природные (или естественные) способности** в основе своей биологически обусловленные, связанные с врожденными задатками, формирующиеся на **их** базе, при наличии элементарного жизненно­го опыта через механизмы научения типа условно-рефлекторных связей);

2) **специфические человеческие способности,** имеющие об­щественно-историческое происхождение и обеспечивающие жизнь и развитие в социальной среде (общие и специальные высшие интел­лектуальные способности, в основе которых лежит пользование ре­чью, логикой, теоретические и практические, учебные и творческие). Специфические человеческие способности в свою очередь подразде­ляются на:

а) **общие,** которыми определяются успехи человека в самых различных видах деятельности и общения (умственные способнос­ти, развитые память и речь, точность и тонкость движений рук и т. д.), и **специальные,** определяющие успехи человека в отдельных ви­дах деятельности и общения, где необходимы особого рода задатки **и их** развитие (способности математические, технические, литературно-лингвистические, художественно-творческие, спортивные и т. д.). Эти способности, как правило, могут дополнять и обогащать друг друга, но каждая из них имеет собственную структуру;

б) **теоретические,** определяющие склонность человека к абст­рактно-логическому мышлению, и **практические,** лежащие в основе склонности к конкретно-практическим действиям. Сочетание этих способностей свойственно лишь разносторонне одаренным людям;

в) **учебные,** которые влияют на успешность педагогического воздействия, усвоение человеком знаний, умений, навыков, форми­рования качеств личности, и **творческие,** связанные с успешностью в создании произведений материальной и духовной культуры, но­вых идей, открытий, изобретений. Высшая степень творческих про­явлений личности называется **гениальностью,** а высшая степень способностей личности в определенной деятельности (общении) — **талантом;**

г) **способности к общению, взаимодействию с людьми,** а имен-1 но, речь человека как средство общения, способности восприятия и Оценки людей, социально-психологической приспособляемости к различной обстановке, вхождения в контакт с различными людьми, расположения их к себе и т. д., и **предметно-деятельностные способ­ности,** связанные со взаимодействием людей с природой, техникой, знаковой информацией, художественными образами и т. д.

Человек, способный ко многим и различным видам деятельно­сти и общения, обладает общей **одаренностью,** то есть единством об­щих способностей, обусловливающим диапазон его интеллектуаль­ных возможностей, уровень и своеобразие деятельности и общения.

*Способности, задатки и индивидуальные различия* Подавляющее большинство психологов считает, что **задатки** — это некоторые генетически детерминированные (врожденные) анатомо-физиологические особенности нервной системы, составляющие ин­дивидуально-природную основу (предпосылку) формирования и развития способностей. Однако некоторые из ученых (например, Р. С. Немов) полагают, что у человека есть два вида задатков: врож­денные (природные) и приобретенные (социальные).

**Индивидуальные (индивидуально-психологические) разли­чия** — это особенности психических явлений (процессов, состояний и свойств), отличающих людей друг от друга. Индивидуальные разли­чия, природной предпосылкой которых выступают особенности нервной системы, мозга, создаются и развиваются в ходе жизни, в деятельности и общении, под влиянием воспитания и обучения, в процессе взаимодействия человека с окружающим миром в самом широком значении этого слова. Индивидуальные различия являют­ся предметом изучения дифференциальной психологии.

Природа человеческих способностей

Здесь прежде всего речь должна идти о природе так называемых со­циальных способностей, биологическая основа которых до сих пор точно не установлена. Это — высшие, культурно-обусловленные спо­собности. Условиями и предпосылками развития **их** являются в пер­вую очередь обстоятельства жизни человека: жизнь в обществе, на­личие социально-культурной среды, созданной искусственно тру­дом многих поколений людей; обучение в детстве пользованию соответствующими предметами, например, музыкальными инстру­ментами; участие в целом ряде сложных, высокоорганизованных ви­дах деятельности и общения; наличие круга людей, которые в состо­янии передать необходимые знания, умения и навыки с помощью эффективных средств и методов обучения и воспитания; отсутствие у человека с рождения жесткой запрограммированности поведения, наличие незрелости мозговых структур с их способностью к после­дующему формированию путем обучения и воспитания.

Анатомо-физиологической основой социальных способностей, когда они становятся развитыми, выступают так называемые функ­циональные органы - прижизненно складывающиеся нервно-мы­шечные системы, обеспечивающие функционирование и усовер­шенствование соответствующих способностей.

Развитие способностей

Способности - не статичные, а динамические образования, **их** фор­мирование и развитие происходит в процессе определенным обра­зом организованной деятельности и общения. Развитие способнос­тей происходит поэтапно.

Важным моментом у детей в развитии способностей является комплексность - одновременное совершенствование нескольких взаимодополняющих друг друга способностей.

Выделяют следующие уровни способностей: **репродуктив­ный,** который обеспечивает высокое умение усваивать готовое зна­ние, овладевать сложившимися образцами деятельности и общения, и **творческий,** обеспечивающий создание нового, оригинального. Но следует учитывать, что репродуктивный уровень включает элемен­ты творческого, и наоборот.

**3. Темперамент**

*Понятие и типы темперамента* **Темперамент** - совокупность индивидуальных особенностей, харак­теризующих динамическую и эмоциональную стороны поведения человека, его деятельности и общения. Лишь условно темперамент можно отнести к компонентам личности, ибо его особенности, как правило, обусловлены биологически и являются врожденными. Тем­перамент теснейшим образом связан с характером, и у взрослого че­ловека их трудно разделить.

Темперамент можно подразделить на четыре наиболее обоб­щенных типа: холерический, сангвинический, флегматический, ме­ланхолический. Такое разделение имеет длительную историю (Гип­пократ, Гален, Кант, Павлов и др.), хотя имеются и другие классифи­кации типов темперамента (Кречмер, Шелдон, Сиго и др.).

**1. Холерик** - сильный тип темперамента, проявляющийся в общей подвижности и способности отдаваться делу с исключитель­ной страстностью, в бурных эмоциях, резких сменах настроения, не­уравновешенности.

**2. Сангвиник** - сильный тип темперамента, характеризующий­ся подвижностью, высокой психической активностью, разнообразием мимики, отзывчивостью и общительностью, уравновешенностью.

**3. Флегматик** — сильный тип темперамента, связанный с мед­лительностью, инертностью, устойчивостью в стремлениях и наст­роении, слабым внешним выражением эмоций, низким уровнем пси­хической активности.

**4. Меланхолик** — слабый тип темперамента, которому свойст­венны замедленность движений, сдержанность моторики и речи, низкий уровень психической активности, легкая ранимость, склон­ность глубоко переживать даже незначительные события, преобла­дание отрицательных эмоций, сензитивность.

Нет ни хороших, ни плохих темпераментов. Каждый из **них** имеет свои достоинства и недостатки. Достоинство холерика — в воз­можности сосредоточения значительных усилий в короткий проме­жуток времени, а недостаток в том, что при длительной работе ему не всегда хватает выдержки. Сангвиник, обладая быстрой реакцией и повышенной трудоспособностью в начальный период работы, к ее концу снижает работоспособность не только из-за быстрой утомляе­мости, но и ввиду падения интереса. Достоинство флегматика в спо­собности долго и упорно работать, но он не в состоянии быстро *со-'* браться и сконцентрировать свои усилия. Меланхолик отличается большой выдержкой, но медленным вхождением в работу, его рабо­тоспособность выше в середине или в конце работы, а не в ее начале.

Тип темперамента необходимо учитывать в специальностях, где труд предъявляет особые требования к динамическим и эмоцио­нальным качествам человека.

Свойства темперамента. Темперамент и личность

Большинство исследователей темперамента выделяют такие его свойства, теснейшим образом связанные между собой и с качествами характера: **сензитивность** — особенность человека, проявляющаяся в возникновении чувствительности (психической реакции) на внеш­ний раздражитель наименьшей силы; **реактивность** — особенность человека, связанная с силой эмоциональной реакции на внешние и внутренние раздражители; **активность** - способность человека, за­ключающаяся в преодолении внешних и внутренних ограничений в производстве, в общественно-значимых преобразованиях, в присво­ении богатств, усвоении духовной культуры; **темп реакций** - особен­ность человека, заключающаяся в скорости протекания психичес­ких процессов, а в определенной мере и психических состояний; пластичность — **ригидность —** особенности человека гибко и легко при­спосабливаться к новым условиям, либо костно, инертно, нечувстви­тельно вести себя в изменившихся условиях; **экстраверсия-интроверсия** ~ особенности человека, выражающиеся в преимуществен­ной направленности активности личности либо вовне (на мир внешних объектов: окружающих людей, событий, предметов), либо внутрь (на явления собственного субъективного мира, на свои пере­живания и мысли).

Темперамент, будучи врожденным, является базой большин­ства свойств личности. Но он определяет лишь динамику их прояв­ления (впечатлительность, эмоциональность, импульсивность, тре­вожность).

**Впечатлительность** — свойство человека, характеризующее степень воздействия различных раздражителей, время сохранения **их** в памяти и силу ответной реакции на это воздействие. **Эмоцио­нальность -** свойство, выраженное в скорости, содержании, качест­ве, глубине, динамике эмоциональных процессов и состояний. **Им­пульсивность** - свойство, заключающееся в склонности человека действовать по первому побуждению, спонтанно под влиянием внешних воздействий или внезапно нахлынувших эмоций. **Тревож­ность -** повышенная склонность человека испытывать беспокойство в любых ситуациях жизни, в том числе и не располагающих к этому. Понятие тревожности близко к понятию невротизма (Г. И. Айзенк).

Эти особенности темперамента оказывают влияние на харак­терологические черты, на развитие и проявление способностей человека.

**4. Характер**

Определение характера, его основных черт

В самом общем виде характер может быть определен как система ус­тойчивых свойств личности, проявляющихся в отношениях челове­ка к себе, к людям, к выполняемой работе, к досугу и т. д.

В характере можно выделить ряд подсистем или свойств (черт), как раз и выражающих различное отношение личности к от­дельным сторонам действительности. В первой подсистеме содер­жатся черты, проявляющиеся в деятельности (инициативность, ра­ботоспособность, трудолюбие, или же, наоборот, безынициативность, ленивость и т. д.). Ко второй подсистеме относятся черты личности, проявляющиеся в отношениях человека с другими людьми, т. е. в об­щении (тактичность-бестактность, вежливость-грубость, чуткость-черствость и т. д.). Третью подсистему составляют черты, которые проявляются в отношении человека к самому себе (самокритичность-завышенное самомнение, скромность-наглость и т. д.). Четвертая под­система - это совокупность отношений человека к вещам (аккурат­ность-безалаберность, щедрость-скупость и др.).

Возможна и другая классификация черт характера, например:

1) свойства, определяющие поступки человека в выборе целей деятельности и общения (расчетливость, рациональность и т. д., или альтернативные им черты);

2) свойства, относящиеся к действиям, направленным на дости­жение поставленных целей (настойчивость, целеустремленность, по­следовательность и др., а также противоположные им качества);

3) свойства, имеющие чисто инструментальное значение, не­посредственно связанные с темпераментом (интроверсия-экстра-версия, спокойствие-тревожность, сдержанность-импульсивность, пластичность-ригидность и т. д..).

Типология характеров

В мировой психологической науке нет единой типологии характеров, но подавляющее большинство психологов исходили из следующих основных общих идей:

а) довольно рано сформировавшись, характер человека прояв­ляет себя в период дальнейшей жизни как более или менее устойчи­вое психическое образование;

б) входящие в характер сочетания черт не являются случай­ными. Они в совокупности представляют системы, четко различи­мые по типам, что и позволяет строить типологию характеров;

в) в соответствии с типологией характеров большинство людей может быть разделено на определенные группы. Наиболее известны следующие типологии характера:

**1. конституционные теории,** связывающие особенности ха­рактера с внешним видом человека, с его конституцией, габитусом (Ростан, Ломброзо, Сиго, Кречмер, Шелдон и др.).

**2. акцентуальные теории,** связывающие особенности харак­тера его акцентуацией - чрезмерной выраженностью отдельных черт характера и **их** совокупностей, представляющей крайние вари­анты психической нормы, пограничные с психопатиями (Леонгард, Личко и др.).

**3. социальная типология характеров,** в основе которой - отно­шение человека к жизни, обществу, моральным ценностям (Фромм).

Рассмотрим описание некоторых типов характеров людей, не претендующее на полноту и систематичность.

**Гипертимный тип** — таких людей характеризует чрезвычай­ная контактность, словоохотливость, выраженность жестов, мимики. Это энергичные, инициативные, оптимистически настроенные люди. Вместе с тем они легкомысленны, раздражительны, трудно перено­сят условия жесткой дисциплины, вынужденное одиночество.

**Дистимный тип.** Для этих людей характерны низкая контакт­ность, немногословие, склонность к пессимизму. Они ведут замкну­тый образ жизни, редко конфликтуют. Серьезны, добросовестны, преданы в дружбе, однако не в меру пассивны и медлительны.

**Циклоидный тип.** Им свойственны частые периодические смены настроения. Во время душевного подъема они ведут себя по гипертимному типу, спада — по дистимному.

**Педантичный тип.** Этим людям характерны добросоветсность и аккуратность, надежность в делах, но в то же время они способны изводить окружающих чрезмерным формализмом и занудливостью.

**Демонстративный тип.** Они артистичны, обходительны, **их** мышление и поступки неординарны. Они стремятся к лидерству, легко приспосабливаются к людям. Вместе с тем, такие люди эгоис­тичны, лицемерны, недобросовестны в работе, тщеславны.

**Экстравертированный тип.** Их побуждает к деятельности и заряжает энергией внешний мир. Не любят уединенных размышле­ний, нуждаются в поддержке и одобрении людей. Общительны, име­ют много друзей. Легко внушаемы, подвержены влиянию. Охотно развлекаются, склонны к необдуманным поступкам.

**Интровертированный тип.** Они ориентированы на свой внут­ренний мир, поэтому мало контактны, склонны к одиночеству и глу­бокомыслию, не терпят вмешательства в их личную жизнь. Сдер­жанны, редко вступают в конфликты. Одновременно они довольно упрямы, консервативны, им трудно вовремя перестроиться.

**Садо-мазохистский тип.** Стремясь устранить причины своих жизненных неудач, такие люди склонны к агрессивным действиям. Люди-мазохисты стараются взять вину на себя, и при этом упиваются самокритикой и самобичеванием, расписываются в своей собственной неполноценности и беспомощности. Люди-садисты ставят людей в за­висимость от себя, приобретают над ними безграничную власть, при­чиняют им боль и страдания, испытывая при этом наслаждения.

**Конформистский тип.** У таких людей почти никогда не бывает ни собственного мнения, ни собственной социальной позиции. Они беспрекословно подчиняются обстоятельствам, требованиям соци­альной группы, быстро и без проблем меняют свои убеждения. Это -тип сознательных и бессознательных приспособленцев.

**Мыслительный тип.** Эти люди больше доверяют тому, что продумано, логически обосновано. Они стремятся к истине, не очень заботясь о справедливости. Любят доводить все до полной ясности. Способны оставаться спокойными тогда, когда окружающие теряют самообладание.

**Чувствующий тип.** Люди такого плана отличаются повышен­ной чувствительностью ко всему тому, что радует, и тому, что огор­чает. Они альтруистичны, всегда ставят себя на место другого, с удо­вольствием оказывают помощь даже во вред себе. Все принимают близко к сердцу, их упрекают в чрезмерной нерешительности.

Последнее время приобретает все большую популярность типология, предложенная знаменитым швейцарским психологом *К. Юнгом* в его работе *«Психологические типы».* Рассмотрим неко­торые ее положения в порядке дополнения к уже приведенной ти­пологии.

**У экстравертов мыслительного типа** совокупность их жиз­ненных проявлений находится в зависимости от их интеллектуаль­ных выводов, но любое суждение строится на критерии, полученном из внешних условий (традиции и образование). Мыслители - экстра­верты становятся государственными деятелями, адвокатами, почет­ными академиками и удачливыми антрепренерами.

У экстравертов чувствующего типа **их** чувства согласуются с общепринятыми оценками и переживаниями, находятся под силь­ным воздействием традиционных ценностей. Например, экстраверт этого типа будет воспринимать нечто как «прекрасное» или «хоро­шее» не из-за субъективной, личной оценки, а потому, что другие то­же считают.

**Экстравертивного ощущающего типа** притягивают те объек­ты (люди, ситуации), которые возбуждают сильные ощущения. Ре­зультатом оказывается мощная сенсорная связь с внешним миром. Этот тип ориентирован на конкретное наслаждение «реальной жиз­нью», жизнью «на полную катушку». Лиц такого типа можно встре­тить среди редакторов, атлетов, бизнесменов, вообще преуспеваю­щих людей.

Для **экстраверта интуитивного типа** характерна способность воспринимать во внешнем мире то, что происходит «за сценой» собы­тий, угадывать то, что скрыто «за личиной» человека, видеть скры­тые новые возможности. Но у него отмечается недостаток способности к суждению, и он редко реализует возможности сам. Зачастую он начинает дело с нуля и оставляет его на пороге успеха; следователь­но, другие пожинают урожай, посеянный **им.**

**Интровертный мыслительный тип** склонен быть теоретиком, но его мышление мало зависит от общепринятых традиций и идей, он следует своим идеалам и критериям. В поиске своих идей упрям, не­податлив внешнему влиянию. Однако наивен, доверителен и беспо­мощен в личных вопросах (этакий «рассеянный профессор»).

**Интровертный чувствующий тип** отдает себя полностью субъективно ориентированному чувству, не прислушиваясь к фак­там, логике событий. Люди данного типа не блистают и не стремятся обнаруживать самих себя. Их чувства глубоки и нередко иррацио­нальны. Они склонны избегать вечеринок и собраний, они молчаливы и труднодоступны.

**Интровертный ощущающий тип** руководствуется тем, что есть, что видимо и слышимо, что происходит, а не логическими пост­роениями. Внутренние реакции на внешние впечатления глубоки, **но** внешняя реакция возникает с задержкой. Про людей этого типа гово­рят, что они, услышав утреннюю шутку, начинают смеяться в пол­ночь. Настроенные на то, чтобы здесь и теперь, на то, что есть, инди­виды этого типа испытывают огромные трудности, пытаясь вообра­зить, что могло бы быть.

**Интровертный интуитивный тип** обладает интуитивной спо­собностью проникать в будущее, но его интуиция направлена не на объективную реальность, а на субъективный психический мир. Та­кие люди нередки среди шаманов, пророков, поэтов и художников. Они мало озабочены телесным существованием и зачастую погру­жены в бесплодные фантазии.

Полезно иметь в виду, что сложность и многообразие челове­ческой личности не умещается даже в эту пространную типологию. Было бы также ошибочным недооценивать предрасположенность каждого из нас к какому-либо типу или одновременно нескольким (совместным друг с другом) типам. Поэтому ознакомление с типоло­гией характеров позволяет полнее использовать свои собственные сильные стороны, нейтрализовать (по возможности) слабые, а также помогает «подобрать ключ» к другим людям, поскольку приоткрыва­ет скрытые механизмы человеческих решений и поступков.

Формирование характера. Личность и характер

Как уже отмечалось, первые признаки возникновения и стабилиза­ции характера необходимо искать в начале жизни человека. Возраст­ет 2-3 до 9-10 лет является сензитивным периодом для становления характера. В этот период человеку присуща возрастная сензитивность, оптимальное сочетание условий для развития черт характера. Под влиянием взрослых формируются такие черты (положительные и отрицательные), как доброта, отзывчивость, общительность, либо эгоистичность, безразличие к людям, черствость. Начало **их** формирования во многом связано с первыми месяцами жизни и сти­лем общения матери (лица, ее заменяющего) с ребенком.

Трудолюбие, аккуратность, ответственность, добросовест­ность, настойчивость и другие так называемые «деловые» качества, как и их антиподы, формируются позднее в детских играх, в доступ­ных видах домашнего труда. При этом необходима стимуляция взрослых. Черты характера, проявляющиеся в отношениях с людь­ми, в общении, оформляются в начальных классах школы, когда у ребенка резко расширяется круг контактов с новыми школьными друзьями и с учителями.

Волевые черты характера развиваются и закрепляются в под­ростковом возрасте, а базовые (нравственные и мировоззренческие) основы характера - в ранней юности. К окончанию школы характер фактически сформирован. Характер влияет практически на все иные свойства личности, на ее познавательные, волевые, эмоцио­нальные процессы и состояния. От других черт личности характер во многом отличается своим ранним формированием и устойчивостью.

**5. Воля**

Понятие о воле

**Воля** — сознательное регулирование человеком своего поведения (деятельности и общения), связанное с преодолением внутренних и внешних препятствий. Это - способность человека, которая прояв­ляется в самодетерминации и саморегуляции **им** своего поведения и психических явлений.

**Основные признаки волевого акта:**

а) приложение усилий для выполнения волевого акта;

б) наличие продуманного плана осуществления поведенческого акта;

в) усиленное внимание к такому поведенческому акту и отсутствие непосредственного удовольствия, получаемого в процессе и в результате его исполнения;

г) нередко усилия воли направлены не только на победу над обстоятельствами, сколько на преодоление самого себя.

В настоящее время в психологической науке нет единой теории воли, хотя многими учеными и предпринимаются попытки разработать целостное учение о воле с его терминологической опреде­ленностью и однозначностью. Видимо, такое положение с изучением воли связано с ведущейся еще с начала XX века борьбой между ре­активной и активной концепциями поведения человека. Для первой концепции понятие воли практически не нужно, ибо ее сторонники представляют все поведение человека как реакции человека на внешние и внутренние стимулы. Сторонники же активной концеп­ции человеческого поведения, которая в последнее время становится ведущей, поведение человека понимают как изначально активное, а самого человека наделенным способностью к сознательному выбору форм поведения.

*Волевая регуляция поведения* Волевая регуляция поведения характеризуется состоянием опти­мальной мобилизованности личности, потребного режима активнос­ти, концентрацией этой активности в необходимом направлении.

Главную психологическую функцию воли составляет усиле­ние мотивации и совершенствование на этой основе регуляции дей­ствий. Этим волевые действия отличаются от импульсивных, т. е. действий, совершаемых непроизвольно и недостаточно контролиру­емых сознанием.

На уровне личности проявление воли находит свое выражение в таких свойствах как **сила воли** (степень необходимого волевого усилия для достижения цели), настойчивость (умение человека мо­билизовать свои возможности для длительного преодоления трудно­стей), **выдержка** (умение тормозить действия, чувства, мысли, ме­шающие осуществлению принятого решения), **энергичность** и др. Это - первичные (базовые) волевые личностные качества, определя­ющие большинство поведенческих актов.

Существуют и вторичные, развивающиеся в онтогенезе поз­же, чем первичные, волевые качества: **решительность** (умение при­нимать и претворять в жизнь быстрые, обоснованные и твердые ре­шения), **смелость** (умение побороть страх и идти на оправданный риск ради достижения цели, несмотря на опасности для личного благополучия), **самообладание** (умение контролировать чувствен­ную сторону своей психики и подчинять свое поведение решению сознательно поставленных задач), **уверенность в себе.** Эти качества следует рассматривать не только как волевые, но и как характеро­логические.

К третичным следует отнести волевые качества, теснейшим образом связанные с нравственными: **ответственность** (качество, характеризующее личность с точки зрения выполнения ею нрав­ственных требований), **дисциплинированность** (сознательное подчинение своего поведения общепринятым нормам, установлен­ному порядку), **принципиальность** (верность определенной идее в убеждениях и последовательное проведение этой идеи в поведе­нии), **обязательность** (умение добровольно возложить на себя обя­занности и выполнить их). К этой же группе относятся качества воли, связанные с отношением человека к труду: **деловитость, инициативность** (умение работать творчески, предпринимая по­ступки по собственному почину), **организованность** (разумное планирование и упорядочение своего труда), **исполнительность** (старательность, выполнение в срок поручений и своих обязаннос­тей) и т. д. Третичные качества воли обычно формируются только к подростковому возрасту, т. е. моменту, когда уже имеется опыт во­левых действий.

Волевые действия можно подразделить на **простые и слож­ные.** В простом волевом акте побуждение к действию (мотив) перехо­дит в само действие почти автоматически. В сложном волевом акте действию предшествует учет его последствий, осознание мотивов, принятие решений, возникновение намерения его осуществить, со­ставление плана его осуществления и т. д.

Развитие воли у человека связано:

а) с преобразованием непроизвольных психических процессов в произвольные;

б) с приобретением человеком контроля над своим поведе­нием;

в) с выработкой волевых качеств личности;

г) с тем, что человек сознательно ставит перед собой все более трудные задачи и преследует все более отдаленные цели, которые требуют значительных волевых усилий в течении долгого времени.

Формирование волевых качеств личности можно рассматри­вать как движение от первичных к вторичным и далее - к третичным качествам.

Свобода воли и личностная ответственность

Рассмотрение психологической трактовки личности предполагает истолкование феномена духовной ее свободы. Свобода личности в психологическом плане - это, прежде всего, свобода воли. Она опре­деляется по отношению к двум величинам: к витальным влечениям и социальным условиям жизни человека. Влечения (биологические импульсы) преобразуются в нем под влиянием его самосознания, ду­ховно-нравственных координат его личности. Более того, человек -это единственное живое существо, которое в любой момент может сказать «нет» своим влечениям, и которое не должно всегда говорить им «да» (М. Шелер).

Человек не свободен от социальных условий. Но он свободен занять позицию по отношению к ним, поскольку эти условия не обус­ловливают его полностью. От него — в пределах его ограничений - за­висит, сдастся ли он, уступит ли он условиям (В. Франкл). В этом пла­не свобода - это когда человек сам должен решать, выбрать ли ему добро, или уступить злу (Ф. М. Достоевский).

Однако свобода - это лишь одна сторона целостного феномена, позитивный аспект которого - быть ответственным. Свобода личнос­ти может перейти в простой произвол, если она не переживается с точки зрения ответственности (В. Франкл). Человек обречен на свободу и, вместе с тем, не может уйти от ответственности. Иное дело, что для многих людей спокойствие оказывается дороже свободного выбора между добром и злом, и поэтому они с готовностью «списыва­ют» свои грехи (неблагородные поступки, подлость, предательство) на «объективные условия» — несовершенство общества, плохих вос­питателей, неблагополучность семей, в которых они выросли, и т. п. Марксистский тезис о коренной зависимости добра и зла в человеке от внешних (социальных) условий всегда был предлогом для ухода от персональной ответственности.

**6. Эмоции**

*Виды и роль эмоций в жизни человека* Под эмоциями понимают, с одной стороны, своеобразное выражение субъективного отношения человека к предметам и явлениям окру­жающей действительности в форме непосредственных пережива­ний приятного или неприятного (эмоции в широком значении слова), а с другой - лишь реакцию человека и животных на воздействия внутренних и внешних раздражителей, связанную с удовлетворе­нием или неудовлетворением биологически значимых потребностей (эмоции в узком значении слова).

Через эмоции как систему сигналов человек узнает о потребностной значимости происходящего. Эмоции могут быть **положи­тельными,** связанные с переживанием приятного, и **отрицательны­ми,** когда переживается неприятное; **стеническими,** повышающими активность личности, и **астеническими,** снижающими ее активность.

Эмоции подразделяются на эмоциональный тон ощущений, эмоции в узком смысле слова (о чем говорилось выше), и чувства. Не­которые авторы в этот же ряд ставят и аффекты. **Эмоциональный тон ощущений** - это непосредственные переживания, сопровожда­ющие отдельные ощущения (например, температурные, вкусовые, слуховые) и побуждающие субъекта к их сохранению или устранению. **Чувство** — отражение в сознании человека его отношений к действительности, которые возникают при удовлетворении или неудовлетворении ваших потребностей. По направленности чувства делятся на: **моральные** (переживания, связанные с отношением человека к социальным учреждениям, к государству, определенной партии, к другим людям, к самому себе - любовь, ненависть и т. д.), **интеллектуальные** (чувства, связанные с познавательной деятельностью — сомнение, уверенность, любознательность и т. д., любовь к истине как вершина интеллектуальных чувств), **эстетические** (переживание прекрасного или безобразного, проявляющиеся при восприятии произведений искусства, явлений природы, событий общественной жизни - чувство красоты или безобразия, чувство величественного и т. д.). **Аффект** - сильное и относительно кратковременное эмоциональное состояние, возникшее в связи с резким и неожиданным изменением актуальных для субъекта жизненных обстоятельств и сопровождающиеся явно выраженными двигательными и висцераль­ными (внутриорганическими) проявлениями.

Многие авторы выделяют и практические чувства, связанные с трудом, учением, спортом. Интеллектуальные, эстетические, практические чувства возникают вместе с нравственными и обога­щаются за счет последних.

Определим еще некоторые понятия, характеризующие чело­веческие эмоции. **Амбивалентность** - несогласованность, противо­речивость переживаемых эмоций к определенному объекту (любовь, ненависть, радость и горе и т. д.). **Апатия** - вызванное утомлением, тяжелым переживанием или болезнью эмоциональное состояние безразличия, упрощения чувств, равнодушия к событиям окружаю­щей жизни, ослабления побуждений. **Депрессия** - подавленное эф­фективное состояние, характеризующееся отрицательным эмоцио­нальным фоном, снижением побуждений, заторможенностью ин­теллектуальной деятельности и двигательных реакций. **Настроение —** сравнительно устойчивое переживание каких-либо эмоций. **Страсть** - сильное, стойкое и всеохватывающее чувство, главенст­вующее над другими чувствами человека и приводящее к сосредоточению на предмете страсти всех его устремлений и сил. **Стресс (** эмоциональный) - эмоциональное состояние, возникшее в ответ на разнообразные экстремальные действия (стрессоры) - угрозу, опас­ность, обиду и т. д. **Эмпатия** - сопереживание, постижение эмоцио­нального состояния, проникновение, вчуствование в эмоциональный мир другого человека.

*Теории эмоций* Необходимо отметить, что число психологических теорий эмоций не существует. Все они затрагивают физиологические и иные связан­ные с ними вопросы, так как всякое эмоциональное состояние сопро­вождается многочисленными физиологическими изменениями в ор­ганизме.

**Эволюционная теория** (Ч. Дарвин, исходит из того, что эмо­ции появились в процессе эволюции живых существ как приспо-собительные (адаптационные) механизмы к обстоятельствам жизни. По концепции У. Джемса - К. Ланге, развивающей эволю­ционную теорию, органические изменения являются первопричи­ной эмоций.

У человека в динамике эмоций не меньшую роль, чем органи­ческие и физические воздействия, играют когниции (знания). Исхо­дя из этого были предложены новые концепции эмоций.

**Теория когнитивного диссонанса** (Л. Фестингер) исходит из того, что положительные эмоциональные переживания возникают тогда, когда ожидания человека сбываются и когниции претворяют­ся в жизнь, то есть, когда реальные результаты поведения находят­ся в консонансе (соответствии) с намеченными. Отрицательные же эмоции возникают, функционируют и усиливаются тогда, когда между ожидаемыми и наступившими результатами имеется диссо­нанс (несоответствие, расхождение).

По существу, когнитивистской является и **информационная концепция,** предложенная отечественным физиологом академиком П. В. Симоновым, исходя **их** которой сила и качество возникшей у че­ловека эмоции в конечном итоге определяется силой потребности и оценкой способности ее удовлетворения в данной ситуации.

*Эмоции и* личность Эмоции теснейшим образом связаны с личностью, неотделимы от нее. Эмоции прежде всего отражают состояние, процесс и результат удовлетворения потребностей.

В эмоциональном плане люди как личности отличаются друг от друга эмоциональной возбудимостью, длительностью и устойчивостью возникающих эмоциональных переживаний, до­минированием стенических или астенических, положительных или отрицательных эмоций и т. д. Но главное различие — в силе и глубине чувств, в их содержании и предметной отнесенности. Са­ма система и динамика типичных эмоций характеризует человека как личность.

Эмоциональность является врожденной, но аффекты, и, тем более, чувства развиваются в ходе жизни, что означает личностное развитие человека. Такое развитие связано: а) с включением в эмо­циональную сферу человека новых объектов; б) с повышением уров­ня сознательного волевого управления и контроля своих чувств; в) с постепенным включением в нравственную регуляцию более высо­ких нравственных ценностей (совести, долга, ответственности, поря­дочности и т. д.).

**7. Мотивация**

*Мотив и мотивация* **Мотив -** это побуждение к совершению поведенческого акта, порож­денное системой потребностей человека и с разной степенью осозна­ваемое либо неосознаваемое им вообще. В процессе совершения по­веденческих актов мотивы, будучи динамическими образованиями, могут трансформироваться (изменяться), что возможно на всех фа­зах совершения поступка, и поведенческий акт нередко завершает­ся не по первоначальной, а по преобразованной мотивации.

Термином «мотивация» в современной психологии обознача­ются как минимум два психических явления: 1) совокупность по­буждений, вызывающих активность индивида и определяющую ее. активность, то есть система факторов, детерминирующих поведе­ние; 2) процесс образования, формирования мотивов, характеристи­ка процесса, который стимулирует и поддерживает поведенческую активность на определенном уровне.

Возникновение, продолжительность и устойчивость поведе­ния, его направленность и прекращение после достижения цели, преднастройка на будущие события, повышение эффективности, смысловая целостность отдельно взятого поведенческого акта — **все** это требует мотивационного объяснения.

*Мотивация и деятельность* В современной психологической литературе существует несколько концепций взаимосвязи мотивации деятельности (общения, поведе­ния). Одна из них - **теория каузальной атрибуции.**

Под каузальной атрибуцией понимается истолкование субъ­ектом межличностного восприятия причин и мотивов поведения других людей и развитие на этой основе способности предсказывать **их** будущее поведение. Экспериментальные исследования каузаль­ной атрибуции показали следующее: а) человек объясняет свое поведение не так, как он объясняет поведение других людей; б) процес­сы каузальной атрибуции не подчиняются логическим нормам; в) че­ловек склонен объяснять неудачные результаты своей деятельности внешними, а удачные - внутренними факторами.

**Теория мотивации достижения успехов и избегания неудач в различных видах деятельности.** Не вдаваясь в подробности этой теории, необходимо отметить, что прямой корреляции между дея­тельностью и силой мотива достижения успехов и избегания неудач психологами не обнаружено, ибо кроме силы и характера мотива до­стижения успехов, результаты деятельности зависят от сложности решаемых задач, от достижений любых неудач в прошлом, и от иных причин. Зависимость между мотивацией и достижением успехов в де­ятельности не носит линейного характера, что особенно ярко проявля­ется в связи мотивации достижения успехов и качества работы. Такое качество является наилучшим при среднем уровне мотивации и, как правило, ухудшается при слишком низком или слишком высоком.

Важное значение имеет соотношение результатов деятельно­сти и тревожности. Психологическими исследованиями установле­но, что деятельность человека в ситуации, порождающей тревож­ность, непосредственно зависит не от наличия или отсутствия «лич­ностной тревожности», а от силы «ситуационной тревожности», эффективности принятых для ее снижения контрмер и точности когнитивной оценки ситуации.

У людей, прежде всего с ярко выраженной личностной тре­вожностью, возможно возникновение чувства беспомощности. Оно возникает чаще всего, когда многочисленные прошлые неудачи ас­социируются в сознании индивида с отсутствием у него способнос­тей, необходимых для успешной и эффективной деятельности, что ведет к потере желания предпринимать дальнейшие попытки и при­лагать усилия к выполнению деятельности. В этих случаях наряду со снижением мотивации обычно ощущается нехватка знаний и эмоционально-положительной стимуляции деятельности.

Мотивация и личность

Мотивационные явления, неоднократно повторяясь, со временем становятся чертами личности человека. К таким чертам прежде все­го можно отнести уже рассмотренный выше мотив достижения успе­хов и мотив избегания неудачи, а также определенный локус контро­ля, самооценку, уровень притязаний.

**Мотив достижения успеха** — стремление человека добиваться успехов в различных видах деятельности и общения. **Мотив избега­ния неудачи** - относительно устойчивое стремление человека избе­гать неудач в жизненных ситуациях, связанных с оценкой другими людьми результатов его деятельности и общения. **Локус контроля** -характеристика локализации причин, исходя из которых человек объясняет свое поведение и ответственность, как и наблюдаемое **им** поведение и ответственность других людей. Интервальный (внут­ренний) локус контроля — поиск причин поведения и ответственнос­ти в самом человеке, в себе; экстернальный (внешний) локус контро­ля - локализация таких причин и ответственности вне человека, в окружающей его среде, судьбе. Самооценка - оценка личностью са­мой себя, своих возможностей, качеств, достоинств и недостатков, своего места среди других людей. Уровень притязаний (в нашем случае) - желаемый уровень самооценки личности (уровень Я), мак­симальный успех в том или ином виде деятельности (общения), кото­рого рассчитывает добиться человек.

Личность характеризуют и такие мотивационные образова­ния как потребность в общении (аффилиация), мотив власти, мотив оказания помощи людям (альтруизм) и агрессивность. Это — мотивы, имеющие большое социальное значение, так как они определяют от­ношение личности к людям. **Аффилиация** - стремление человека быть в обществе других людей, наладить с ними эмоционально-поло­жительные добрые взаимоотношения. Антиподом мотиву аффилиа-ции выступает **мотив отвергания,** который проявляется в боязни быть отвергнутым, не принятым лично знакомыми людьми. **Мотив** власти - стремление человека обладать властью над другими людь­ми, господствовать, управлять и распоряжаться ими. **Альтруизм** -стремление человека бескорыстно оказывать помощь людям, анти­под - эгоизм как стремление удовлетворять своекорыстные личные потребности и интересы безотносительно к потребностям и интере­сам других людей и социальных групп. **Агрессивность** — стремление человека нанести физический, моральный или имущественный вред другим людям, причинить им неприятность. Наряду с тенденцией агрессивности у человека есть и тенденция ее торможения, мотив торможения агрессивных действий, связанный с оценкой собствен­ных таких действий как нежелательных и неприятных, вызываю­щих сожаление и угрызения совести.

В значительной части случаев агрессия возникает как реак­ция субъекта на **фрустрацию** — психическое состояние человека, вы­зываемое объективно непреодолимыми (или субъективно так вос­принимаемыми) трудностями, возникающими на пути к цели или к решению задачи (переживание неудачи).

# **Использованная литература:**

1. Асмолов А. Г. Психология личности. М., 1990.
2. Зейгарник Б. В. Теории личности в общей психологии. М., 1982.
3. Леонтьев А. Н. Деятельность, Сознание. Личность. М., 1982.
4. Мерлин В. С. Структура личности. Характер, способности, самосознание. Пермь, 1990.
5. Психология личности. Тексты. М., 1982.
6. Психология формирования и развития личности. М, 1981.
7. Рейнвальд Н. И. Психология личности. М., 1987.
8. Рубинштейн С. Л. Основы общей психологии. В 2-х тт. Т. II. М., 1989.
9. Спрджвелидзе Н. И. Личность и ее взаимодействие с социальной средой. Тбилиси, 1989.