**ВОССТАНОВЛЕНИЕ МОСКВЫ ПОСЛЕ ПОЖАРА 1812 ГОДА**

План: 1. Изменение в облике города.

2. Восстановление промышленности и торговли.

1)Большую роль в восстановлении Москвы после пожара 1812 года сыграл из-вестный русский архитектор, участник войны Бове. Вернувшись из народного ополче-ния, он возглавил созданную тогда специальную комиссию для строений Москвы. Ко-миссия должна была вести работы по экстренному восстановлению города, его благо-устройству и оказывать помощь населению в строительства жилых домов. Новая заст-ройка Москвы сохранила исторически сложившийся радиально-кольцевой принцип пла-нировки, но улицы стали прямее. В 20-х годах 19 века был снесён ненужный ужеземляной вал, а на его месте образовалась широкая улица вокруг центра города.Московские власти отдали часть освободившейся территории домовладельцам с усло-вием, чтобы те устроили возле своих домов красивые садики с решётками. Такие са-дики появились в ряде мест вдоль бывшего земляного вала, и с тех пор улица носитназвание садовой, к которому добавляются другие названия, определяющие участкиулицы: Садово-Триумфальная, Садово-Черногрязевская и другие. Были ликвидированы земляные укрепления, построенные в начале 18 века вовремя северной войны: они прикрывали ворота Китай-города и Кремля. Их следы сох-ранились до наших дней в Александровском Саду возле Боровицкой башни. У древнихкрепостных стен были ликвидированы лавки, на месте заключённой в трубу Неглиннойпоявился Александровский сад и Театральная площадь, на которой Бове построил в1824 году Большой театр. Многие пострадавшие дворцы и здания в районе Белого го-рода отреставрировали и переделали, что в частности каснулось и зданияМосковского университета. Оно было перестроено архитектором Жилярди, который су-щественно изменил фасад здания. Возрождаясь из пепла, Москва стала выглядетьнамного лучше, чем до войны, но многие москвичи вынуждены были по-прежнему ста-вить более дешёвые деревянные дома, что придавало городу провинциальный вид.

2)Быстро восстанавливалась и промышленность Москвы. В городе работали круп-нейшие мануфактуры - Гучковых, Прохоровых и т.д. Это были в основном текстильныепредприятия. Особенно быстро развивалось хлопчато-бумажное производство, на ко-тором раньше, чем на других, стало внедряться машинное оборудование. СохранялаМосква и множество мелких ремесленных предприятий. Москва сохраняла значение главного торгового центра России. Сгоревший в днивойны гостинный двор был восстановлен, появилась и новая форма торговли - мага-зин, что позволяло увеличить ассортимент предлагаемых товаров. Больше всего ма-газинов было на Кузнецком мосту, Ильинке, Тверской и Никольской улицах. Вывескиздесь были так густо, что сплошь покрывали стены домов.