**Что такое критерий**

Геннадий Мирошниченко

## Общие определения

Критерий − первичная природная или искусственная зависимость каких-либо параметров системы, которая находит своё отражение как в математике и теории управления, так и в Природе и в ощущениях человека тем, что вынуждает систему или организм изменять свои процессы так, чтобы самой, стремясь к общей целостности, минимизироваться или максимизироваться.

Критерий − это мерило, дающее возможность оценивать то, о чём идёт речь или оценивать смыслы вообще в любой системе. Критерий − это такое математическое или физическое, качественное или любое другое языковое представление (в математике − функционал), которое при функционировании любой системы самоудовлетворяется путём его минимизации или максимизации. Поэтому справедливо представление критерия живого организма в виде отражения его самоудовлетворяющегося показателя.

Критерий является тем математическим представлением тела целостности в цепи Природы, с которого начинается чувство, ощущение, страсть, желание, стимул, мотив, детерминанта, смысл и другие переменные состояния живого объекта, простые и обобщённые.

Критериальность Природы − первичная и всеобщая заданность Природы на самоудовлетворение целостности некоторых своих форм, обобщённо называемых критериями, оценками.

Глобальный критерий − главный критерий как вершина критериального дерева, подчиняющий себе все остальные критерии.

Критериальный стиль поведения − в противоположность ситуативному и ролевому стилю поведения это свободный стиль с выбором решений в соответствии с критериями своего критериально-оценочного поля, а не с ролью в сценарии или ситуацией.

Критерии Природы и Жизни − категория, отражающая Законы Законов Вселенной, Мироздания, обобщающая понятия высших уровней операций Природы, смысл которых проявляется опосредованно в качестве отношений, преобразований или фазовых переходов − модальности, мотивации или установке, валентности − притяжении-отталкивании и так далее. Критерии в этом случае являются абсолютными, независимыми от выбора человека. Однако, человек в осознаваемой области своего существования наделен правом выбора любых критериев поведения и мышления, которые могут быть названы относительными.

Критерий истины − Любовь. Он не может быть в практике, так как практика повсеместно сеет ложь, искажая логику поведения, не признавая Духовную Этику с её моралью. Логика не дорастает до Этики. Часто у людей основной истиной является истина насилия. Голову кружит критерий силы.

Критерий в системе организует поток смысла. Смена критерия означает, что вместе с изменениями потока смысла будет меняться и структура самой системы в соответствии с новыми смыслами. Так проявляется генеральный процесс Природы − самоорганизация.

Высшая критериология − наука о единстве человеческой практики, науки, культуры, религии на основе общечеловеческой духовности и общей целостности. Предложена автором.

## Критериальность Природы через состояния организма

Выше любого природного процесса находится лишь Глобальный Критерий Природы как *универсальное мерило* самоудовлетворения самой Природы и сохранения её целостности, который первичен по определению, как Бог, который всё определяет, но не может быть определим, Он лишь проявляется разными сторонами. Всё остальное в Природе уже потом: тонкая и грубая материя, поля, вакуум, физически частицы, которые тоже самоорганизованы, наше сознание с его многочисленными подсказчиками и прочее.

*Контроль процесса самоудовлетворения* человека происходит в его душе, ибо она является хранительницей всех критериев и высших и низших оценок личности, что пока нами плохо осознаётся.

Природа самоудовлетворяется в своих процессах тем, что с течением времени *максимизирует или минимизирует* какие-то определённые критериальные показатели. Такие процессы называются оптимальными, системы, в которых они идут – самоорганизующимися, а программы, их реализующие – оптимизационными.

Именно этот процесс самоудовлетворения критериев в Природе и есть путь эволюционного природного движения. Поэтому можно говорить о том, что критерии – это *первая важнейшая характеристика Жизни*.

Так была открыта *изначальная критериальность* Природы, её Божественность.

Мы в своей жизни постоянно испытываем *требование* природных критериев к самоудовлетворению как стремление её к целостности: потребности требуют их минимизации, а способности – их максимизации.

*Состояния организма* − это вторая главная характеристика Жизни, которая связывает все части организма с природными критериями. Состояния организма прекрасно ощущаются самим человеком и управляются состояниями души. Фактически через состояния души и проявляются основные обобщенные оценки личности, или её критерии, в соответствии с которыми человек поступает.

*Состояния* организма – это отражение духа человека, его внутренняя эмоция, которой можно научиться управлять очень быстро, если знать, какому высшему критерию или какой высшей идее подчиниться: Любви, дьяволу, мамоне.

Человеческий организм имеет *глобальный критерий*, который отражается в его духе. Личностный дух человека живёт в его душе. Он контролируется, а иногда и выбирается, самим человеком вполне сознательно.

Глобальный критерий − это высший уровень состояния духа человека на конкретный момент времени, который имеет состояние максимума при полном отождествлении с высшим Смыслом Природы. От него настраиваются все остальные критерии и оценки, начиная от качеств души (совесть, вина, любовь, ответственность, долг), разума, тела, воли, органов до самих клеток.

Действие этого критерия всегда отражаются в *лестнице состояний.* Это, как уже говорилось, есть последовательность состояний души от суицида вверх, через апатию, депрессию, гнев, ревность, ненависть, враждебность, нейтральность, положительность, радость к состоянию любви, которое является высшим, если это любовь-благодарность.

## О критериальном анализе

Критериальный анализ относится к области системных исследований и духовной психологии и составляет главную её часть. В книге «Причины привязанностей» предлагается лишь *основа* методики критериального анализа, которая может использоваться самостоятельно для целей исследования критериального поля любой личности, коллектива или общества.

Ниже, в рассмотренных разделах, даются, в основном, признаки и характеристики *нарушения* человеком личностных границ безопасного его существования в жизненной среде. Знание этих границ для отдельного конкретного человека часто позволяет его сознанию самостоятельно «выбросить красный флажок», если этот человек теряет свою личностную устойчивость.

## Как работают критерии

Важнейшим этапом методики является выделение *оптимизирующего* выражения, которым могут являться любые отношения – простые или сложные – в рассматриваемой в системе.

Это выражение и является так называемым функционалом, или, по-нашему, *критерием*, требующим от системы, жизненной среды и поля ресурсов своей оптимизации – максимизации или минимизации.

Оптимизация приводит к максимизации или минимизации выражения, отношений, то есть функционала как оценки целостности всей системы, в *количественном* виде, даже если выражение имеет явную качественную окраску.

В последнем случае говорят о *степени* изменения качества в одну или другую сторону – в сторону увеличения его или снижения во времени – в динамике.

Именно такой ***необычной взаимосвязью через операцию оптимизации количества и качества, которые могут присутствовать в предмете рассмотрения неявно, и объясняется особое место критериального уровня языка, уровней анализа и синтеза сознания***.

## Два класса критериев

Все критерии можно разделить на два больших *класса* – на те, которые минимизируются, и те, которые максимизируются при оптимизации системы. Иногда первые связаны с тем или иным негативом, вторые – с позитивным, но это необязательно.

Если критерий *инвертируется* – приобретает обратное значение, – то в организме человека происходит значительное нарушение.

Так, если *потребность* перестанет минимизироваться, а станет максимизироваться, то возникает болезненная привязанность человека к ней – к еде, наркотику, сексу и так далее.

Если *способность* не максимизируется, а минимизируется, то в организме начинает крепнуть программа убийства субличности и личности. Это суицидальная программа уничтожения.

## Направление действия критерия

Любой критерий *переносит* своё действие на уровни иерархии критериев вниз по сравнению с собой, то есть вниз по критериальному дереву.

Поэтому ***критерий воздействует лишь на те ресурсы Природы, которые находятся в сфере его действия, то есть ниже по иерархии критериев – это закон адекватности (соответствия) критерия и ресурсов.***

Вот почему *совершенствование* в системе идёт лишь в смысле её критерия оптимизации.

*Совершенствование в Природе* обусловлено действием в ней её Глобального Критерия – Бога.

## Признак оправдания любого критерия

Оптимизация признаковых характеристик в организме Человека или обществе *выделяет и поднимает* работу критериального уровня значительно на более высокое положение в иерархии анализа по отношению к любому вероятностному методу или методу случайных процессов. Хотя и там, и там осуществляются операции с полями характеристик.

Любой критерий, который занимает место *главного критерия* организма, если он не осознаётся, начинает действовать на сознание через поля суггестии, отсекая все другие критерии и более высокие тоже. Он подчиняет себе все действия человека и все мысли.

В свою очередь ***любая идея может стать главным критерием, если процесс её самоудовлетворения запущен через психико-эмоциональную и чувственно-телесную части организма, оправдан его разумом для приоритетного своего самоудовлетворения и выступает как главный распорядитель ресурсов организма***.

## Четыре вида собственных критериев личности

Каждая из сфер рождает свои критерии личности.

*Сфера душевных движений*. Она содержит те критерии, которые рождены лишь чувственной частью души, которая, в свою очередь, формируется из чувственного опыта.

*Боль* относится к этой сфере. Поэтому и все критерии, связанные с болью, – это критерии этой сферы.

Это, кроме того, все критерии, рождённые *сверхчувственным* восприятием, например, приятия или неприятие какого-либо человека.

*Психико-эмоциональная сфера*. К этой сфере относятся критерии, причиной которых становятся эмоции, получившие соответствующий зеркальный или антизеркальный отклик среди жизненного пространства. Это – радость общения с другими людьми, опасность от общения, страх общественных и личностных контактов и другие.

*Сфера разумности*. Эта сфера является самой близкой к пониманию, так как с помощью логики разума человек может обосновать любую идею, принимаемую им за свой критерий.

Как уже указывалось, в таком случае критерием может служить всё, за что зацепится разум, *выделит* его из общего моря значимых предметов, желаний и мыслей и организует в соответствии с выбранным приток ресурсов.

*Чувственно-телесная сфера*. Я ещё называю её отдельной сущностью, хотя и каждую сферу тоже можно назвать так же из-за того, что в каждой из них функционирует свой главный критерий.

Однако, *наше тело* с его чувственным аппаратом относится к самостоятельной сущности в значительно большей степени, чем другие сферы.

Оно – это животная часть организма, это – Человек Животный, обладающий жизнью при отключении и разума и души, способный самостоятельно восстанавливаться из тяжелейших и катастрофических ситуаций и состояний.

К *критериям* этой сферы относятся все низшие инстинкты и потребности, часть способностей физического плана.

## Три главных источника критериев

*Основным* таким источником критериев у Человека является его духовная душа, которая, как известно, состоит из духовной и чувственной частей.

В *душу* Человека критерии могут попасть от Бога, из его трёх частей как Источников.

Примем, что Бог состоит из *трёх частей* Природы, над которыми стоят три Властителя:

*Дух* *Мировой Души* – Отец Небесный как Властитель над духовной душой Человека, Его главный критерий – Бог есть Любовь;

*Разум Вселенной*, Сознание Природы, Логос как Властитель над разумом Человека, его главным критерием становится тот, который ему передаёт душа или тот, который она поддерживает, если он обоснован разумом;

*Князь Тьмы* – Жизненный Поток, управляющий количеством, как Властитель над материальной, чувственно-телесной сферой человека, его главным критерием является критерий Жизненного Потока – экспансия и подчинение.

## Действия низших критериев

***Любой низший критерий, ставший главным в системе, разрушает сотворённое с помощью более высокого критерия*** – это один из законов Духовной Этики, следующий из природного закона адекватности критерия и ресурсов.

Объясняется это тем, что критерий в данном случае попросту *игнорирует* всё, сотворённое высшим критерием до него, а значит, и не поддерживает созданное им через ресурсный приток энергии.

Так в системе автоматически включается *разрушительное* начало метаболизма Природы в отношении всего высшего, когда она переходит на более низкий главный критерий.

## Низшие духовные источники критериев

Такими источниками являются все *подсказчики* общеклеточного сознания – «прелести», «духи», «голоса».

Это – *искуситель* разума и чувств, который стремится уронить человека в его телесно-чувственное наслаждение.

*Дьявол* стремится заменить Отца Небесного.

Это доминирующие установки *лидера* группы или общества, обладающего повышенной волей и способностью к суггестии, направленные на снижение личностных критериев членов группы.

Это *внушённые* человеку мысли других людей и сущностей. Внушение происходит как непосредственно в прямом общении, так и через общеклеточное сознание, через пересечение критериальных полей личности, через разные источники смысловой информации.

Это любой критерий, *внушённый* человеку через действие общего суггестивного поля, который расходится с его личностными критериями, принятыми его сознанием за высшие.

Так, большое количество *смертей* при кодировании алкоголиков и наркоманов объясняется именно действием несовместимых программ и критериев пациента и врача.

## Критерии природных программ поиска

Не зря говорят, что только *первая* любовь человека к человеку строится на новизне.

Каждая *следующая любовь* у человека к другому человеку начинается на обломках предыдущей с надежды на возрождение чувств и ощущений.

Но те и другие *обманывают* нас, предлагая взамен высоких духовных критериев промежуточные.

Что подошло к *созреванию* в предыдущей любви, стремится к реализации в последующей. Это относится не только к позитивным установкам, но и к негативным, и низким. Сознание человека всегда находится в поиске, поэтому оно не удовлетворяется уже достигнутым, а требует продолжения набора смыслов, независимо от того, положительные они или отрицательные.

Подобная программа работает и в *сознании наркомана*, навязывая ему всё большие дозы более низкого духа и большие дозы вещества для всё большего наслаждения.

Так называемая *психологическая зависимость* наркомана, остающаяся после типичного лечения медицинскими средствами, является на самом деле ничем иным как духовным естественным стремлением получить ответную энергию Жизни из духовного источника низкого уровня.

Можно *переориентировать* человека на получение подобной энергии из другого источника, но лишить его стремления совсем невозможно. Ибо иначе человек падает в состояние суицида, полного отсутствия смысла своей жизни, даже если вокруг все остальные люди имеют явно выраженный смысл жизни.

## Критерии Духовной Этики

Если не пройден какой-либо этап у человека в *любви*, то как ни уговаривай его на преодоление препятствия для воссоединения душ, это окажется бесполезным, ибо созревание либо запоздало, либо он не принимает критерии Духовной Этики.

Но каждый *следующий* случай любви снимает это напряжение, возникшее от нереализации накопившихся чувственных проблем личности. В какую сторону пойдёт при этом человек – в духовную или антидуховную – зависит от многих факторов, прежде всего, от его контакта с Богом и дьяволом. Духовная Этика налаживает контакт любого человека с Богом.

*Духовная Этика* – это практика жизни людей, которые строят свои отношения с позиций Выигрыша для Всех, а не только для ближнего или, ещё хуже, только для себя.

Законы её даны автором в его книге: Мир. Г. Человек Будущего. Трактат о Любви и Этике. Новые открытия о Человеке. − Тула: ИАМ, 2002. − 400 с. Сайт: http://genmir.ru/traktat − книга «Человек Будущего. Трактат о Любви и Этике. Новые открытия о Человеке». Или сайт «Духовная Этика»: