Методическая работа в школе – составная часть единой системы непрерывного образования педагогических кадров, системы повышения их профессиональной квалификации.

Методическая работа **–** это постоянная и индивидуальная деятельность учителей по повышению своей научно-теоретической и методической подготовки, а также профессионального мастерства.

Методическая работа выступает необходимой организационной основой для формирования инновационной направленности инновационной среды.

Методическая работа может в значительной мере удовлетворить запросы учителей по совершенствованию научно-методической подготовки при условии принципов индивидуализации и дифференциации.

Управление методической работой в школе может протекать эффективно, если ее задачи, содержание ясно представляют себе учителя.

Задачи методической работы в школе можно сформулировать следующим образом:

1.формирование инновационной направленности в деятельности педагогического коллектива школы.

2.повышение уровня теоретической (предметной) и психолого-педагогической подготовки учителей.

3.организация работы по изучению новых образовательных программ, вариантов учебных планов, изменений в образовательных государственных стандартах.

4.организация работы по изучению новых нормативных документов, инструктивно-методических материалов.

5.обогащение новыми педагогическими технологиями, формами и методами обучения и воспитания.

6.оказание научно-методической помощи учителям на диагностической индивидуализированной и дифференцированной основе.

7.оказание консультативной помощи учителям в организации педагогического самообразования.

8.повышение общего уровня профессионально-педагогической культуры.

Цель методической работы, функции.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ***Группа*** |  | ***Функции*** |
| 1 группа функций - формирование индивидуальной, творческой, авторской, высокоэффективной системы, педагогической деятельности |  | - обогащение знаний педагогов;  - развитие мировоззрения, ценностных ориентаций, убеждений;  - развитие мотивов творческой деятельности;  - развитие устойчивых нравственных качеств личностей;  - развитие современного стиля педагогического мышления;  - развитие педагогической техники;  - развитие умений эмоционально-волевой саморегуляции. |
| 2 группа функций – функции по отношению к педагогическому коллективу |  | - сплочение педколлектива как коллектива единомышленников;  - выработка единой позиции, общих ценностей, традиций;  - организацию диагностики реальных учебных возможностей учащихся;  - контроль и анализ качества знаний, умений и навыков, воспитанности и развития школьников;  - выявление, обобщение, распространение внутришкольного педагогического опыта;  - стимулирование группового творчества и инициативы членов педагогического коллектива;  - приобщение коллектива к научно-исследовательской, опытно-экспериментальной работе, к целенаправленному созданию нового опыта своей школы. |
| 3 группа функций – обеспечивает посредничество между школой и широкими системами. |  | - творчество осмысления социального заказа, новых нормативных актов и документов, доведение их смысла до сознания каждого педагога;  - внедрение достижений передового и педагогического, и новаторского педагогического опыта;  - внедрение и использование достижений психолого-педагогической науки, других научных дисциплин;  - распространение за рамки школы лучшего опыта, созданного внутри данного коллектива. |

Содержание методической работы учителя целесообразно определять через составные части профессионально-педагогической культуры:

Общекультурную составляющую

Воспитательную культуру

Управленческую культуру

Дидактическую

Методологическую и исследовательскую культуру

Профессионально-нравственную культуру и культуру общения

Способствует формированию личной педагогической системы, индивидуального стиля педагогической деятельности, позволяет разрешать проблемы по отношению к конкретной личности учителя, его профессиональному росту, способствует утверждению педагогических ценностей.

Организация методической работы может существенно различаться в зависимости от типа школы, ее местоположения (городская или сельская), количества в ней учащихся и учителей.

Итоги аттестации учителей являются важной основой для определения стратегии и практики научно-методической работы в школе.

Организация методической работы

Формы организации методической работы.

Методическая работа – целостная, взаимосвязанная система мер, направленных на повышение квалификации учителей, необходимых для данных конкретных условий той или иной деятельности.

Разнообразие форм методической работы определяется сложностью и многообразием стоящих перед ней целей, разнообразных конкретных условий, в которых находится школа.

Коллективная форма методической работы.

1.Семинары и практикумы: (один раз в полугодие, связь с ИУУ):

- взаимосвязь теории и практики (практические упражнения с учителями);

- обеспечить обстановку творчества неформального общения;

- организовать дискуссию, диспут;

- коллективное решение специальных учебно-педагогических задач;

- приобщение к научно-исследовательской работе.

2.Научно-практическая конференция и педчтения.

- это сфера проведения итогов работы коллектива школы, отдельных педагогов над актуальными проблемами;

- необходима предварительная работа с авторами докладов и выступлений;

- используется демонстрация наглядных пособий, фотографий, слайдов, ученических работ и др.;

- очень краткое выступление;

- сообщение, доклад, обсуждение, полемика, дискуссия.

3.Читательские и зрительские конференции.

- обсуждение художественных произведений, публикаций, литературы, педагогический крик статей с помощью вызвать интерес;

- на зрительские конференции проводятся коллективное обсуждение просмотренных кинофильмов, спектаклей, телевизионных передач, программ, посвященных школе;

- иногда такое обсуждение может проводиться на заседании методкомиссии неформальных общений учителей.

4.Школа передового опыта группы наставников.

- знакомство с уроками и внеклассными мероприятиями своего наставника, с планом его работы и др. методическими документами;

- приглашение наставника на свои уроки;

- совместно с ним планирование урока, классных часов, получение консультации.

5.Индивидуальное наставничество, консультации, собеседования.

- обсуждение обучения самоанализа собственной деятельности;

- совместное обдумывание планов, проведение и анализ;

- иметь программу выращивания творческого учителя.

6.Методические выставки, бюллетени, стенгазеты.

В этих формах находит отражение единая методическая тема, в бюллетенях дается материал о ценных методических приемах, находках с насыщенных уроков.

7.Методический уголок и кабинет в школе.

Помещают текущую методическую работу; в кабинете собирают материал, наглядные средства, оформляют стенды, выставляют с целью активного обучения методической работе учителей.

8.Ролевые игры, мозговые атаки, творческие микрогруппы, обучающий семинар на основе открытых уроков и внеурочных мероприятий.

В форме ролевой игры может быть проведен урок или фрагмент урока. Работа в микрогруппах – 3-6 человек, объединяются на основе личной дружбы, психологической совместимости, интереса к проблемам. Цель – желание освоить какую-либо педагогическую идею, методику.

Неформальные группы учителей – это может быть микрогруппа, которая стремится:

- освоить концепцию, теорию, методику, идею;

- каждый член группы изучает самостоятельную новую разработку или часть ее;

- излагает своим коллегам – они ее дополняют, спорят, углубляют, обмениваются мнениями;

- реализация изучаемой идеи в своей практике;

- потом эта идея осваивается и группа распадается.

Мозговая атака. Цель – овладеть конкретной методической идеей. Максимально концентрировать внимание участников по избранной проблеме. Короткие сроки ее решения. Активное участие всех педагогов.

9.Окрытые уроки и внеурочные мероприятия.

( обязательно и показ нового).

- учитель рассказывает о проекте урока;

- знакомит с творческой лабораторией;

- проводит открытый урок;

- самоанализ урока (реализация намеченного). Что удалось, почему;

- задаются уточняющие вопросы;

- высказывания присутствующих.

10.Педагогические советы (теоретические сообщения, опыт работы учителей, творческие отчеты).

11.Методические объединения. Организация взаимоконтроля и взаимопосещения. Выпуск рукописных журналов. Выступление учителей с обменом опыта на педсовете, методсовете. Оформление стендов. Из опыта «Эффективность урока».

II. Направленность работы методического объединения.

- изучение вопросов теории преподавания предмета, овладение его научной методологией;

- ознакомление с новыми программами и учебниками, уяснение их особенностей и требований;

- изучение новых сложных программных тем с использованием дополнительного материала;

- углубленное изучение методики преподавания данного предмета;

- опережающее рассмотрение вопросов методики наиболее сложных разделов программ с демонстрацией открытых уроков;

- изучение положений дидактики теории воспитания, практического применения;

- изучение возрастных и педагогической психологии, психологических особенностей детей разных возрастных групп;

- информация о новых книгах по предмету, статьях, методических рекомендациях, статьях в педагогической печати по содержанию и методике учебно-воспитательной работе по предмету;

- изучение состояния знаний, умений, навыков;

- внеклассная и внешкольная работа с учащимися по предмету.

III. Работа над единой методической темой (проблемой).

Требования к теме:

1.Актуальность темы для данного коллектива.

2.Соответствие уровню педагогического развития коллектива.

3.Созвучие современных педагогических идей.

4.Выбор темы должен проводиться коллективно, с учетом мнения наиболее авторитетных членов коллектива.

5.Желательна связь единой методической темы с имеющимися передовыми педагогическими опытами, с конкретными научно-педагогическими исследованиями, проводимыми отдельными лицами или целым коллективом.

6.Методическая тема должна охватывать как учебную, так и воспитательную работу.

7.Выбранная тема не должна быть слишком мелкой, частной.

8.Тема может быть распределена по годам.

Единая методическая тема должна организовывать все формы методической работы. В основе оптимизации любой деятельности лежат три методических принципа:

1.Системности

2.Конкретности.

3.Меры (гармонии).

Начать выбор оптимального содержания методической работы:

1.с изучением процесса результатов деятельности учителей и постановки (выбора) задач (в ЗБР) коллектива.

2.формулировка комплексной задачи, обязательное выделение доминирующей в данный момент задачи.

3.ориентировка на опытно-экспериментальную работу.

4.выявление того, что слабее развито, чего более не хватает, то, что ликвидирует доминирующие причины затруднений и неумений учителей.

IV. Программа изучения личности и профессиональных умений учителя.

Следует учитывать следующие показатели:

1.Систематичность работы по повышению профессиональных знаний и умений. Участие в методической работе.

2.Уровень общей культуры. Расширение культурного кругозора.

3.Нравственный климат.

4.Умение конструировать оптимальный вариант деятельности:

- как учитель;

- как классный руководитель;

5.Умение реализовать намеченный план:

- как учитель;

- как классного руководителя;

6.Умение активно оценить результат деятельности:

- как учитель;

- как классный руководитель;

7.Педагогическая наблюдательность, системность психолого-педагогического изучения личности школьника.

8.Сформированность творческой деятельности. Овладение педагогической техникой.

9.Взаимодействие с родителями и общественностью.

10.Общая оценка результатов работы:

- как классного руководителя;

- как учителя.

11.Рекомендации.

V. Основные элементы исследовательской деятельности.

1.Выделение интересующей педагога проблемы, установление ее актуальности, научной новизны, практической значимости.

2.Выбор темы исследования.

3.Определение объекта и предмета исследования.

4.Продумывание ведущей идеи и замысла.

5.Формирование гипотезы исследования.

6.Постановка цели и рабочих задачи.

7.Выбор методов исследования и т.д.

VI. Этапы работы по самосовершенствованию.

1.Анализ новых требований к школе, деятельности и личности учителя.

2.Анализ своих достижений и затруднений, уровня своих возможностей.

3.Принятия принципиального решения о необходимости специальной работы над собой.

4.Целеполагание, постановка конкретных целей и задач, профессионального самосовершенствования.

5.Выбор средств реализации этих задач, а также последовательности и срок их применения с использованием работы планирования.

6.Осуществление плана, программы самоизменения – центральный этап работы над собой.

7.Самоконтроль над ходом реализации программ, творческого роста.

8.Корректировка хода работы над собой, сопоставление их с намеченными целями, оценки достигнутого и принятие решения о дальнейшем совершенствовании.

Критерии оценки опыта (показатели).

1.Высокая эффективность.

2.Устойчивость результатов. Определенная деятельность финансирования данного опыта.

3.Сбалансированность и коллективность результатов.

4.Рациональность затрат времени, усилий, средств.

5.Соответствие реальными возможностями основной массы учителей, материальной базы.

# Содержание методической работы

1.Общекультурная подготовка учителя, расширение его кругозора, развитие интеллекта.

2.Методическая, мировоззренческая подготовка.

3.Частнопредметная подготовка.

4.Дидактическая подготовка.

5.Психолого-физическая подготовка.

6.Этическая и правовая подготовка.

7.Воспитательная подготовка.

8.Управленческая подготовка

9.Техническая подготовка.

Например, суть дидактической подготовки учителя – в рамках внутришкольной методической работы каждый учитель за то или иное время изучает как минимум восемь ведущих дидактических концепций, теорий, являющихся призванными во всем мире достижениями педагогов-психологов. Это:

1.Теория поэтапного формирования умственных действий (П.Я. Гальперин).

2.Развивающее обучение (Л.В. Занков, Д.Б. Эльконин, В.В. Давыдов).

3.Содержательного обобщения (В.В. Давыдов).

4.Проблемного обучения (М.Н. Махмутов, И.Я. Лернер, А.М. Матюшкин).

5.Программированного обучения (Т.А. Ильина, Н.Ф. Талызина).

6.Развитие познавательного интереса (Г.И, Щукина).

7.Оптимизация обучения (Ю.К. Бабанский)

8.Активизация учебной деятельности учащихся (Т.И. Шамова, И.Ф. Харламов).

Знания этих теорий (все они снабжены технологиями) позволяет учителям научно обосновать и развить любые свои авторские методики.

## Формы методической работы

1.Работа над единой методической темой.

2.Предметные методические объединения.

3.Творческие объединения.

4.Микрогруппы учителей.

5.Теоретические, научно-практические конференции и педагогическое чтение.

6.Психолого-педагогические семинары.

7.Педагогические фестивали (открытые уроки, воспитательные мероприятия).

8.Читательские и зрительские конференции.

9.Школы передового опыта.

10.Групповое наставничество.

11.Шефство.

12.Создание в школе методических уголков и методических кабинетов, организация их деятельности.

13.Открытые уроки с их самоанализом и анализом.

14.Формы активных занятий.

15.Индивидуальное наставничество.

16.Колективное и индивидуальное самообразование.