Омский Гуманитарный университет

Факультет Психологии

Кафедра Психологии

Развитие произвольной памяти  
 дошкольников

Кунгурцева Светлана Петровна

Реферат по психологии

3-й курс

Омск

2003

Омский гуманитарный университет

Аннотация

Развитие произвольной памяти дошкольников

Автор: Кунгурцева Светлана Петровна

Кафедра психологии

У младших дошкольников непроизвольное запоминание и непроизвольное воспроизведение − единственная форма работы памяти. Ребенок еще не может поставить перед собой цель запомнить или припомнить что-нибудь и тем более не применяет для этого специальных приемов.

Развитие памяти в дошкольном возрасте характеризуется постепенным переходом от непроизвольного и непосредственного к произвольному и опосредствованному запоминанию и припоминанию.

Считается, что с возрастом увеличивается скорость, с какой информация извлекается из долговременной памяти и переводится в оперативную, а также объем и время действия оперативной памяти.

Совершенствование произвольной памяти у дошкольников тесно связано с постановкой перед ними специальных мнемических задач на запоминание, сохранение и воспроизведение материала.

Совершенствование произвольной памяти у детей связано с применением в процессах запоминания и воспроизведения материала мыслительных операций анализа, синтеза, сравнения, обобщения, установления смысловых связей. Можно сказать, что улучшение памяти ребёнка происходит одновременно с совершенствованием его умственной деятельности.

Оглавление

Словарь ii

Глава 1 1

Основные характеристики Памяти 1

Основные черты памяти 1

Классификация памяти 2

Универсальные принципы в механизме памяти. 4

Глава 2 5

Память и её развитие в детском возрасте 5

Общая концепция развития памяти 5

Память, как основная психическая функция в детском возрасте 6

Глава 3 7

Соотношение непроизвольной и произвольной памяти 7

Доминирование непроизвольной памяти в детском возрасте 7

Переход от непроизвольной к произвольной памяти 8

Глава 4 10

Развитие опосредованного и произвольного запоминания 11

Обучение запоминанию в дошкольном детстве 12

Обучение запоминанию с использованием мнемических средств 13

Практическая часть 14

Методика проведения исследования развития памяти 14

Изучение уровня развития произвольной образной памяти 14

Изучение объема образной памяти у дошкольников 15

Приложение 17

Библиография 18

Интернет-ресурсы: 18

Словарь

**Мнемические действия** это действия, направленные на запоминание, сохранение и воспроизведение информации

**Мнемоника** − искусство запоминания

**Непроизвольная память** означает запоминание и воспроизведение автоматически, без всяких усилий.

**Память** это психологический процесс, выполняющий функции запоминания, сохранения и воспроизведения материала.

**Продуктивность запоминания** характеризуется длительностью, быстротой, точностью, объёмом запоминания и воспроизведения

**Произвольная память** подразумевает случаи, когда присутствует конкретная задача, и для запоминания используются волевые усилия.

Глава 1

Основные характеристики Памяти

*Память трудно свести к одному понятию.* ***Память*** *это*

* психическое свойство человека, способность к накоплению, хранению, и воспроизведению опыта и информации.[[1]](#footnote-1)
* способность вспоминать отдельные переживания из прошлого, осознавая не только само переживание, а его место в истории нашей жизни, его размещение во времени и пространстве.[[2]](#footnote-2)
* совокупность процессов и функций, которые расширяют познавательные возможности человека; память охватывает все впечатления об окружающем мире, которые возникают у человека. [[3]](#footnote-3)
* сложная структура нескольких функций или процессов, обеспечивающих фиксацию прошлого опыта человека.
* психологический процесс, выполняющий функции запоминания, сохранения и воспроизведения материала.

Основные черты памяти

Запоминание, сохранение, воспроизведение и забывание являются основными функциями памяти.

Наиболее важные черты, неотъемлемые характеристики памяти, от которых зависит, насколько продуктивна память человека − это: длительность, быстрота, точность, готовность, объём запоминания и воспроизведения.[[4]](#footnote-4)

1. Объём памяти − способность одновременно сохранять значительный объём информации. Средний объём памяти − 7 элементов (единиц) информации.
2. Быстрота запоминания − отличается у разных людей, её можно увеличить с помощью специальной тренировки памяти.
3. Точность запоминания − точность проявляется в припоминании фактов и событий, с которыми сталкивался человек, а также в припоминании содержания информации.
4. Длительность запоминания − способность в течение долгого времени сохранять пережитый опыт.
5. Готовность к воспроизведению − способность быстро воспроизводить в сознании человека информацию.

Память также нельзя рассматривать в отрыве от особенностей и свойств личности. Важно понимать, что у разных людей разные функции памяти развиты неодинаково.

Разница может быть количественной, например:

* + в скорости запоминания;
  + в прочности сохранения;
  + в легкости воспроизведения, в точности и объеме запоминания.[[5]](#footnote-5)

Например, некоторые люди отлично запоминают материал, но потом не могут его воспроизвести. Другие же, наоборот, с трудом запоминают, т.к. у них слабо развита кратковременная память, но долго хранят в памяти накопленную информацию.

Разница может быть также качественной, или отличаться по своей модальности, в зависимости от того, какой вид памяти доминирует. Может больше проявляться *зрительная, слуховая, двигательная* или *эмоциональная* память. Одному, чтобы запомнить, нужно прочесть материал, у другого больше развито слуховое восприятие, третьему нужны зрительные образы. Известно, что «чистые» виды памяти встречаются редко. В жизни чаще всего различные типы памяти смешиваются: *зрительно-двигательная, зрительно-слуховая и двигательно-слуховая* память являются наиболее типичными. У разных людей более активны разные анализаторы, у большинства людей ведущей является зрительная память.[[6]](#footnote-6) Встречается даже такое феноменальное индивидуальное свойство как эйдетическое зрение, т.е. то, что называют *фотографическая память*.

Память зависит и от таких индивидуальных особенностей, как:

* интересы и склонности личности: то, чем человек больше интересуется, запоминается без труда;
* от отношения личности к той или иной деятельности: жизненно важно или можно пренебречь;
* от эмоционального настроя в конкретном случае;
* от физического состояния;
* от волевого усилия и многих других факторов.[[7]](#footnote-7)

Классификация памяти

Существуют разные классификации видов человеческой памяти:

1. По участию воли в процессе запоминания;
2. По психической активности, которая преобладает в деятельности;
3. По продолжительности сохранения информации;
4. По сути предмета и способа запоминания.[[8]](#footnote-8)

По характеру участия воли (целевой деятельности) память подразделяют на непроизвольную и произвольную:

* *непроизвольная память* означает запоминание и воспроизведение автоматически, без всяких усилий;
* *произвольная память* подразумевает случаи, когда присутствует конкретная задача, и для запоминания используются волевые усилия.

По характеру психической деятельности, с помощью которой человек запоминает информацию, память делят на двигательную, эмоциональную (аффективную), образную и словесно-логическую.

* + *Двигательная* (кинетическая) память есть запоминание и сохранение, а при необходимости, воспроизведение многообразных, сложных движений.

Эта память активно участвует в развитии двигательных, трудовых, спортивных умений и навыков. Все ручные движения связаны с этим видом памяти. Эта память проявляется у человека первой, и крайне необходима для нормального развития.

* + *Эмоциональная память* – память на переживания.

Особенно этот вид памяти проявляется в человеческих взаимоотношениях. Как правило, то, что вызывает у человека эмоциональные переживания, запоминается им без особого труда и на длительный срок. Приятные переживания удерживаются гораздо лучше, чем неприятные.[[9]](#footnote-9) Данный вид памяти играет важную роль в мотивации человека, а проявляет себя эта память очень рано в младенчестве: около 6 месяцев.[[10]](#footnote-10)

* + *Образная* память − связана с запоминанием и воспроизведением чувственных образов предметов и явлений, их свойств, отношений между ними.

Данная память начинает проявляться к возрасту 2-х лет, и достигает своей высшей точки к юношескому возрасту. Образы могут быть разными: человек запоминает как образы различных предметов, так и общее представление о них, с каким-то абстрактным содержанием. В свою очередь, образную память делят по виду анализаторов, которые участвуют при запоминании впечатлений.

Образная память может быть зрительной, слуховой, обонятельной, осязательной и вкусовой.[[11]](#footnote-11)

* + *Зрительная* память – связана с сохранением и воспроизведением зрительных образов.
  + *Слуховая* память − это хорошее запоминание и воспроизведение разнообразных звуков: речи, музыки.
  + *Осязательная*, *обонятельная* и *вкусовая* память – это примеры памяти, не играющей существенной роли в жизни человека, т.к. возможности такой памяти очень ограниченны и ее роль – это удовлетворение биологических потребностей организма.
  + *Словесно-логическая* память − это разновидность запоминания, когда большую роль в процессе запоминания играет слово, мысль, логика.

В данном случае человек старается понять усваиваемую информацию, прояснить терминологию, установить все смысловые связи в тексте, и только после этого запомнить материал. Она имеется у ребенка уже в 3−4 года, когда начинают развиваться самые основы логики. Развитие логической памяти происходит с обучением ребенка основам наук.[[12]](#footnote-12)

Универсальные принципы в механизме памяти.

Факты, полученные исследователями на основании разных теорий памяти, немецкий ученый Эббингауз Г. обобщил и вывел некоторые закономерности в механизме памяти:

1. При запоминании материала, лучше всего воспроизводятся его начало или конец, так называемый *эффект края*.
2. Запоминание пройдет лучше, если повторять материал несколько раз в течение определённого времени: нескольких часов или дней.
3. Любое повторение способствует лучшему запоминанию того, что было выучено раньше. Повторение вообще играет большую роль, причем не механическое, а используя логическую обработку материала.
4. Установка на запоминание ведет к лучшему запоминанию. Очень полезно связать материал с целью деятельности.
5. Один из интересных эффектов памяти − это явление *реминисценции*, т.е. улучшение со временем воспроизведения изученного материала, без какого-то дополнительного повторения. Реминисценция чаще всего происходит на второй - третий день после выучивания материала.
6. События, которые производят на человека сильное впечатление, запоминаются сразу, прочно и надолго.
7. Более сложные и не такие интересные события человек может переживать много раз, но в памяти они отложатся не надолго.
8. Любое новое впечатление не остается в памяти изолированным. Память о событии меняется, вступая в связь с другими впечатлениями.
9. Память человека всегда связана с его личностью, поэтому любые патологические изменения в личности всегда сопровождаются нарушениями памяти.
10. Память человека всегда теряется и восстанавливается по одному и тому же *сценарию*: первыми, при потере памяти, исчезают более сложные и недавние впечатления. При восстановлении, наоборот: сначала восстанавливаются более простые и более ранние воспоминания, а затем уже более сложные и недавние.

Это некоторые наиболее общие закономерности работы памяти.

Глава 2

Память и её развитие в детском возрасте

Общая концепция развития памяти

Основным положением концепции развития памяти является положение о том, что 4 вида памяти (моторная, эмоциональная, образная и словесная) это генетически обусловленные ступени ее развития, возникающие именно в данной последовательности.[[13]](#footnote-13) В концепции развития ребёнка вопрос о взаимоотношениях образной и словесно-логической памяти в их развитии ключевой. Образная память есть более ранний и низкий уровень развития памяти по сравнению со словесной (вербальной).

Самый ранний вид – моторная или двигательная память начальное свое выражение находит в первых, двигательных условных рефлексах детей. Эта реакция наблюдается уже на первом месяце после рождения. Начало эмоциональной или аффективной памяти, относится к первому полугодию жизни ребенка. Первые зачатки свободных воспоминаний, с которыми, можно связывать начало образной памяти, относятся им ко второму году жизни. Образная память появляется несколько раньше вербальной, но значительно позже моторной и аффективной.

Более раннее появление образной памяти не означает ее последующею исчезновения и замены словесной памятью. Образная память продолжает оставаться более низким уровнем памяти по сравнению с вербальной. Это относится и к наиболее развитым – зрительным образам памяти, возникающим легче всего тогда, когда сознание человека находится на более низком уровне, чем при полном, совершенном бодрствовании. На зрительную память можно смотреть только как на низкий вид памяти. Обычно зрительная память бедна, поэтому несравненно полезнее другой, более высокий вид памяти – память-рассказ.

Память-рассказ и представляет собой, подлинную словесную память, которую необходимо отличать от запоминания и воспроизведения речевых движений, например, при заучивании бессмысленного словесного материала.

Представляя собой высший уровень памяти, память-рассказ, проходит путь, характеризующийся основными стадиями развития рассказа. Первоначально рассказ – это только словесное сопровождение действия, далее это слова, сопровождаемые действием, и лишь затем словесный рассказ выступает сам по себе, как живое и образное сообщение.

В старшем же дошкольном возрасте (5 и 6 лет) совершается переход от непроизвольной памяти к начальным этапам произвольного запоминания и припоминания. При этом происходит дифференциация особого рода действий, соответствующих целям запомнить, припомнить, которые ставятся перед детьми.

Память, как основная психическая функция в детском возрасте

В раннем детском возрасте память является господствующей психической функцией, в зависимости от которых строятся все остальные функции.

Анализ показывает, что мышление ребенка раннего возраста во многом определяется его памятью и развивается в непосредственной зависимости от памяти. Мыслить для ребенка раннего возраста − значит вспоминать, т. е. опираться на свой прежний опыт, на его видоизменения. Мышление в самом раннем возрасте обнаруживает высокую корреляцию с памятью.

Определение понятий у ребенка основано на воспоминании. *Когда ребенок отвечает, что такое улитка, он говорит: это маленькое, скользкое, ее давят ногой. Если ребенка просят описать койку, он говорит, что она с мягким сиденьем.* В таких описаниях ребенок дает сжатый очерк воспоминаний, которые воспроизводят предмет. Следовательно, предметом мыслительного акта при обозначении понятия является для ребенка не столько логическая структура самих понятий, сколько воспоминание, и конкретность детского мышления, его синкретический характер. Другая сторона того же факта, который заключается в том, что детское мышление, прежде всего, опирается на память.

Образование значений детских слов построено иначе, чем наши представления и наши значения слов. Их отличие заключается в том, что способ, с помощью которого ребенок обобщает вещи, и способ, с помощью которого мы с вами обобщаем вещи, отличаются друг от друга. Способ, характеризующий *детское обобщение*, находится в непосредственной зависимости оттого, что мышление ребенка всецело опирается на память. Детские представления, относящиеся к ряду предметов, строятся так, как у нас фамильные имена. Названия слов, явлений не столько знакомые понятия, сколько фамилии, целые группы наглядных вещей, связанных наглядной связью.

Опыт ребенка и непосредственное влияние его опыта, документируемое в памяти, прямо определяют всю структуру детского мышления на ранних ступенях развития. Не мышление, и в частности не абстрактное мышление, стоит в начале развития, а определяющим моментом в начале развития является память ребенка.[[14]](#footnote-14)

Глава 3

Соотношение непроизвольной и произвольной памяти

Доминирование непроизвольной памяти в детском возрасте

У детей раннего дошкольного возраста домининирует непроизвольная, зрительно-эмоциональная память. Это значит, что ребенок чаще всего не ставит перед собой осознанных целей что-либо запомнить. Запоминание и припоминание происходят независимо от его воли и сознания. Они осуществляются в деятельности и зависят от ее характера. Ребенок запоминает то, на что было направлено его внимание в деятельности, что произвело на него впечатление, что было интересно.

*Непроизвольное запоминание*, связанное с активной умственной работой детей над определенным материалом, остается до конца дошкольного возраста значительно более продуктивным, чем произвольное запоминание того же материала. Вместе с тем, непроизвольное запоминание, не связанное с выполнением достаточно активных действий восприятия и мышления, например запоминание рассматриваемых картинок, оказывается менее успешным, чем произвольное.

Непроизвольное запоминание в дошкольном возрасте может быть прочным и точным. Если события этой поры имели эмоциональную значимость и произвели впечатление на ребенка, они могут сохраниться в памяти на всю оставшуюся жизнь. Дошкольный возраст является периодом, освобожденным от *амнезии* младенчества и раннего возраста.

*Первые припоминания впечатлений*, полученных в раннем детстве, относятся обычно к возрасту около трёх лет (имеются в виду воспоминания взрослых людей, связанные с детством). Было установлено, что почти 75% первых детских воспоминаний приходится на возраст от трёх до четырёх лет. Это значит, что к данному возрасту, т.е. к началу раннего дошкольного детства, у ребёнка связываются долговременная память и её основные механизмы. Одним из них является ассоциативная связь запоминаемого материала с эмоциональными переживаниями. Запечатляющая роль эмоций в долговременной памяти начинает проявлять себя уже в начале дошкольного возраста.

У большинства нормально развивающихся детей младшего и среднего дошкольного возраста неплохо развиты *непосредственная* и *механическая память*.[[15]](#footnote-15) Они сравнительно легко запоминают и без особых усилий воспроизводят виденное, слышанное, но только при условии, если оно вызвало у них интерес, и сами дети были заинтересованы в том, чтобы что-то запомнить или припомнить. Благодаря такой памяти дошкольники быстро совершенствуют речь, научаются пользоваться предметами домашнего обихода, неплохо ориентируются в обстановке, узнают виденное или слышанное. В некоторых случаях у лингвистически или музыкально одарённых детей неплохо развитой оказывается и слуховая память.

У некоторых детей дошкольного возраста встречается особый вид зрительной памяти, который носит название *эйдетической памяти*. Образы эйдетической памяти по своей яркости и отчетливости приближаются к образам восприятия. После однократного восприятия материала и очень небольшой умственной обработки, ребенок продолжает «видеть» материал, и прекрасно восстанавливает его. Даже по прошествии долгого времени, вспоминая что-нибудь воспринятое раньше, ребенок как бы снова видит это и может описать во всех подробностях. Эйдетическая память − возрастное явление. Дети, обладающие ею в дошкольном возрасте, в период школьного обучения обычно утрачивают эту способность. На самом деле, такой вид памяти не так уж и редок, и имеется у многих детей, но часто исчезает у взрослых: из-за недостаточного упражнения данного вида памяти. Этот тип памяти может быть развит некоторыми людьми (например: у художников, музыкантов, где требуется точное воспроизведение единожды воспринятого). У каждого человека больше всего развиваются те виды памяти, которые им чаще используются.[[16]](#footnote-16)

У младших дошкольников непроизвольное запоминание и непроизвольное воспроизведение − единственная форма работы памяти. Ребенок еще не может поставить перед собой цель запомнить или припомнить что-нибудь и тем более не применяет для этого специальных приемов.

Переход от непроизвольной к произвольной памяти

*Развитие памяти* в дошкольном возрасте характеризуется постепенным переходом от непроизвольного и непосредственного к произвольному и опосредствованному запоминанию и припоминанию. Господствующим видом памяти к концу дошкольного возраста, остается память непроизвольная. Качество непроизвольного запоминания предметов, картинок, слов зависит от того, насколько активно ребенок действует по отношению к ним, в какой мере происходят их детальное восприятие, обдумывание, группировка в процессе действия. Так, при простом запоминании картинок ребенок запоминает гораздо хуже, чем в тех случаях, когда ему предлагают эти картинки разложить по своим местам, например, отложить отдельно изображения для сада, кухни, детской комнаты, двора. В старшем дошкольном возрасте происходит постепенный переход от непроизвольного к произвольному запоминанию и воспроизведению материала. При этом в соответствующих процессах выделяются и начинают относительно самостоятельно развиваться специальные перцептивные действия, опосредствующие мнемические процессы и направленные на то, чтобы лучше запомнить, полнее и точнее воспроизвести удержанный в памяти материал.[[17]](#footnote-17)

Несмотря на существенные достижения в овладении произвольным запоминанием, к произвольному запоминанию и воспроизведению дети обращаются в сравнительно редких случаях, когда в их деятельности возникают соответствующие задачи или когда этого требуют взрослые.

*Продуктивность запоминания* у детей в игре намного выше, чем вне ее. Однако, у самых маленьких, трехлетних детей и в игре продуктивность запоминания сравнительно низкая. Первые специальные перцептивные действия, направленные на то, чтобы что-то сознательно запомнить или припомнить, отчетливо выделяются в деятельности ребенка 5-6 лет, причем чаще всего используется простое повторение. Переход от непроизвольной к произвольной памяти включает в себя два этапа. На первом этапе формируется необходимая мотивация, т.е. желание что-либо запомнить или вспомнить. На втором этапе возникают и совершенствуются необходимые для этого мнемические действия и операции. К концу дошкольного возраста процесс произвольного запоминания можно считать сформированным. Его внутренним, психологическим признаком является стремление ребенка обнаружить и использовать для запоминания логические связи в материале.

Считается, что с возрастом увеличивается скорость, с какой информация извлекается из *долговременной* памяти и переводится в *оперативную*, а также объем и время действия оперативной памяти. Установлено, что трехлетний ребенок может оперировать только одной единицей информации, находящейся в данный момент времени в оперативной памяти, а пятнадцатилетний – семью такими единицами.

*В одном из экспериментов детям в возрасте от 3-х до 8 лет показывали 10 различных деревянных брусков, выложенных в один ряд по длине, и просили просто посмотреть на этот ряд. Неделю, а затем и месяц спустя им предлагали выложить этот ряд по памяти.*

*Первым интересным результатом эксперимента было то, что уже через неделю младшие дошкольники не могли вспомнить последовательность брусков, но тем не менее восстановит её, выбирая один из следующих вариантов расположения ряда: а) выбор нескольких равных между собой брусков; б) выбор длинных и коротких брусков; в) составление групп из коротких, средних и длинных брусков; г) воспроизведение логически правильной, но чересчур, короткой последовательности; д) составление полной исходной упорядоченной серии. Следующий результат состоял в том, что через шесть месяцев без всяких новых предъявлений запоминаемого материала память у детей спонтанно улучшилась в 75% случаев. Те из детей, кто находился на уровне (а) перешли к построению серии по типу (б). Многие с уровня (б) перешли на (в) или даже (г). С уровня (в) дети переходили на следующий и т.д.(по материалам Немов ссылает на Истомину???)*

При помощи механических повторений информации дети в старшем дошкольном возрасте могут её запоминать. У них появляются первые признаки смыслового запоминания. При активной умственной работе дети запоминают материал лучше, чем без такой работы.

Память сохраняет представления, которые в психологии интерпретируют как *обобщенное воспоминание*. Переход к мышлению из наглядно воспринимаемой ситуации к общим представлениям есть первый отрыв ребенка от чисто наглядного мышления.[[18]](#footnote-18) Память дошкольника, несмотря на ее видимое внешнее несовершенство, в действительности становится ведущей функцией, заняв центральное место.

Глава 4

Совершенствование памяти в детском возрасте

Развитие произвольной памяти в детском возрасте

Совершенствование произвольной памяти у дошкольников тесно связано с постановкой перед ними специальных мнемических задач на запоминание, сохранение и воспроизведение материала. Множество таких задач естественно возникает в игровой деятельности, поэтому разнообразные детские игры предоставляют ребёнку богатые возможности для развития его памяти. Произвольно запоминать, помнить и припоминать материал в играх могут уже дети 3−4-летнего возраста.

Произвольные формы запоминания и восприятия начинают складываться в возрасте четырех - пяти лет. Наиболее благоприятные условия для овладения произвольным запоминанием воспроизведением создаются в игре, когда запоминание является условием успешного выполнения ребенком взятой на себя роли. Количество слов, которые запоминает ребенок, выступая, например, в роли покупателя, исполняющего поручение купить в магазине определенные предметы оказывается выше, чем слов, запоминаемых по прямому требованию взрослого.

*В процессе коллективной игры ребенок, исполняя роль связного, должен был передать в штаб сообщения, состоящие из одинаковой начальной фразы и нескольких надлежащим образом подобранных наименований отдельных предметов (каждый раз, разумеется, других).*

*Самые маленькие дети, исполняя роль связного, не принимали ее внутреннего содержания. Поэтому сплошь и рядом убегали выполнять поручение, даже не выслушав его до конца.*

*Другие дети принимали содержание роли. Они были озабочены тем, чтобы передать сообщение, но у них не было стремления запомнить его содержание. Поэтому они выслушивали сообщение, но не прилагали усилий для того, чтобы его запомнить. Передавая же поручение, они не делали никаких попыток активно припомнить забытое. На вопрос, что еще нужно было передать, они обычно просто отвечали: «Ничего, все».*

*Иначе вели себя старшие дети. Они не только выслушивали поручение, но и пытались запомнить его. Иногда это выражалось в том, что, они шевелили губами и повторяли про себя сообщение по пути к штабу. В ответ на попытки заговорить с ними в этот момент ребенок отрицательно мотал головой и поспешно продолжал свой путь. Передавая поручение, эти дети не просто выпаливали его, но старались вспомнить забытое: «Сейчас скажу еще, сейчас...» Очевидно, что при этом они как-то внутренне напрягались, как-то пытались отыскать в памяти необходимое. Их внутренняя активность была направлена на определенную цель: вспомнить содержание сообщения.[[19]](#footnote-19) (по материалам ЛеонтьеваА.Н.)*

Развитие опосредованного и произвольного запоминания

В дошкольном детстве идёт процесс *улучшение памяти* ребёнка. Если для восприятия возможности развития в этом возрасте ограничены, то для памяти они гораздо более широкие. Её совершенствование у детей-дошкольников может идти сразу по нескольким направлениям. Первое − это придание процессам запоминания произвольного характера, второе − превращение памяти ребёнка из непосредственной в опосредованную, третье − развитие средств и приемов, как запоминания, так и припоминания. Рассмотрим каждое из этих направлений в отдельности.

От младшего дошкольного возраста к старшему происходят заметные изменения памяти. Прежде всего, к концу дошкольного детства память выделяется в особую, независимо управляемую психическую функцию ребёнка, которую он может в той или иной степени контролировать. В младшем и среднем дошкольном возрасте (3−4 года) запоминание и воспроизведение материала ещё входит в состав различных видов деятельности, осуществляется в основном непроизвольно. В старшем дошкольном возрасте благодаря постановке пред детьми специальных мнемических задач совершается переход к непроизвольной памяти. Чем больше таких задач возникает перед дошкольником в игре, общении и труде, тем быстрее его память превращается из непроизвольной в произвольную. При этом *мнемические действия* выделяются в особую группу среди других видов действий, выполняемых в связи с осуществлением той или иной деятельности. Мнемические − это действия, направленные на запоминание, сохранение и воспроизведение информации.

Особенно быстро и легко мнемические действия возникают и обособляются в игре, причём во всех возрастных группах дошкольников, начиная с трёх-четырёхлетнего возраста. У детей младшего и среднего дошкольного возраста в силу особенностей их психологии и недостаточной готовности к серьёзной целенаправленной деятельности, в частности учебной, *продуктивность запоминания в игре заметно выше*,[[20]](#footnote-20) чем в других видах деятельности.

Для развития произвольной памяти ребёнка важно вовремя уловить и максимально использовать его стремление что-нибудь запомнить. Действия, связанные с сознательным намерением запоминать или припоминать, впервые отчётливо появляются у детей примерно около пяти-шести лет. Внешне они выражаются, например, в преднамеренном повторении ребёнком того, что он хотел бы запомнить. Стимулирование повторения играет в развитии памяти важную роль, и повторениям всячески нужно способствовать. Повторения обеспечивают перевод информации из кратковременной в долговременную память.

Обучение запоминанию в дошкольном детстве

При обучении запоминанию надо постепенно приучать детей переходить от непосредственного повторения к отсроченному повторению, от повторения вслух к повторению про себя. Переход от внешнего к мысленному повторению делает запоминание более продуктивным. Начиная с четырёхлетнего возраста детей можно учить запоминать одни вещи при помощи других, например предмет или слово с помощью обозначающей его картинки. Вначале готовые средства для запоминания ребёнку предлагает взрослый. Когда научаются запоминать и припоминать предметы с помощью предлагаемых им средств, можно переходить к постановке перед ребенком самостоятельного выбора средств для запоминания.

Следует иметь в виду один важный момент, отличающий обучаемость детей от обучаемости взрослых. Ребёнок сравнительно легко усваивает материал лишь тогда, когда у него к этому материалу имеется явно выраженный непосредственный или потребительский интерес. Данное замечание касается и памяти. Её развитие у детей дошкольного возраста от непроизвольной к произвольной и от непосредственной к опосредственной будет проходить активно лишь тогда, когда сам ребёнок *заинтересован* в применении соответствующих средств запоминания, в сохранении и воспроизведении запоминаемого материала. Дошкольник осознаёт и выделяет мнемические цели только в том случае, если он сталкивается с интересной для него задачей, которая требует активного запоминания и припоминания. Это происходит тогда, когда ребёнок участвует в игре, а цель что-то запомнить приобретает для него реальный, конкретный и актуальный смысл, отвечающий игровым интересам

Шестилетние дети даже в обычных условиях могут самостоятельно образовывать мысленные логические связи между запоминаемыми словами. О наличии таких связей в памяти ребенка свидетельствует характер воспроизведения им материала, в частности тот факт, что при произведении по памяти ребёнок этого возраста может изменять порядок называния предметов, объединяя их по значению в смысловые группы. Анализ приёмов, которыми пользуются дети для запоминания, показывает, что те из них, кто решает задачу с помощью вспомогательных средств, строят свои операции иначе. Для опосредственного запоминания требуется не столько сила механической памяти, сколько способность разумно распорядиться материалом, определённым образом его структурировать, т.е. не только память, но и развитое мышление.

Совершенствование произвольной памяти у детей связано с применением в процессах запоминания и воспроизведения материала мыслительных операций анализа, синтеза, сравнения, обобщения, установления смысловых связей. Можно сказать, что улучшение памяти ребёнка происходит одновременно с совершенствованием его умственной деятельности.

Обучение запоминанию с использованием мнемических средств

Главная задача искусства запоминания, которое называется *мнемоникой* или *мнемотехникой*, заключается в том, чтобы указать способы для запоминания в короткое время такого большого числа данных, которое без вспомогательных приемов было бы очень затруднительно запомнить. Ход развития и совершенствования мнемических средств можно представить себе следующим образом:

1. Переход от конкретных мнемических средств (запоминая одних предметов с помощью других) к абстрактным (запоминание предметов с помощью знаков, рисунков, схем и т.п.).
2. Переход от механических к логическим средствам запоминания и воспроизведения материала.
3. Переход от внешних средств запоминания к внутренним.
4. Переход от использования уже готовых или известных средств запоминания к новым, оригинальным, придуманным самим запоминающим.

Следование этому ходу развития в совершенствовании средств запоминания и воспроизведения обеспечивает постепенное формирование у ребёнка опосредованного и произвольного запоминания. Если приступить к обучению ребёнка пользованию мнемическими приёмами до того, как у него появятся первые признаки произвольного запоминания в процессе естественного развития памяти, то можно добиться того, что данный вид запоминания и воспроизведения материала начнёт складываться у детей не к пяти-шести годам, а раньше. При правильно организованном обучении можно добиться выраженного эффекта в развитии памяти уже в младшем дошкольном возрасте, т.е. на полтора-два года раньше обычного. На первом этапе обучения дети должны научиться *сравнивать и соотносить друг с другом изучаемый материал, формировать смысловые группировки* на основе выделения определённых существенных признаков, научиться выполнять эти операции при решении мнемических задач.*[[21]](#footnote-21)*

Формирование умения классифицировать материал должно пройти три этапа: практический, речевой и полностью умственный. В результате овладения приёмами группировки и классификации можно улучшить память детей младшего дошкольного возраста. В среднем и старшем дошкольном детстве такие дети вполне осознанно, с успехом применяют подобного рода приёмы при запоминании и воспроизведении материала, демонстрируя тем самым выраженную способность к произвольному запоминанию и воспроизведению материала.

Библиография

1. *Ананьев Б.Г.* Человек как предмет познания. – СПб.: Питер, 2001.
2. *Аткинсон Р.* Человеческая память и процесс обучения/ Под. ред. Ю.М. Забродина. – М.: Прогресс, 1980.
3. *Блонский П.П.* Память и мышление: В кн. избр. псих. произв. – М.: Просвещение, 1964.
4. *Выготский Л.С.* Психология: Мир психологии. – М.: ЭКСПО-Пресс, 2002. – 1008с.
5. *Гамезо М.В., Домашенко И.А.* Атлас по психологии: 3-е издание. – М.: 1999, – 373с.
6. *Гиппенрейтер Ю.Б.* Основы психологии. – М.: 1988, 156с.
7. *Годфруа Ж.* Что такое психология. Т.1. – М.: мир, 1992.
8. *Дормашев Ю.Б., Романов В.Я.* Психология внимания. – М.: Тривола, 1995
9. *Зинц Р.* Обучение и память: Под ред. Б.А.Бенедиктова. – Мн.: 1989.
10. *Зинченко П.И.* Непроизвольное запоминание. – М.: Изд. АПН РСФСР. – М.: 1961.
11. *Истомина З.М.* Развитие произвольного запоминания у дошкольников // Хрестоматия по возрастной и педагогической психологии, Ч. 2, – М.: 1981
12. *Крылов А.А., Маничева С.А.* Практикум по общей, экспериментальной и прикладной психологии. – СПб.: Питер, 2000, – 289с.
13. *Кулагина И.Ю., Колюцкий В.Н*. Возрастная психология: Развитие человека от рождения до поздней зрелости. – М.: ТЦ Сфера, 2004. – 464с.
14. *Лурия А.Р.* Маленькая книжка о большой памяти. – М.: 1994.
15. *Макселон Юзеф.* Психология. – М.: Просвещение, 1998, – 425с.
16. *Мухина В.С.* Возрастная психология: Феноменология развития, детство, отрочество. – М.: Издательский центр Академия, 1997.
17. *Немов Р.С.* Общие основы психологии: Кн.1. – М.: Просвещение,1994, – 235с.
18. *Немов Р.С.* Психология: Учеб. для студ. высш. пед. учеб. заведений, – М.: Гуманит. Изд. центр ВЛАДОС, 1999. Кн.2: Психология образования – 608с.
19. Общая психология: Курс лекций для первой ступени педагогического образования / Сост. Е.И.Рогов. – М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2001, – 448с.
20. *Рубинштейн С.Л*. Основы общей психологии. – СПб.: Питер, 1998.
21. *Слободчиков В.И., Исаев Е.И*. Психология человека. – М.: 1995.
22. *Смирнов А.А.* Проблемы психологии памяти. – М.: Просвещение, 1966.
23. *Ясперс Карл.* Общая психопатология. – М.: Практика, 1997, – 218с.

Интернет-ресурсы:

"Psychology.ru": <http://www.psychology.ru>

Официальный сайт факультета психологии МГУ: <http://www.psy.msu.ru>

Неофициальный сайт факультета психологии МГУ "Флогистон": <http://www.flogiston.ru>

Электронная библиотека портала Auditorium.ru: <http://www.auditorium.ru>

Предметный указатель

А

Амнезия младенчества 7

Б

Быстрота запоминания 1

В

Вербальная память 5

Вкусовая память 3

Г

Готовность к воспроизведению 1

Д

Двигательная память 3

Длительность запоминания 1

Долговременная память i, 9

З

Заинтересованность ребёнка 12

Запоминание непроизвольное 7

Зрительная память 3, 7

К

Конкретная задача 3

Л

Личности свойства 1

М

Мнемические действия 11

Мнемотехника 13

Мышление ребенка 6

Н

Непроизвольная память 3

О

Обобщение детское 6

Обонятельная память 3

Образная память 3

Обучение запоминанию 12

Объём памяти 1

Оперативная память i, 9

Осязательная память 3

П

Память 1

Перцептивные действия 8

Приёмы классификации 13

Припоминания впечатлений 7

Продуктивность запоминания 9, 11

Произвольная память 3

Р

Развитие памяти i, 8

С

Словесно-логическая память 3

Слуховая память 3

Сценарий потери и восстановления памяти 4

Т

Точность запоминания 1

У

Улучшение памяти 11

Ф

Формирование смысловых группировок 13

Э

Эйдетическая память 8

Эмоциональная память 3, 7

Эффект края 4

Я

Явление реминисценции 4

1. Немов Р.С., Кн. 1, с. 150 [↑](#footnote-ref-1)
2. Макселон Юзеф, с. 124 [↑](#footnote-ref-2)
3. Немов Р.С., Кн. 1, с. 184 [↑](#footnote-ref-3)
4. Гамезо М.В., Домашенко И.А., с. 161 [↑](#footnote-ref-4)
5. Гамезо М.В., Домашенко И.А., с. 160 [↑](#footnote-ref-5)
6. Немов Р.С., Кн. 1, с. 194 [↑](#footnote-ref-6)
7. Гамезо М.В., Домашенко И.А., с. 159 [↑](#footnote-ref-7)
8. Макселон Юзеф, с. 125 [↑](#footnote-ref-8)
9. Ясперс Карл, с. 218-219 [↑](#footnote-ref-9)
10. Макселон Юзеф, с. 126 [↑](#footnote-ref-10)
11. Крылов А.А., Маничева С.А., с. 89 [↑](#footnote-ref-11)
12. Немов Р.С., Кн. 1, с. 207 [↑](#footnote-ref-12)
13. Блонский П.П., с. 218-219 [↑](#footnote-ref-13)
14. Выготский Л.С., с. 126 [↑](#footnote-ref-14)
15. Немов Р.С., Кн. 2, с. 106 [↑](#footnote-ref-15)
16. Немов Р.С., Кн. 1, с. 195. [↑](#footnote-ref-16)
17. Истомина З.М., ч. 2, с. 162 [↑](#footnote-ref-17)
18. Выготский Л.С., с. 126 [↑](#footnote-ref-18)
19. Мухина В.С., с. 197 [↑](#footnote-ref-19)
20. Немов Р.С., Кн. 2, с. 333 [↑](#footnote-ref-20)
21. Немов Р.С., Кн. 2, с. 336 [↑](#footnote-ref-21)