Стилистическое использование неологизмов

Состояние лексики, как известно, отражает уровень раз­вития общества. Находят яркое выражение в языке различные социальные факторы и в эпоху атома, телевидения, космоса. Все новое, что происходит в нашей жизни, запе­чатлевается в слове. Яркий тому пример — завоевания в космосе и растущее число «космических» слов.

Слово *космос* не только становится более употребитель­ным, но и расширяет свою словообразовательную систему. Возникает целый ряд новых слов: *космодром, космонавт, космовидение,* которые построены по аналогии с уже суще­ствовавшими наименованиями, сходными по значению или по функции.

Проведем анализ неологизмов, подтверждающий данное положение.

*Аэродром —* «естественная или искусственная площадка для стоянки, подъема и спуска летательных машин». *Космодром —* «площадка для запуска космических аппара­тов — ракет, спутников-кораблей». *Лунодром —* «специаль­но построенные для испытания лунных аппаратов площадки, рельеф и грунт которых повторяли возможные препят­ствия, ожидающие лабораторию на поверхности Луны» («Комсомольская правда», 1971, 9 февр.).

*Аэро-, космо-, луно-* воспринимаются как определение к *-дром,* заимствованному из греческого языка и имеющему в русском языке давно уста­новившееся значение «место»; ср.: *ипподром —* «место скачек», *велодром —* «место велосипедных состязаний», *тан­кодром —* «место стоянки танков» и уже проанализирован­ные *аэродром* и *космодром».*

*Аргонавт — аэронавт — космонавт.* В этом словообра­зовательном ряду также действует закон аналогии. Каза­лось бы, *арго-, аэро-, космо-* можно рассматривать как раз­личные определения к повторяющемуся во всех словах *-навт.* Но вторая часть этих сложных слов *-навт* в новых образованиях *аэронавт,* а позже *космонавт* как бы представляет значение первого — *аргонавт; аргонавты —* легендарные герои, отправишиеся в неизвестные страны.... В существительных *аэронавт, космонавт* русифицированная морфема *-навт* означает «мореплаватель, плаватель», но с оттенком «пер­вооткрыватель, плывущий или идущий неизведанными пу­тями». Этот оттенок значения сделал морфему -*навт* продук­тивной в космической терминологии.

*Космонавт —* образование чисто русское. В английском языке для наименования американских космонавтов было создано слово *астронавт,* но в информациях—переводах на русский язык оно часто заменяется русским *космонавт:* «Космический корабль «Аполлон-11» приближается к Земле. Когда читатели «Известий» возьмут в руки этот номер, воз­можно, отважные *астронавты —* Армстронг, Олдрин и Коллинз — уже вернутся на нашу планету... Самочувствие *космонавтов* хорошее... *Космонавты* время от времени чи­стят кабину с помощью пылесоса... Сейчас *астронавты* заняты последними приготовлениями перед финишем» («Из­вестия», 1969, 24 июля). *Космонавт* и *астронавт* воспри­нимаются как синонимы, различающиеся только национально-локальной окраской. Любопытно, что после успешных запусков лунных автоматических аппаратов у некоторых писателей и ученых промелькнуло слово *селенавт —* о первом человеке на Луне, первооткрывателе. Интересно, что для наименования обитателей Луны в литературе су­ществовало *селенит.* «Кстати, мы уже задумываемся, как же назвать первого человека на Луне. *Космонавт* ведь уже не подходит. Пока остановимся на *селенавте»* («Комсомоль­ская правда», 1966, 5 февр.). И совсем недавно ряд слов с элементом *-навт* пополнился образованием *акванавт —* «первооткрыватель, первый исследователь морских глубин». «Подводный дом на морской глубине... А можно ли изготовить надувное подводное жи­лище?.. *Акванавты* московского клуба «Дельфин» задались именно такой целью» («Вечерняя Москва», 1967, 19 авг.); «Пневматический гидростат в сложенном виде умещается в рюкзаке. Под водой он наполняется воздухом и надежно защищает *акванавтов»* («Правда», 1967, 29 авг.), «Женщины-*акванавты* начали работы под водой» («Правда», 1967, 10 сент.); «Отряд *акванавтов*-энтузиастов донецкого подвод­ного клуба «Ихтиандр» вчера начал на черноморском по­бережье Крыма эксперимент длительного пребывания че­ловека под водой» («Комсомольская правда», 1967, 30 авг.).

Сходство рабочего оснащения натолкнуло на сравнение спелеологов с космонавтами и привело к образованию эк­спрессивного наименования: *спелеолог — геонавт — «*откры­ватель тайн земли». «За последние пять лет специальные экспедиции спелеологов—*«геонавтов»* (для путешествия под землю нужен специальный костюм и автономный кисло­родный прибор) обследовали также крупнейшие пещерные системы мира...» («Правда», 1968, 16 июня).

Не менее примечательно и другое словесное перемеще­ние, произошедшее в результате развития нашей техники и науки. Разошедшиеся сейчас слова *ракетчик — космо­навт* могли быть синонимами. В 30-е годы существительное *ракетчик* связывалось с космосом и космическими реактив­ными кораблями, о которых мечтали ученые, писатели-фантасты, кинематографисты.

В 1935 г. на «Мосфильме» была снята кинокартина «Кос­мический рейс». Научным консультантом был К.Э.Циол­ковский, и вот какие любопытные строки сохранились в архиве ученого: «26-го октября 1933 года в Советском Со­юзе на орбиту спутника Земли мощной ракетой-носителем был выведен космический корабль, пилотируемый экипа­жем, который впервые осуществил выход человека в кос­мическое пространство. *Ракетчик* (так тогда называли *кос­монавтов)* рассказал о необычайном чувстве отсутствия тя­жести...» («Литературная газета», 1965, 13 апр.).

Существительное *ракетчик —* производное от *ракета.* Слово *ракета* в значении «потешные огни» встречается в бу­магах и письмах Петра I, датированных 1696 г. Именно эта дата фигурирует в словарях и исследованиях, посвященных иностранным заимствованиям в русском языке. Но слово и понятие *ракета,* а также прилагатель­ное ракетный были известны русскому языку много раньше, так как уже в 1680 г. в Москве было основано «Ракетное за­ведение», положившее начало производству и освоению ра­кетной техники.

*Ракета* в значении «фейерверочный, потешный огонь» в петровскую эпоху приобрела довольно широкое распро­странение. Такое предположение позволяет сделать текст указа, обращенного ко всему населению. Этот указ о празд­новании Нового года как яркое свидетельство эпохи впо­следствии был включен А. Н. Толстым в роман «Петр Пер­вый»: «Введено было царским указом: «... считать новый год не с первого сентября, а с первого генваря сего 1700 года. И в знак того доброго начинания и нового столетия века в веселии друг друга поздравлять с новым годом... По дворам палатных, воинских и купеческих людей чинить стрель­бу из небольших пушек, ружей, пускать *ракеты...*»

И все же впервые слово *ракета* зафиксировано только в словаре Н.Яновского в 1806 г. Составитель к существитель­ному *ракета* делает помету — «речение артиллерийское», но в самой словарной статье описывает употребление *ракет* и как потешных огней. Производных слов от *ракета* сло­варь не отмечает, хотя прилагательное *ракетный,* как мы уже знаем, известно с XVII в. Документы пиротехнической лаборатории А.Д.Засядко (1814) сохраняют еще одно про­изводное слово — *ракетчик:* «Всюду, где проходит одиноч­ный пехотинец, там пройдет и там может действовать рус­ский *ракетчик».*

Так закрепляются два «земных» значения слова *раке­та —* «потешный огонь» и «военный снаряд» и производные слова — *ракетный* и *ракетчик.*

Впоследствии, с развитием идей воздухоплавания и кос­монавтики, *ракета* получает новое осмысление. Но еще К.Э.Циолковский колебался в выборе названия для новых летательных аппаратов. Так, одну из своих статей, опубли­кованную в 1911 г. в журнале «Вестник воздухоплавания», ученый называет: «Исследование мировых пространств ре­активными приборами. Реактивный прибор *«Ракета»* К.Ци­олковского». Слово *ракета* выступает здесь как маркировочный, номенклатурный знак. А в 1926 г. в работе «Иссле­дование мировых пространств» К. Э. Циолковский замечает: «Для путешествия вне атмосферы и всякой другой матери­альной среды на высоте 300 км*,* а также еще дальше, между планетами и солнцами, нужен специальный прибор, кото­рый мы только для краткости будем называть *ракетой*». «Вот почему в моих проектах давление на *«ракету»* я при­нимаю в 10 раз большим...» В рукописях К.Циолковского слово *ракета,* хотя и нерегулярно, но сопровождают кавычки как знак необычного употребления этого имени.

В 20—30-е годы слово *ракета* благодаря фантастическим рассказам, повестям, фильмам имело распространенное значение как «межпланетный аппарат», поэтому производное *ракетчик* было достаточно «космическим». Одновременно словом *ракета* стали называть все летательные аппараты, работавшие на реактивном топливе. Первая такая *ракета* была запущена 17 августа 1933 г. Ученых, занимавшихся проблемами и техникой ракетного дела, в ту пору объеди­няли под именем *ракетчики:* «Вечером с разных концов сто­лицы сюда собирались те, кто работал в других организа­циях. Просторный подвал был для молодых *ракетчиков* и домом, и клубом, и мастерской» («РТ», 1966, №7,стр. 13).

В наши дни существительное *ракета* более «земное». Значение «летательный аппарат с реактивным двигателем» обусловило ряд модификаций: *межконтинентальная ра­кета;* «боевой снаряд, приводимый в движение силой реак­ции выбрасываемой струи газа», — *фугасная ракета.* Эти значения существительного *ракета* обусловили новые наи­менования: *ракетные войска —* «войска, вооруженные ра­кетным оружием», *ракетчик —* «солдат ракетных войск или ракетостроитель». Ср.: *«Ракетчик...* Юноша в форме лей­тенанта *ракетных войск...»* («Комсомольская правда», 1967, 20 июля). Теперь слово *ракетчик* не так легко связы­вается с космосом. *Космонавт* оказался более выразительным, передающим не только связь с космосом, но и значение «первый плаватель в космосе, открыватель неизведан­ных пространств». Нет сомнения — вытеснение наименова­ния *ракетчик* из «космического» обихода обусловлено дви­жением в ряду названий летательных аппаратов. В трудах К.Э.Циолковского мы сталкиваемся с поисками нужных слов-имен: *звездный домик — спутник — ракета —**звездолет* — *космический корабль* — *космические ракетные по­езда*. На современном этапе дифференциация и точность космических наименований присуща не только научным текстам, но и публицистике и художественной литературе. Каждое название закрепляет свое особое значение, уже оп­равданное определенными реалиями *(спутник — ракета-носитель — космический корабль).* Некоторые же пока остаются в сфере фантастической литературы или высокой публицистики *(звездолет, звездолетчик, планетолет, планетолетчик).* Ср.: *«Звездолет* получает сигнал отправления... Внезапно *звездолет* издал яростный вой и погасил огни» ; «Здесь готовят к космическим рейсам будущих *звездолетчиков*»; *«… планетолетчиков* не должны подстеречь опас­ности космоса» («Комсомольская правда», 1966, 15 окт.);

«День в «земном *звездолете» —* название репортажа об уни­кальном медико-биологическом эксперименте советских уче­ных, во время которого трое испытателей провели год в гермообъеме, совершенно изолированные от внешнего мира» («Комсомольская правда», 1968, 4 окт.).

Еще в 1960 г., когда 15 мая стартовал первый космиче­ский корабль-спутник, остро встал вопрос о наименовании этого вида летательных аппаратов. *Звездолет? Космолет? Спутник? —* Проблема наименования очень сложна. В свое время слова *паровоз, пароход, самолет* стали символами определенного технического прогресса. *Звездолет — звездо­летчик, звездоплаватель, космолет — космолетчик, плането­лет — планетолетчик* «… содержали в себе как бы осуще­ствленную возможность совершать межпланетные перелеты и даже полеты к звездам. У нас же задача была куда скром­нее. Поэтому появилось название *космический корабль»* («Правда», 1968, 22 янв.). Оно и вошло в широкий обиход, хотя и не без споров и сомнений.

Выдвижение в «космической» терминологии на первый план слов *спутник, космический корабль* оттесняет на вто­рой план наименование *ракета.* Такое передвижение в ряду наименований летательных аппаратов в связи с их усовер­шенствованием поддержало новообразование *космонавт* и одновременно лишило прежний термин *ракетчик* былых кос­мических ассоциаций. Продуктивным оказывается ряд но­вообразований, объединенных элементом *косм- (космо-): космодром — космонавт — космический корабль.*

Интересно, что для наименования «земной» специаль­ности — физиков, изучающих космос и космические лучи, возникает особое наименование — *космики.* Пока оно бы­тует в разговорном стиле речи, но уже встречается и в языке художественной литературы.

*«Космики» —* так озаглавил свою документальную по­весть о жизни людей новой специальности А.В.Афиноге­нов. «Я ходил по взбудораженной столице (в день полета в космос Юрия Гагарина. — *А.Б.),* вглядывался в нее, вслушивался, — и вдруг сверкнула в памяти чужая строч­ка, так хорошо рисующая далекий домик физиков: «Опу­стевшие комнаты, прелесть отъезда», и подкатила волна нежности к его хозяевам—*космикам...»* Суффикс *-ик* в подобных случаях привычно входит в слова, обозначаю­щие смежные специальности: *физик, химик, математик, медик.* Образование специального *космик* со значением «специалист в определенной области» закономерно и обще­понятно.

Непосредственная работа в космосе,хотя и с помощью автоматических аппаратов (например, управление *луно­ходом),* обусловила сочетание *земной космонавт* («Вечер­няя Москва», 1971, 13 янв.). Язык как бы стремится, с од­ной стороны, объединить общее: *космонавт —* это тот, кто работает в космосе, но *космонавт —* это и тот, кто находит­ся на земле, но ведет работу с аппаратурой, предназначен­ной для исследования космоса. С другой стороны — с по­мощью определения в общем выделено частное: *космонавт — земной космонавт.*

Словообразовательный ряд от слова *космос* имеет и до­вольно неожиданное продолжение: *«Космонята —* так зо­вут мальчишек и девчонок из клуба юных космонавтов...» («Неделя», 1966, 22—28 мая). Новое слово по аналогии с су­ществительным *ребята* получает особое значение «юные космонавты».

Морфемы *-навт, -ик, -(н)ята* несут более или менее обоб­щенные значения. Их выбор в образовании новых слов определен и всякий раз подсказан смысловой аналогией: *аргонавт — аэронавт — космонавт; физик — химик — ма­тематик — космик; ребята — космонята.*

Как видим, «космическая» терминология находится в стадии становления. Движение в «космических» рядах — образование неологизмов, новые осмысления и переосмы­сливания старых слов — не представляют автономного явления, а находятся в русле общенародного языка.

Изучение космоса, запуск спутников, как и следовало ожидать, отражается в семантических движениях прилага­тельного *космический.*

С помощью определения *космический* возникают обозна­чения новых понятий — *космический корабль:* «19 марта в 12 часов 02 минуты по московскому времени *космический корабль* «Восход-2» ... благополучно приземлился в районе города Перми» («Правда», 1965, 20 марта); *космические трас­сы:* «По первым *космическим трассам* к Луне, проложенным советскими ракетами, к ней устремились и американские ракеты» («Вечерняя Москва», 1964, 3 авг.). В этих случаях прилагательное выступает в своем обычном значении «относящийся к космосу».

Но вот возникают сочетания: *космический мост* («Прав­да», 1965, 13 дек.); *космический радиомост* («Комсомоль­ская правда», 1966, 24 апр ); *космические телеграммы* («Из­вестия», 1965, 29 дек.). Здесь происходит расширение зна­чения: *космический мост — радиомост —* «образованный с помощью спутника связи»; *космические телеграммы —* «по­лученные через спутник связи». Метафора *космический мост* образно передает значение «радиотелефонная связь через космос». Метафорические употребления *космический* до­статочно разнообразны: «Разговор *на космическом уровне.—* Земля слушала голос космонавтов, беседующих друг с дру­гом по радиотелефону, и трудно было удержаться от вос­хищения тем, кто слышал эти переговоры *на космическом уровне»* («Известия», 1962, 15 авг.). В выражении *на космическом уровне,* определение *кос­мический* означает как «происходящий в космосе», так и «очень высокий». Второе, контекстное значение появляется бла­годаря легко возникающей соотнесенности с постоянными выражениями *на высоком уровне, на уровне послов* ит. п**.,** а также *быть (становиться, идти* и т. п.) *в уровень, быть на уровне*.

Метафорическое употребление *космический* развивает оценочно-качественное значение: «Мы хорошо знаем... что победы в космосе куются в труде каждым из нас... Именно поэтому коллектив нашего участка сборки электроаппара­туры первым стал на ударную *космическую вахту»* («Прав­да», 1962, 16 авг.); «Затем мы видели планку, установлен­ную на отметке 2 метра 26 сантиметров. Поистине *косми­ческая высота.* Но 20-летний советский легкоатлет с завидной легкостью овладел с первой попытки и этим рубежом» («Правда», 1962, 24 июля); *космические килограммы* (о ре­кордах тяжелоатлетов; «Огонек», 1962, №23, стр. 24—25).

Разнообразные употребления слова *космический* закрепляют его переносное значение — «высокого качества, быстрый, ско­ростной, рекордный», а также «отличный, лучший, самый большой». Ср.: «Машины одна за другой подходят к Дворцу. С женихом и невестой приехали близкие родственники, друзья-космонавты с женами. — Что пожелаете своим друзьям в день их бракосочетания? — спрашиваем мы у космонавтов.— Конечно, счастья,— говорит Быковский.— *Космического, —* добавляет Титов.— Я имею в виду по ве­личине» («Огонек», 1963, № 46, стр. 6); «В концерте выделя­ется патетичностью «Русская вариация». Шубарин испол­няет ее уже несколько лет и не перестает совершенствовать, добиваясь все большего и большего обобщения танцеваль­ных образов — широких, полетных, подлинно *космиче­ских»* («Советская культура», 1967, 28 марта).

Семантическое движение в значении *космический* идет не просто по пути увеличения, расширения полисемии. Обратимся к словарям. Толковый словарь русского язы­ка под ред. Д.Н.Ушакова отметил у прилагательного *кос­мический* переносное значение «громадный, колоссальных масштабов»: «Это движение возросло до *космических* раз­меров». Словарь современного русского литературного языка никаких переносных значений не отмечает. К 50-м го­дам нашего века это переносное значение, по-видимому,переходит в разряд употреблений. Прилагательное *космиче­ский* возвращается к однозначности. Оживление основного значения к концу тех же 50-х годов обусловливает новые возможности переносных оценочно-качественных значений.

Выход человека в космос заставил по-новому посмотреть на планету Земля, а ее обитателей воспринимать как жите­лей одной из планет. Именно в это время появилось на стра­ницах газет и журналов, зазвучало в эфире слово *земляне.* Слово *землянин* прозвучало уже в первых телепередачах 13 апреля 1961 г., посвященных первому космонавту Юрию Гагарину. Приведем несколько примеров из стихов и репортажей:

«Автографы дают *земляне...* Поднимать в небо космиче­ские корабли и выращивать пшеницу. Вырывать челове­ческую жизнь из рук смерти и строить красивые дома. И все это чудесные автографы, которые оставляют братья-*земляне* на просторах своей планеты» («Огонек», 1962, № 34, стр. 6—8);

«Спасибо вам, товарищи *земляне,*

я улетаю к звездам...»

(Марк Сергеев. Поэзия. «Известия», 1963, 15 июня.)

**«**Всего два года прошлос тех пор, как первый *земля­нин —* Юрий Гагарин перешагнул порог атмосферы» («Ком­сомольская правда», 1963, 12 апр.); «Всякая новая встреча с природой не может пройти бесследно для искусства. Но вряд ли стоит забывать, что для нас, *землян,* «системой от­счета» остается Земля, ее уже раскрытая и еще не раскры­тая красота» («Литературная газета», 1965, 13 апр.).

А ведь существительное *землянин (землянинъ,* а также *земянинъ)* принадлежало древнерусскому языку. *Земля­нинъ — земляне* означало «человек — народ, имеющий и обрабатывающий землю»: «Коли все *земляне* имуть давати дань оу татары» («Жалованная грамота Подольского князя Александра Кориатовича Смотрицкому монастырю», 1375);

«Коли вси бояре и *земляне* будутъ городъ твердити...» (там же); «А бояромъ Козелскимъ и *земляномъ,* и местичомъ, и всимъ Козличомъ ездити къ господару нашему Ка­зимиру» («Присяжная запись князя Федора Воротынского королю Польскому Казнмежу», 1448).

В новом значении слово *землянин* еще до полета человека в космос вошло в словарь фантастической литературы, по­священной покорению космического пространства. Приве­дем примеры из романа И.Ефремова «Туманность Андро­меды»: «Огромное плоское стеклянное здание горело в от­блесках кровавого солнца. Под крышей находилось нечто вроде большого зала собраний. Там застыло в неподвижно­сти множество существ, не похожих на *землян,* но, несом­ненно, людей». «Врач наблюдала за состоянием Низы после взлета и возвращения к нормальной для *землянина* силе тяжести».

«Космическое» восприятие нашей планеты заставляет по-иному осмыслять земное единство народов мира: «Планета *землян.—* Пора и литературе нашей увидеть в труде геоло­гов не только пафос открытия новых природных ценностей, но и пафос самого близкого нам, *землянам,* и полного тайн Mиpa — внутреннего мира великой, сложной и пре­красной планеты Земля» («Литературная газета», 1965, 30 окт.); «Мы — *земляне» —* название очерка о молодых строителях Новополоцка («Огонек», 1966, №50, стр. 16).

Возникает новое словосочетание — *патриотизм зем­лянина.* «Что ж, не будем бояться этого слова. Да, в челове­ческом обществе начало нарождаться это высокое, объеди­няющее людей чувство. И недаром все чаще и чаще на стра­ницах газет встречается старое, но получившее новый глу­бокий смысл имя — *земляне», —* заключает свое рассужде­ние известный ученый, геолог Г.Поспелов («Литературная газета», 1965, 30 окт.).

В современной словообразовательной системе за продук­тивным суффиксом *-анин (-янин)* закрепилось определенное значение. С помощью этого суффикса «от основ имен суще­ствительных, обозначающих город, местность, страну, ред­ко — какое-нибудь общественное явление», образуются наз­вания лиц по признаку, выраженному основой: *южанин, горожанин, египтянин, марсианин».*

Слово *землянин* обновляется, хотя и осталось неизмен­ным по форме, как бы заново рождается в значении«обитатель планеты Земля». В данном случае сила аналогии *мар­сианин — землянин* обусловила второе рождение и новое осмысление этого забытого слова.

Следовательно, неологизм — это не только слово, ранее не существовавшее, родившееся вместе с новым явлением. Чаще мы наблюдаем новые осмысления старых слов, обогащение их новыми значениями *(земляне).* Многие слова были ограничены сферой специальной терминологии. События в науке, жизни выносят их в широкий обиход *(ракета, космонавт).* Те же новые слова, которые действительно ранее не существовали, строятся из известного языкового материала и по известному образцу-модели. В новом мы угадываем старую форму и части уже известных слов. Это помогает понять нео­логизм, осмыслить его и ввести в речевой обиход *(космо­дром, космонавт, космик, эвеэдолетчик, планетолетчик* и т. п.).

Отмирание одних и рождение других слов происходит в языке незаметно. Но наблюдается и такой языковой факт, когда новое слово или новое значение уже существующего слова имеет «день рождения», связано с определенной датой.

4 октября 1957 г. Советским Союзом был произведен за­пуск первого искусственного спутника Земли. С этого дня слово *спутник* в значении «искусственный спутник» стано­вится международным и в различных транскрипциях входит в разные языки мира.

Список литературы

Брагина, А.А: «Неологизмы в русском языке»

Голуб, А.Б: «Стилистика русского языка»