План
Введение
**1 О повести**

**Список литературы**

Введение

Повесть о житии и о храбрости благоверного и великого князя Александра или Повесть о житии Александра Невского - литературное произведение XIII века, агиографического жанра

Главный герой произведения — Александр Невский.

1. О повести

Из словаря-справочника «Литература и культура Древней Руси» на страницах 42-43:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | Повесть дошла до нас в различных редакциях XIII—XVIII вв. История ее текста необычайно сложна, многое остается пока спорным … На протяжении нескольких веков первая редакция («жития») неоднократно перерабатывалась. В настоящее время известно 13 редакций произведения. До конца не выяснены взаимоотношения между старшими редакциями… и редакцией Софийской первой летописи. |  |

Автором повести был вероятно книжник из окружения владимирского митрополита Кирилла, пришедшего из Галицко-Волынской Руси в 1246 году, поэтому в повести отражены сложившиеся литературные традиции Юго-Запада и Северо-Востока Руси. Автор, сообщает, лично знал Александра Невского и был свидетелем его деяний

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | Самовидець есмь възраста его |  |

Принято считать, что написана повесть не позднее 80-х годов XIII века в монастыре Рождества Богородицы во Владимире, где был погребён князь Александр Невский.

По предположению академика Д. С. Лихачёва, в создании произведения принимал участие митрополит Кирилл:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | Вне всякого сомнения, — Кирилл имел отношение к составлению жизнеописания Александра. Он мог быть и автором, но, вернее всего, он заказал житие кому-нибудь из проживавших на севере галицких книжников |  |

По композиции, манере описания военных столкновений, отдельным стилистическим приёмам и некоторым фразеологизмам «Повесть о житии Александра Невского» близка к другому произведению «Летописцу Даниила Галицкого». То, что Кирилл имел отношение к составлению «Летописца Даниила Галицкого», аргументировал Л. В. Черепнин[1]: Митрополит умер в 1280 году, и, следовательно, время возникновения «Повести о житии Александра Невского» нужно относить к периоду между 1263—1280 годами.

После сообщения о дне смерти Александра приводятся слова митрополита Кирилла и суздальцев, когда до них дошла горестная весть

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | Митрополит же Кирил глаголаше:Чада моя, разумейте, яко уже зайде солнце земли Суздальской!Уже бо не обрящется таковый князь ни един в земли Суздальстей!Иереи и диакони, черноризци, нищий и богатии, и вси людие глаголааху:Уже погыбаемь! |  |

Завершается повесть рассказом о «дивном» и «достойном памяти» чуде, свершившемся во время погребения князя. Когда умершему Александру хотели вложить в руку «прощальную грамоту», то

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | сам, акы жив сущи, распростер руку свою и взят грамоту от рукы митрополита |  |

Вплоть до XVI века «Повесть о житии Александра Невского» являлась своего рода эталоном для изображения русских князей при описании их воинских подвигов.

Список литературы:

1. Черепнин Л. В. «Летописец Даниила Галицкого», с. 245—252.

Источник: http://ru.wikipedia.org/wiki/Повесть\_о\_житии\_Александра\_Невского