**КОРОТКИЙ СЛОВНИК З МОВОЗНАВСТВА**

**Гіпбнім** (грец. hypo — префікс, що означає зниження; під, внизу, і дпута — ім'я) — слово — видова назва.

**Гіпонімґя** (грец. hypo — під, внизу і опута — ім'я) — одне з основних парадигматичних відношень в лексико-семантичній системі — ієрархічна організація її елементів, яка ґрунтується на родо-видових відношеннях. Синонім: квазісинонімія.

**Гіпотеза вроджених мовних структур** — гіпотеза Н. Хомського, суть якої зводиться до того, що мовні структури не набуваються через досвід, а народжуються разом із людиною й існують у кожного індивіда в потенції.

**Гіпотеза лінгвальної відносності** — концепція, згідно з якою структура мови визначає структуру мислення і спосіб пізнання світу. Синонім: гіпотеза Сепіра — Убрфа.

**Гіпотеза Сепіра** —Убрфа —див. Гіпотеза лінгва'льної відносності.

**Гіпотетико-дедуктивний метод** — метод, який полягає у висуненні припущення (гіпотези) і його наступній експериментальній перевірці.

**Глибинна структура** — у теорії трансформаційних породжувальних граматик спосіб абстрактного опису побудови речення, який дозволяє відобразити смислову близькість речень, що мають одні й ті самі лексичні одиниці й розрізняються лише деякими граматичними значеннями.

**Глибинний синтаксис**— використовуваний у теорії трансформаційних породжувальних граматик (генеративній лінгвістиці) спосіб абстрактного опису семантичної структури речення.

**Глосематика** (грец. gldssema, род. відм. glossematos — слово) — лінгвістична течія структуралізму, яка трактує мову як абстрактну структуру й описує її суто формальними способами без звертання до її субстанцій (реального змісту і звучання). Синоніми: копенгагенський структуралізм, датський структуралізм.

**Глотогенез** (грец. glotta — мова і genesis — походження) — процес становлення людської природної звукової мови.

**Глотогонічна** теорія (грец. gl&tta — мова і gonos — народження, походження) — теорія походження і розвитку мови М. Я. Марра, згідно з якою всі мови пройшли у своєму розвитку аморфну, аморфно синтетичну, аглютинативну і флективну стадії.

**Глотогонія** (грец. glotta — мова і gonos — народження) — походження мови, а також розділ мовознавства, що вивчає походження і розвиток мови.

**Глотохронологія** (грец.glotta — мова, chronos — час і logos — слово, вчення) — розділ порівняльно-історичного мовознавства, який досліджує швидкість мовних змін і визначає на цій основі час розділення споріднених мов та ступінь близькості між ними.

**Гносеологічна функція мови** (rpegnos/s — пізнання і logos — слово, вчення) — пізнавальна функція (мова як інструмент пізнання світу). Синоніми: пізнава'льна функція, когнітивна функція.

**Градуальна сема** (лат. gradatio — поступове посилення, підвищення, від gradus — крок, ступінь) — сема, яка не представляє якоїсь нової ознаки, а лише ступінь вияву, інтенсивність тієї ж ознаки, що є і в інших близьких за значенням словах.

**Градуальні опозиції фонем** — протиставлення фонем за різним ступенем (градацією) однієї й тієї самої ознаки.

**Граматика** (грец. grammatike (techne) — мистецтво читати і писати букви, від gramma — буква) — 1) будова мови, тобто система способів словотворення, морфологічних категорій і форм, синтаксичних категорій і конструкцій; 2) розділ мовознавства, що вивчає граматичну будову мови.

**Граматична категорія** — система протиставлених один одному рядів граматичних форм з однорідними значеннями.

**Граматичне значен**ня — узагальнене, абстрактне мовне значення, властиве багатьом словам, словоформам, синтаксичним конструкціям і яке має у мові своє регулярне (стандартне) вираження.

**Грамема** — 1) компонент граматичної категорії, видове поняття щодо граматичної категорії як родового поняття; 2) елементарна одиниця граматичного значення.

**Датський структуралізм** —див. Глосематика.

**Дедуктивні універса**лії — універсалії, які встановлюються шляхом припущення і які є обов'язковими для всіх мов.

**Дедукція** (лат. deductio, від deduco) — спосіб дослідження, який полягає в переході від загального до окремого; одна з форм умовиводу, за якої на основі загального правила з одних положень, як істинних, виводиться нове істинне положення.

**Делімітатйвна функція фонем** (лат. delimitatio — віддалення, відокремлення) — розмежувальна функція; функція, що вказує на межі слів.

**Денотат** (лат. denotatns — позначений) — предмет чи явище навколишньої дійсності, з яким співвідноситься певна мовна одиниця; те, що можна назвати певним іменем.

**Дериватолбгія** (від деривація і -логія) — див. Словотвір 2.

**Деривацґйне значення** —див. СловотвГрне значення.

**Деривація** (лат. dehvatio — відведення води з ріки) — див. Словотвір 1.

**Дескриптивзм** (англ. descriptive — описовий) —лінгвістична течія структуралізму, для якої характерний формальний підхід до вивчення мовних фактів на основі їх дистрибуції (сполучуваності одиниць, їх місця у мовленні стосовно інших одиниць тощо). Синонім: американський структуралізм.

**Детермінація** (лат. determinatio — визначення)—однобічна залежність, за якої один із двох членів синтагматично визначає інший, а не навпаки.

**Диглосія** (грец. of/ — двічі і glossa — мова) — мовна ситуація, за якої в одному суспільстві існує дві мови або дві форми однією мови, що виконують відмінні функції.

**Диз'юнкція фонологічна** (лат. disjunctio, від disjungo — роз'єдную, розрізняю) — протиставлення фонем за декількома диференційними ознаками.

**Диктум** (лат. dictum —сказане) — фактичний зміст речення (висловлення).

**Дисиміляція** (лат. dissimilatio — розподібнення) — розподібнення артикуляції двох однакових або подібних звуків у межах слова, втрата ними спільних фонетичних ознак.

**Дискурс** (франц. d/scours — мовлення) — текст у сукупності прагматичних, соціокультурних, психологічних та інших чинників; мовлення, «занурене в життя».

**Дистинктивна функція фонем** (лат. distinquere — розпізнавати, розрізняти) — функція, яка полягає у фонетичному розпізнаванні і семасіологічному ототожненні/розрізненні слів і морфем.

**Дистрибутивний аналіз** — одна з основних методик визначення і класифікації одиниць мови в дескриптивній лінгвістиці, яка базується виключно на розподілі одиниць відносно одна одної у потоці мовлення, вивченні оточення (дистрибуції) аналізованої одиниці.

**Дистрибутивний синтаксис**— синтаксис, предметом якого є валентність, реляційні й дистрибутивні властивості слова. Синонім: структурний синтаксис.

**Дистрибуція** (англ. distribution — розподіл, розповсюдження, від лат. distributio — поділ, розподіл) — узагальнена сукупність усіх оточень, у яких трапляється одиниця мови — фонема, морфема, слово і т. д., на відміну від оточень, у яких вона траплятися не може.

**Диференційна сема** — сема, за якою розрізняються слова певного лексико-семантичного поля.

**Диференційні ознаки фонем** — розрізнювальні ознаки; ознаки, за якими протиставляються фонеми.

**Діалексія** (грец. dia — префікс, що означає наскрізний рух, проникнення, розділення, \ lexis — слово) — лексемні розходження удвох зі-ставлюваних мовах.

**Діалект** (грец. dialektos — говір, наріччя) — різновид певної мови, який є засобом спілкування людей, тісно пов'язаних територіально, соціально або професійно (територіальний діалект, соціальний діалект).

**Діалектизми** — фонетичні, морфологічні, синтаксичні й лексичні особливості, властиві окремим діалектам (і відсутні в літературній мові).

**Діалектологічний атлас** — систематизоване зібрання карт, які показують поширення діалектних особливостей певної мови на всій території її побутування.

**Діалектологія** (грец. dialektos — говір, наріччя і logos — слово, вчення) — розділ мовознавства, що вивчає територіальні (місцеві) говори певної мови.

**Діаморфія** (грец. dia — префікс, що означає наскрізний рух, проникнення, розділення, і morphe — вид, форма) -— розходження на морфологічному рівні в зіставлюваних мовах.

**Діасемія** (грец. dia — префікс, що означає наскрізний рух, проникнення, розділення, isema —знак) — семантичні розходження у зіставлюваних мовах.

**Діафонія** (грец. dia — префікс, що означає наскрізний рух, проникнення, розділення, і phone — звук) — розходження на фонологічному рівні в зіставлюваних мовах.

**Діахронічне мовознавство** — мовознавство, яке розглядає мову в її історичному розвитку. Синонім: історичне мовознавство.

**Діахронічний словотвір** — словотвір, який вивчає шляхи виникнення похідних слів у різні періоди розвитку мови та їх етимологічну словотвірну будову, а також історичні зміни словотвірної структури слів.

**Діахронічні універсали** — спільні властивості в розвитку всіх або більшості мов.

**Діахронія** (грец. dia — через і chronos — час, тобто різночасність) — 1) історичний розвиток мови; 2) дослідження мови в часі, в її історичному розвитку.

**Діереза** (грец. diairesis — поділ, розділяння) — викидання звука чи складу в слові для зручності вимови.

**Додаткова дистрибуція** — див. Доповняльна дистрибуція.

**Доповняльна дистрибуція** —дистрибуція, за якої мовні одиниці не трапляються в однакових оточеннях. Синонім: додаткова дистрибуція.

**Евфемізми** (грец. euphemismos, від ёи — добре і phemi — говорю) — емоційно нейтральні слова або вирази, вживані замість синонімічних слів або виразів, які здаються мовцеві непристойними, грубими чи нетактовними.

**Еквіполентні опозиції фонем** (лат. aequipolens — рівносильний, рівноцінний) — опозиції, в яких обидва члени логічно рівноправні, тобто не характеризуються ні різним ступенем якоїсь однієї ознаки, ні наявністю в одному з членів опозиції ознаки, якої не має інший член опозиції.

**Екзотизми** (грец. exotikos — чужий) — слова, запозичені з маловідомої мови і вживані для надання мовленню особливого (місцевого) колориту.

**Експансіонізм** (франц. expansionni'sme, від лат. expansio — розширення, поширення) — використання здобутків інших наук для пояснення мовних явищ; вихід лінгвістики (когнітивної) в інші науки.

**Експланаторність** (англ. to explain — пояснювати) — принцип по­яснення мовних явищ.

**Експонент** (лат. exponens — той, що виставляє напоказ) — план вираження мовного знака, позначувальне.

**Екстралінгвальні причини мовних змін** (лат. extra — поза, зовні, крім і lingua — мова) — див. Зовнішні причини мовних змін.

**Елементарні універсалі** — універсалі)', які стверджують наявність або відсутність чогось у всіх мовах. Синонім: прості універсали.

**Емїчний рівень** — мовний рівень на відміну від мовленнєвого.

**Емотивна функція мови** — функція вираження почуттів і емоцій.

**Енантіосемія** (грец. enantios — протилежний і sema — знак) — наявність у слові протилежних (антонімічних) значень; внутрішньослівна антонімія.

**Ентропія** (грец. en — в і trope — поворот, зміна, перетворення) — міра невизначеності ситуації (обсягу недостатньої інформації), яка залежить від кількості знаків у коді й імовірності їх появи в тексті.

**Епентеза** (грец. epenthesis — вставка) — поява у словах неетимологічного звука між двома іншими для полегшення переходу між артикуляціями різних звуків.

**Епідигматика** — один із трьох аспектів системного вивчення лексики, який визначається асоціативно-дериваційними зв'язками між словами за формою і за змістом.

**Ергативні мови** (грец. ergate~s — діюча особа) — мови, в яких речення з перехідними і неперехідними дієсловами мають різну структуру: суб'єкт при неперехідному дієслові оформляється як об'єкт при перехідному, а суб'єкт при перехідному дієслові стоїть в особливому (ергативному) відмінку.

**Естетична функція мови** — функція вираження і виховання прекрасного. Синонім: поетична функція.

**Етимологія** (грец. etimon — істина і lo'gos — слово, вчення) — 1) походження слів; 2) розділ мовознавства, який вивчає походження слів.

**Етнолінгвістика** (грец. ethnos— народ і лінгвістика)— напрям у мовознавстві, який вивчає мову в її зв'язках з культурою, взаємодію мовних, етнокультурних і етнопсихологічних чинників у функціонуванні та розвитку мови.

**Закон економії сил** —див. Закон мовної економії.

**Закон мовної економії** — прагнення мовця зекономити зусилля при користуванні мовленням як одна з причин мовних змін. Синоніми: закон економії сил, теорія мінімального зусилля.

**Закон Цапфа** — лінгвостатистичний закон, згідно з яким відношення рангу слова в частотному словнику до частотності слова в мові становить постійну величину (константу): rf =с, де г— ранг слова в частотному словнику, f— частота слова, с — постійна величина.

**Зворотна деривація** — див. Зворотне словотворення.

**Зворотне словотворення** — різновид морфологічного способу словотворення, наслідком якого є лексична одиниця, що за структурою простіша від твірного слова. Синоніми: зворотна деривація, редеривація.

**Звукові закони** — див. Фонетичні закони.

**Звукосимволізм** — закономірний, не довільний, фонетично мотивований зв'язок між звучанням і значенням слова. Синоніми: звуковий символізм, фонетичний символізм, символіка звука.

**Зіставне мовознавство** — мовознавча дисципліна, яка вивчає дві чи більше мов з метою виявлення їх подібностей і відмінностей на всіх рівнях мовної структури. Синоніми: контрастна лінгвістика, конфронтативна лінгвістика.

**Зіставний метод** — сукупність прийомів дослідження й опису мови через її системне порівняння з іншою мовою з метою виявлення її специфіки. Синоніми: контрастивний метод, типологічний метод.

**Знак** — матеріальний, чуттєво сприйманий предмет, який є представником іншого предмета і використовується для отримання, зберігання і передачі інформації.

**Знак-індекс** (лат. index, від indico — вказую) — знак, пов'язаний з позначуваним предметом, як дія зі своєю причиною. Синоніми: знак-прикмёта, знак-симптом.

**Знак-копія** — відтворення, репродукція, подібна на позначуваний предмет.

**Знак-прикмета** —див. Знак-індекс.

**Знак-сигнал** — знак, який вимагає після себе певних дій, реакції.

**Знак-симптом** (грец. symptoma — збіг обставин, ознака) —див. Знак-Гндекс.

**Знаковий рівень мови** — рівень мови, на якому її одиниці виступають як знаки (словосполучення, слова і морфеми).

**Зовнішнє мовлення** — мовлення у власному сенсі (втілене у звуки, таке, що має звукове вираження).

**Зовнішні причини мовних змін** — причини, які знаходяться поза мовою; суспільно-політичні, економічні, історичні, географічні та інші чинники, пов'язані з розвитком і функціонуванням мов. Синонім: екстралінгвальні причини.

**Зовнішня лінгвіст**ика — галузь мовознавства, яка вивчає сукупність етнічних, суспільно-історичних, соціальних, географічних та інших чинників як нерозривно пов'язаних з розвитком і функціонуванням мови.

**Ідеалізована когнітивна модель** — усі уявлення про предмет (об'єкт) зразу, в цілому; нерозчленований образ, який зумовлює певну поведінку (рольову структуру) мовного знака.

**Ідеографічні словники** — словники, що подають лексичний склад мови за семантичними розрядами (поняттєвими рубриками). Синоніми: ідеологічні словники, тематичні словники, тезауруси.

**Ідеологічні словники** — див. Ідеографічні словники.

**Ієрархічні відношення у мові** — відношення структурно простіших одиниць до складніших: фонеми до морфеми, морфеми до лексеми, лексеми до речення.

**Ієрогліф** (грец. hierds — священний і glyphe — різьблене зображення) — графічний знак, у зображенні якого зберігається деяка символічна подібність із зображуваним предметом.

**Ізафет** (араб, аль-ідафату — додаток, доповнення, приєднання) — атрибутивне словосполучення в тюркських мовах, що складається з двох іменників, перший з яких є означенням, але показник зв'язку знаходиться в другому (головному, стрижневому) слові.

**Ізоглоса** (грец. Fsos — рівний, однаковий іg/ossa — мова) —лінія, якою на лінгвістичних картах позначають межі поширення певного мовного явища.

**Ізольовані опозиції фонем** — опозиції, які властиві тільки даній парі фонем, тобто більше ніде не повторюються.

**Ізолюючі мови** — мови, які не мають афіксів і граматичні значення виражають способом прилягання одних слів до інших або за допомогою службових слів. Синонім: кореневі мови.

**Іллокуція** (лат. іі— префікс, який має посилювальне значення, вказує на рух всередину чогось, і англ. locution — мовний зворот) — відношення мовлення до мети, мотивів і умов здійснення комунікації.

**Імплікаційні універсали** (лат. implicatio, від implico — тісно зв'язую) — універсалі!', які стверджують певну залежність між різними мовними явищами. Синонім: складнґ універсалі.

**f індекс деривації** — відношення числа словотвірних морфем до числа слів.

**Індекс синтетичності** — відношення числа морфем до числа слів.

**Індоєвропейські мови** — родина споріднених мов, до якої входять індійська, іранська, слов'янська, балтійська, германська, романська, кельтська, грецька, албанська, вірменська групи мов.

**Індуктивні універсалі** — універсалі!, які встановлюються емпірично і є в усіх відомих мовах.

**Індукція** (лат. inductio— наведення, збудження)— прийом дослідження, за якого на підставі вивчення окремих явищ робиться загальний висновок про весь клас цих явищ, узагальнення результатів окремих конкретних досліджень.

**Інженерна лінгвістика** — див. Обчислювальна лінгвїстика.

**Інкорпорація** (пізньолат. incorporatio — введення до свого складу, від лат. in — в і corpus — тіло) — спосіб синтаксичного зв'язку компонентів словосполучення або всіх членів речення, за якого компоненти поєднуються в єдине ціле без формальних показників у кожному з них.

**Інкорпоруючі мови** —див. Полісинтетичні мови.

**Інтегральна сема** (лат. integralis — нероздільно пов'язаний з цілістю) — сема, спільна для двох чи більше лексичних значень.

**Інтегральні ознаки фонем** (лат. integralis — нероздільно пов'язаний з цілістю) — ознаки, які не утворюють опозицій даної фонеми з іншими, тобто не служать для розрізнення значень слів чи морфем. Синонім: недиференцїйні ознаки фонем.

**Інтерлінгвістика** (лат. inter— між і лінгвістика) — розділ мовознавства, який вивчає міжнародні мови як засіб міжмовного спілкування.

**Інтерференція** (лат. inter— між, взаємно і ferio — торкаюся, ударяю)— взаємодія мовних систем за двомовності, яка виражається у відхиленнях від норми і системи другої мови під впливом рідної.

**Інтонація** (лат. intonare — голосно вимовляти) — ритміко-мелодій-ний малюнок мовлення, який служить у реченні засобом вираження синтаксичних значень і емоційно-експресивного забарвлення.

**Інформатика** —див. Теорія інформації.

**Історико-культурна функція мови** —див. Кумулятивна функція мови.

**Історичне мовознавство** — див. Діахронічне мовознавство. Ймовірнісна сема — див. Потенційна сема.

**Катетеризація** (англ. categorization, від грец. kategoria — ознака) — підведення явища, об'єкта, процесу тощо під певну рубрику досвіду (категорію) і визнання його членом цієї категорії, а також процес утворення і виділення самих категорій, членування зовнішнього і внутрішнього світу людини відповідно до сутнісних характеристик його буття й існування, упорядковане представлення різноманітних явищ через зведення їх до меншого числа розрядів або об'єднань.

**Категорія** (грец. kategoria — ознака) — 1) одна з пізнавальних форм мислення людини, яка дозволяє узагальнити її досвід і здійснювати його класифікацію; 2) у когнітивній лінгвістиці — когнітивна структура, концептуальний клас, що складається з елементів — членів категорії, об'єднаних «родинною подібністю».

Категорія стану — незмінні слова, які означають стан і вживаються у функції співвідносного з присудком головного члена односкладного речення. Синонім: предикатйви.

**Квазісинонімія** (лат. quasi — ніби, майже, немовби і синонімія) — див. Гіпонімія.

**Квантитативна типологія мов** (лат. quantitas — кількість) — типологія, в основу якої покладено статистичні індекси, які відображають ступінь наявності в різних мовах тієї чи іншої якісної ознаки.

**Керування** —тип синтаксичного зв'язку, коли одні граматичні значення стрижневого слова викликають у залежному слові інші, але конкретно визначені граматичні значення, тобто форма залежного слова повністю зумовлюється стрижневим словом.

**Кібернетична лінгвістика** —лінгвістика, яка розглядає мову як одну з керуючих і керованих систем; мова інтерпретується як система правил творення, перетворення і комбінування її одиниць.

**Кількісні методи в мовознавстві** — використання підрахунків і вимірювань при вивченні мови і мовлення.

**Класёма** — найбільш узагальнена за змістом сема, що відповідає значенню частини мови (предметність, ознака, дія тощо).

**Класифікаційні категорії** — граматичні категорії, які характеризують ціле слово, є його постійною ознакою і служать рубриками класифікації слів (напр., категорія роду іменника, категорія виду дієслова тощо).

**Когезія** (лат. cohaesus— зв'язаний, зчеплений)— засоби зв'язності в тексті (повтори, дейктичні й анафоричні слова, сполучники, порядок слів тощо).

**Когнітивна лінгвістика** (англ. cognition — знання, пізнання; пізнавальна здатність) — мовознавчий напрям, в якому функціонування мови розглядається як різновид когнітивної (пізнавальної) діяльності, а когнітивні механізми та структури людської свідомості досліджуються через мовні явища.

**Когнітивна модель** — 1) концепція мови як різновиду когнітивно-го процесу; 2) модель розуміння тексту як результату природної обробки мовних даних; 3) характеристика процесу катетеризації у мові (про-позиційні, схематичні, метафоричні й метонімічні моделі).

**Когнітивна семантика** — теорія значення, яка стверджує, що значення мовної одиниці не може бути зведеним до об'єктивної характеризації позначеної нею ситуації і тому необхідно враховувати й ракурс, що обирається концептуалізатором при розгляді ситуації і способу її вираження.

**Когнітивна функція мови** (лат. cognosce — пізнавати) — див. Гносеологічна функція мови.

**Когнітологія** (англ. cognition — знання, пізнання; пізнавальна здатність і грец. logos — слово, вчення) — інтегральна наука про когнітивні (пізнавальні) процеси у свідомості людини, що забезпечують оперативне мислення та пізнання світу.

**Код** (франц. code) — система символів для передавання, обробки й зберігання різної інформації; спосіб запису інформації.

**Коментатив** (лат. commentator — пояснюю, тлумачу) — див. Пере-повіднйй спосіб.

**Компаративний метод** (лат. comparativus — порівняльний) —див. Порівняльно-історичний метод.

**Компонентозначення** —див. Сёма.

**Компонентний аналіз** (лат. componens — той, що складає) — методика дослідження плану змісту значеннєвих одиниць мови з метою розщеплення значення на мінімальні семантичні складники (компоненти).

**Комп'ютерна лінгвістика** — див. Обчислювальна лінгвістика.

**Комунікативна лінгвістика** — напрям сучасного мовознавства, що вивчає мовне спілкування, яке складається зтаких компонентів, як мовець, адресат, повідомлення, контекст, специфіка контакту та код (засоби) повідомлення.

**Комунікативна функція мови** (лат. communicatio — повідомлення, зв'язок) — функція спілкування між людьми, народами.

**Комунікативний синтаксис** — синтаксис, об'єктом якого є актуальне членування речення, комунікативна парадигма речень, типологія висловлень тощо.

**Комунікативність речення** — одна з основних ознак речення, яка полягає у співвіднесеності його семантики з логічним судженням і здатності входити до будь-яких форм спілкування, вписуватися в конситуацію мовлення.

**Комутація** (лат. commutatio — зміна) — співвідношення між двома знаками мови, за якого одиниці плану вираження цих знаків перебувають у такій самій відповідності, як і одиниці плану змісту цих знаків.

**Конативна функція мови** (лат. con-natus — народитися (виникнути) разом, одночасно; бути вродженим) — функція засвоєння.

**Конвергенція** (лат. convergo — сходжусь, наближаюсь) — 1) збіг двох чи більше звуків мови в один звук; 2) зближення і збіг двох мов унаслідок контактування.

**Конверсией** — слова, які передають двобічні суб'єктно-об'єктні відношення в лексико-семантичній системі.

**Конверсія** (лат. conversio — обертання, перетворення) — 1) у семантиці—зображення однієї ситуації поперемінно з двох протилежних сторін (Роман купує у Степана книжку — Степан продає Романові книжку); 2) у словотворенні — спосіб словотворення без використання спеціальних словотвірних афіксів, перехід слів із одної частини мови в іншу.

**Конкретне мовознавство** — мовознавство, яке вивчає окремі (конкретні) мови (україністика, русистика тощо).

**Конотація** (лат. со (п) — префікс, що означає об'єднання, сумісність, і notatio — позначення) — додаткові семантичні і прагматичні особливості («співзначення») лексичного значення та значень інших мовних рівнів, які нашаровуються на їхній предметно-поняттєвий аспект.

**Конститутивна функція фонем** (лат. constitutus — визначений) — функція, пов'язана з творенням одиниць вищого рівня — морфем і слів.

**Конструктивне мовознавство** {лат. constructs — побудова, складання) — мовознавство, яке вивчає мову, її структуру на відміну від функціонального мовознавства, яке вивчає мовлення.

**Конструктивний синтаксис** (лат. constructio — побудова, складання) — синтаксис мови (не мовлення); вивчає речення як структурні схеми.

**Конструкційна граматика** — граматика, яка при інтерпретації форми та змісту висловлень і фраз враховує не тільки форму і зміст їхніх складників, а й значення самих конструкцій, які накладають певні обмеження на складники.

**Контекст** (лат. contextus — поєднання, зв'язок) — мовне оточення або ситуація, в яких уживається лінгвальна одиниця.

**Контенсивна типологія мо**в (англ. content — зміст) — типологія, зорієнтована на зміст, семантику (на семантичні категорії мови і способи їх вираження).

**Контрастивна лінгвістика** —див. Зіставне мовознавство.

**Контрастивний метод** —див. Зіставнйй метод.

Контрастна дистрибуція (франц. contraste — протилежність) — дистрибуція, коли мовні одиниці перебувають у тих самих оточеннях, але мають різне значення (дім — дим —дум —дам).

**Конфронтатйвна лінгвістика** —див. Зіставне мовознавство.

**Концепт** (лат. conceptus —думка, поняття) — у когнітивній лінгвістиці — одиниця ментальних або психічних ресурсів свідомості і тієї інформаційної структури, яка відображає знання й досвід людини; оперативна змістова одиниця пам'яті, ментального лексикону, концептуальної системи і мови мозку (lingua menta//s), усієї картини світу, відображеної в мозку людини; відомості проте, що індивід знає, припускає, думає, уявляє про об'єкти світу.

**Концептуалізація** (англ. conceptualization, від лат. conceptus — думка, поняття) — поняттєва класифікація; процес пізнавальної діяльності людини, який полягає в осмисленні інформації, що надходить до неї, і призводить до утворення концептів, концептуальних структур і всієї концептуальної системи в мозку людини; процес структурації знань і виникнення різних структур представлення знань із деяких мінімальних концептуальних одиниць.

**Концептуальна система** — сукупність усіх концептів, наявних у розумі людини, їх упорядковане об'єднання.

**Концептуальний аналіз** — у когнітивній лінгвістиці — методика дослідження концептів на основі сполучуваності відповідних лексем, а також більш широких контекстів їх вживання.

**Копенгагенський структуралізм** —див. Глосематика.

**Корелятивні опозиції фонем** (лат. со — префікс, що означає об'єднання, спільність, сумісність, і relatio — відношення) — опозиції, члени яких розрізняються тільки однією ознакою, а за всіма іншими — збігаються.

**Кореляція** (лат. correlatio — співвідношення) — 1) ряд фонематичних опозицій за однією диференційною ознакою; 2) взаємна зумовленість, семіологічна залежність двох чи більше одиниць мови.

**Кореневі мови** —див. Ізолюючі мови.

**Корінь** — основна, єдина обов'язкова для кожного слова морфема, що є носієм його лексичного значення, повторюється в усіх граматичних формах і споріднених словах.

**Креольські мови** (франц. Creole, від ісп. сгіоііо — людина мішаного походження, від батьків двох рас) — мови, сформовані на основі піджинів і які стали рідними для певного колективу їх носіїв.

**Кульмінативна функція фонем** (лат. сиїтеп — вершина) — функція, яка полягає в забезпеченні цілісності та виділеності слова, що досягається завдяки наголосу або сингармонізмові.

**Кумулятивна функція мови** (лат. ситиіо — згрібаю, нагромаджую) — функція зберігання всього того, що виробила нація в духовній сфері. Синонім: історико-культурна функція.

**Ларингальна теорія** (грец. Іагіпх — гортань) —теорія найдавнішого складу, походження і чергування індоєвропейських голосних, яка виходить з існування у прамові особливих фонем, умовно названих ларингалами.

**Лексема** (грец. lexis— слово, вислів)— слово як сукупність усіх його форм і значень, як структурний елемент мови.

**Лексико-граматичні розряди** (категорії) — граматично релевантні групи слів у межах певної частини мови, для яких характерна спільна семантична ознака (збірність, речовинність, зворотність тощо).

**Лексикографія** (грец. Іехікбп — словник і grapho — пишу) — розділ мовознавства, пов'язаний зі створенням словників та опрацюванням їх теоретичних засад.

**Лёксико-семантична група** — тісне об’єднання слів у межах лексико-семантичного поля.

**Лексико-семантична система** — один із рівнів мовної структури, що складається із слів та їхніх значень.

**Лексико-семантичне поле** — сукупність парадигматично пов'язаних лексичних одиниць, які об'єднані спільністю змісту (іноді й спільністю формальних показників) і відображають поняттєву, предметну й функціональну подібність позначуваних явищ.

**Лексико-семантичний спосіб словотворення** — спосіб словотворення, за якого основним словотворчим засобом є зміна лексичного значення твірного слова (при збереженні його матеріальної структури).

**Лексико-синтаксичний спосіб словотворення** — спосіб словотворення, за якого нові слова творяться шляхом поєднання в одному слові двох чи більше слів або словоформ внаслідок лексикалізації словосполучень.

**Лексичне значення** — історично закріплена у свідомості людей віднесеність слова з певним явищем дійсності.

**Лінгвістика тексту**— галузь мовознавчих досліджень, об'єктом яких є правила побудови зв'язного тексту та його змістові категорії.

**Лінгвістична географія** — див. Ареальна лінгвістика.

**Лінгвістична типологія** — див. Типологічне мовознавство.

**Лінгвогенетичний метод** (лат. lingua — мова і genesis — походження) —див. Порівняльно-історичний метод.

**Лінгвогеографія** — див. Ареальна лінгвістика.

**Лінгводидактика** (лат. lingua — мова і грец. didakti'Kos — повчальний) — теорія освіти, що обґрунтовує і розкриває зміст, методи і форми навчання мови.

**Лінгвостатистика** — розділ математичної лінгвістики, який вивчає статистичні закономірності в мові.

**Логіко-граматичний синтаксис** — синтаксис, в якому речення і його компоненти інтерпретуються з позиції логіки.

**Логіцизм** — див. Логічний напрям у мовознавстві.

**Логічний напрям у мовознавстві** — сукупність течій, концепцій, що вивчають мову в її зв'язках із мисленням та знанням і орієнтуються на певні школи в логіці та філософії. Синонім: логіцизм.

**Локація** (англ. locution — мовний зворот, вислів) — використання мовних засобів для досягнення мети.

**Маркер** (франц. marqueur, від marquer — робити мітку) — див. Сёма.

**Математична лінгвістика** — галузь мовознавства, яка вивчає можливості застосування математичних методів для дослідження й опису мов.

Математична логіка — формальна логіка, яка застосовує матема­тичні методи й спеціальний апарат символів і досліджує мислення за допомогою обчислень (формалізованих мов).

**Машинний переклад** — переклад текстів з однієї мови на іншу за допомогою ЕОМ.

**Ментальні репрезентації** (франц. mental — мислений, розумовий, від лат. mens, mentis — розум, думка, мислення і representatio — наочне зображення) — ключове поняття когнітивної науки, яке стосується процесу представлення (репрезентації) світу в голові людини й одиниць такого представлення; умовні функціонально визначені структури свідомості та мислення людини, що відтворюють реальний або видуманий світусвідомості, втілюють знання про нього й почуття, які він викликає, відображають стани свідомості та процеси мислення.

**Метамовна функція** — функція мови бути засобом дослідження і опису мови у термінах самої мови.

**Метод глотохронології** (грец. glotta — мова, chronos — час і logos — слово, вчення) — статистичний метод датування, який застосовується для визначення тривалості окремого існування двох споріднених мов шляхом підрахунку процентного співвідношення спільних елементів у їх основному словниковому фонді.

**Метод лінгвістичної географії**— метод, який полягає у нанесенні на географічну карту даних про особливості певних мовних явищ у вигляді ізоглос (ліній, які позначають межі поширення певного мовного явища).

**Методика безпосередніх складників** — спосіб подання словотвірної структури слова і синтаксичної структури словосполучення чи речення у вигляді ієрархії вкладених один в одного елементів.

**Методика семантичного поля** — спосіб дослідження лексико-семантичних систем двох чи більше мов, який полягає втому, що семантичне поле однієї мови накладається на відповідне поле іншої і таким чином установлюються їхні відмінності, зумовлені неоднаковим членуванням мовами навколишнього світу.

**Методика фізіологічних реакцій** — методика, яка полягає в реєстрації фізіологічних реакцій людського організму (судинна реакція, розширення зіниць ока, зміни частоти пульсу тощо) на певні мовленнєві стимули.

**Мова** — природна система комунікативних знаків і правил їх функціонування.

Мова-еталон — ідеальна мовна система, спеціально сконструйована лінгвістом, у якій представлені універсальні властивості всіх мов, як основа (тло) для зіставних досліджень мов.

**Мова-основа** — див. Прамова.

**Мовленнєвий акт** — цілеспрямована мовленнєва дія, здійснювана відповідно до прийнятих у суспільстві правил мовленнєвої поведінки.

**Мовлення** — конкретно застосована мова; засоби спілкування в їх реалізації.

**Мовна асиміляція** — процес утрати етносом рідної мови і перехід на мову іншого (панівного) етносу.

**Мовна картина світу** — спосіб відбиття реальності у свідомості людини, що полягає у сприйнятті цієї реальності крізь призму мовних та культурно-національних особливостей, притаманних певному мовному колективу, інтерпретація навколишнього світу за національними концептуально-структурними канонами.

**Мовна компетенція** (лат. competentia, від competo — взаємно прагну; відповідаю, підходжу) — рівень знання своєї мови певним індивідом.

**Мовна норма** — сукупність мовних засобів, що відповідають системі мови й сприймаються її носіями як зразок суспільного спілкування.

**Мовна політика** — сукупність ідеологічних принципів і практичних дій, спрямованих на регулювання мовних відносин у країні або на розвиток мовної системи у певному напрямі.

**Мовна ситуація** — сукупність форм існування однієї мови або сукупність мов у їх територіально-соціальному взаємовідношенні у межах певних адміністративно-політичних утворень.

**Мовна типологія** (грец. typos — форма, зразок і logos — вчення) — 1) визначення загальнолінгвістичних таксономічних категорій як основа для класифікації мов за типами; 2) розділ мовознавства, який досліджує принципи і опрацьовує способи типологічної класифікації мов.

**Мовний етикет** — усталені мовні звороти, типові формули, які використовуються у конкретних ситуаціях спілкування і відповідають національно-культурним традиціям певного соціуму.

**Мовний союз** —особливий тип ареально-історичної спільності мов, що характеризується певною кількістю подібних структурних і матеріальних ознак, набутих внаслідок тривалого й інтенсивного контактного й конвергентного розвитку в межах єдиного географічного простору.

**Мовні контакти** (лат. contactus — дотик) — взаємодія двох чи більше мов, яка впливає на структуру і словниковий склад однієї чи багатьох із них.

**Мовні універсали**(лат. universalis — загальний) — явища, властиві всім мовам або більшості з них.

**Модальність** (від сер.-лат. modalis — модальний; лат. modus — міра, спосіб) — функціонально-семантична категорія, яка виражає різні види відношення висловлення до дійсності, а також різні види суб'єктивної кваліфікації повідомлюваного.

**Модифікаційне словотвірне значення** (лат. modificatio — видозміна, перетворення) —додаткова ознака до значення твірного слова без зміни частиномовної належності слова.

**Модус** (лат. modus — міра, спосіб) — частина речення (висловлення), яка виражає ставлення мовця до повідомлюваного; оцінка змісту речення (висловлення).

**Молодограматизм** — напрям у порівняльно-історичному мовознавстві, що поставив собі за мету досліджувати живі мови, які нібито розвиваються за суворими, що не знають винятків, законами.

**Моногенез** —див.Теорія моногенезу.

**Морф** (грец. morphe — вигляд, форма) — конкретний лінійний представник морфеми, один із формальних її різновидів; найкоротший мінімальний відрізок словоформи, наділений значенням.

**Морфема** (грец. morphe — вигляд, форма) — мінімальна двостороння одиниця мови,тобто одиниця, що має план вираження і план змісту і яка не членується на простіші одиниці такого самого роду.

**Морфологічний рівень мови** — система механізмів мови, яка забезпечує побудову словоформ та їх розуміння.

**Морфологічний спосіб словотворення** — спосіб словотворення, за якого словотворчим формантом є афіксальні засоби.

**Морфологія** (грец. morphe — вигляд, форма і logos — слово, вчення) — 1) граматична будова слова; система притаманних мові морфологічних одиниць, категорій і форм, а також правил їх функціонування; 2) розділ граматики, який вивчає закономірності функціонування і розвитку цієї системи.

**Морфолого-синтаксичний спосіб словотворення** — спосіб словотворення, за якого нові слова творяться шляхом переведення слова або окремої словоформи з однієї частини мови в іншу.

**Морфонема** (від морфема і фонема) — ряд фонем, що замінюють одна одну в межах тієї самої морфеми і представлені в її аломорфах.

**Морфонологічний проміжний рівень** — рівень мови, проміжний між фонологічним і морфологічним.

**Морфонологія** — розділ мовознавства, який вивчає фонологічну структуру морфем і використання фонологічних відмінностей для вираження граматичних значень.

**Морфосилабема** (від морф і грец. syllabe — склад) — мінімальна фономорфологічна одиниця в кореневих мовах, де морфема і склад збігаються. Синоніми: силабема, силабоморфема.

**Надлишковість інформації** — різниця між граничною можливістю коду і середнім обсягом передаваної інформації.

**Надфразова єдність** — відрізок мовлення, що складається з двох чи більше речень, об'єднаних спільністю теми в композиційно-синтаксичну конструкцію.

**Натуралізм** — див. Натуралістичний напрям у мовознавстві.

**Натуралістичний напрям у мовознавстві** — напрям, який винику межах порівняльно-історичного мовознавства І половини XIX ст. і поширював принципи й методи природничих наук на вивчення мови і мовленнєвої діяльності. Синонім: натуралізм.

**Національно-мовна політика** — мовна політика як частина національної політики держави.

**Недиференційні ознаки фонем** — див. Інтегральні ознаки фонем.

**Нейролінгвістика** (грец. пеиго — жила, нерв і лінгвістика) — наукова дисципліна, яка виникла на межі неврології та лінгвістики й вивчає систему мови у співвідношенні з мозковим субстратом мовної поведінки.

**Нейтралізація фонем** (лат. neutralis — не належний ні тому, ні іншому) — зняття фонологічного протиставлення у певних положеннях (позиціях).

**Неогумбольдтіанство** — напрям у лінгвістиці, який характеризується прагненням вивчати мову в тісному зв'язку з культурою її носіїв.

**Неолінгвістика** — опозиційний до молодограматизму напрям, який трактував мову з позицій ідеалізму й естетизму.

**Несистемний контекст** — контекст, який не випливає із семанти­ки слова; невластивий для слова контекст.

**Номінативна функція** (лат. nominativus — називний, відпотіпо — називаю) — функція позначення предметів і явищ зовнішнього світу і свідомості. Синоніми: репрезентативна функція, референтна функція.

**Номінативний синтаксис** — синтаксис, який вивчає номінативну функцію речень, тобто функцію, пов'язану з позначуваною реченням ситуацією (подією).

**Номінативні мови** (лат. nominativus — називний) — мови, в яких єдино можливою формою підмета є називний (номінативний) відмінок незалежно від перехідності (неперехідності) дієслова.

**Норма мовна** —див. Мовна норма.

**Ностратична теорія** (лат. noster— наш)— теорія, згідно з якою окремі мовні родини об'єднуються на глибшому етапі реконструкції в одну ностратичну надродину. Синонім: борёйська теорія.

**Нульова морфема** — морфема, яка не має реального звукового вираження в одній із форм парадигми і виділяється, усвідомлюється тільки у співвідношенні з матеріально вираженими морфемами в інших формах цієї ж парадигми.

**Обчислювальна лінгвістика** — лінгвістика, предметом якої є вивчення мови, пов'язане з можливостями машинної обробки і переробки інформації, що міститься в одиницях мови, й інформації про саму мову, її будову і функціонування.

**Одномірні опозиції фонем** — опозиції фонем, в яких їхні спільні ознаки в такій сукупності більше ніде в цій системі не повторюються.

**Омоніми (**грец. homos — однаковий і опута — ім'я) — слова, які звучать однаково, але мають різні значення.

**Ономасіологія** (грец. onomasia — найменування і logos — слово, вчення) — теорія номінації; один із двох аспектів семантики (поряд із семасіологією), який вивчає природу, закономірності і типи мовного позначення елементів дійсності.

**Описовий метод** — метод планомірної інвентаризації одиниць мови і пояснення особливостей їх будови та функціонування на певному етапі розвитку мови, тобто в синхронії.

**Опозиції фонем** (лат. oppositio — протиставлення) — протиставлення двох чи кількох фонем для виявлення різниці між ними.

**Опозиційний прийом** — прийом, який полягає в зіставленні мовних одиниць для встановлення їхніх диференційних ознак і на цій основі об'єднання їх у певні парадигматичні класи.

**Орфографія** (грец. orthographia, від orthos — правильний і grapho — пишу) — історично сформована й загальноприйнята система правил щодо передачі мовлення на письмі.

**Особа** — граматична словозмінна категорія дієслова (в деяких мовах також іменника в позиції присудка), що означає відношення суб'єкта дії до мовця.

**Палаталізація** (лат. palatum — піднебіння) — пом'якшення приголосних у певних фонетичних позиціях внаслідок піднесення середньої спинки язика до піднебіння.

**Парадигма** (грец. paradeigma — приклад, зразок) — 1) у широкому розумінні — ряд протиставлених мовних одиниць, кожна з яких визначається відношеннями до інших; 2) у вужчому розумінні — об'єднання мовних одиниць у певні класи, де кожна з них може у мовленні бути заміненою іншою одиницею цього класу.

**Парадигматика**—один із двох системних аспектів у вивченні мови, що розглядає мовні одиниці як сукупності структурних елементів, об'єднуваних у пам'яті мовців і пов'язаних відношенням протиставлення.

**Парадигматичні відношення** — відношення вибору, асоціації, що ґрунтуються на подібності й відмінності позначувальних і позначуваних одиниць мови.

**Паракінесика** (грец. para — біля, коло, поряд і kinetikos — той, що рухає) — жести і міміка як засоби спілкування.

**Паралінгвістика** (грец. para — біля, коло, поряд і лінгвістика) — 1) сукупність невербальних засобів спілкування; 2) розділ мовознавства, який вивчає ці засоби.

**Переповідний спосіб** — спосіб, який позначає неочевидну дію (інформацію з чужих уст) і може виражати відтінок недовір'я, сумніву, здивування. Синонім: коментатйв.

**Перлокуція** (лат. per — префікс, що означає посилення, завершення, дію, спрямовану на щось, крізь щось, і англ. locution — мовний зворот, вислів) — вплив мовлення на свідомість та поведінку адресата.

**Перформатив** (лат. performo — ді ю) — висловлення, еквівалентне дії, вчинку.

**Перформатйвна функція** — функція мовлення, яка полягає у виконанні перформативного акту, тобто такого, який рівнозначний здійсненню дії. Див. Перформатив.

**Перцептивна функція фонем** (лат. perceptio — сприймання, пізнавання) — розпізнавальна функція.

**Пїджини** (від спотвореного англ. business — справа) — змішані мови зі спрощеною структурою, які використовуються як засіб міжетнічного спілкування.

**Пізнавальна функція мови** — див. Гносеологічна функція мови.

**Побутовий контекст** —див. Ситуативний контекст.

**Поверхнева структура** — спосіб конкретного опису синтаксичної побудови кожного окремого речення з його глибинних структур. Див. Глибинна структура.

**Поетична функція мови** —див. Естетична функція мови.

**Полісемія** (грец. polysemos — багатозначний) — наявність різних лексичних значень в одному й тому самому слові.

**Полісинтетичні мови** (грец. polys — багато і synthesis — поєднання) — мови, в яких різні частини висловлення у вигляді аморфних слів-основ (коренів) об'єднані в єдині складні комплекси, сукупність яких оформляється службовими елементами. Синонім: інкорпоруючі мови.

**Поняттєві категорії**— загальні смислові компоненти, властиві не окремим словам і системам їхніх форм, а широким класам слів, що виражаються в мові різноманітними засобами (прямо чи непрямо, явно чи приховано, лексично, морфологічно або синтаксично).

**Поняття** — форма мислення, в якій відбиваються загальні істотні властивості предметів і явищ об'єктивної дійсності, загальні взаємозв'язки між ними у вигляді цілісної системи ознак.

**Порівняльно-історичне мовознавство**— лінгвістичний напрям, який досліджує мови для встановлення їхньої спорідненості та вивчення історичного розвитку споріднених мов.

**Порівняльно-історичний метод** — сукупність прийомів і процедур історико-генетичного дослідження мовних сімей і груп, а також окремих мов для встановлення закономірностей їх розвитку. Синоніми: компаративний метод, лінгвогенетйчний метод.

**Погоджувальна лінгвістика** — див. Генеративїзм.

**Потенційна сема** — сема, яка не характеризує позначені словом предмет чи поняття, але може виявлятися у певних ситуаціях. Синонім: ймовірнісна сема.

**Прагматика** (грец. pragmatikos — дійовий, чинний) — сфера досліджень у семіотиці й мовознавстві, в якій вивчається функціонування мовних знаків у мовленні; розділ мовознавства, який вивчає комплекс проблем, що стосується мовця, адресата, їх взаємодії в комунікації.

**Прагматична функція мови** — функція, що вказує на ставлення мовця до висловленого.

**Прагматичний синтаксис** — синтаксис, предметом якого є комплекс проблем, пов'язаних з мовцем і адресатом, їх взаємодією у процесі комунікації.

**Прамова** — мова, з діалектів якої виникла група (сім'я) споріднених мов.

**Праформа** — вихідна для пізніших утворень мовна форма, реконструйована на основі закономірних відповідників у споріднених мовах. Синонім: архетйп.

**Предикат** (лат. praedicatum — сказане) — конститутивний елемент судження, тобто те, що говориться (стверджується або заперечується) про суб'єкт.

**Предикативи** (лат. praedicativus — стверджувальний, категоричний) — див. Категорія стану.

**Предикативність** — комплексна синтаксична категорія, яка виражає відношення повідомлюваного до дійсності і формує речення як комунікативну одиницю.

**Пресупозиція** (лат. ргае — попереду і suppositio — припущення, презумпція) — компонентсмислу речення, який повинен бути істинним для того, щоб речення не сприймалось як семантично аномальне або недоречне в даному контексті.

**Привативні опозиції фонем** — опозиції, в яких один елемент має якусь ознаку, а інший її не має.

**Прийом відносної хронології** — прийом порівняльно-історичного методу, який полягає у встановленні послідовності появи в часі мовних явищ (яке з них виникло раніше, а яке пізніше).

**Прийом внутрішньої реконструкції** — прийом порівняльно-історичного мовознавства відтворення незасвідчених мовних форм шляхом порівняння мовних одиниць всередині однієї мови.

**Прийом зовнішньої реконструкції** — прийом порівняльно-історичного мовознавства відтворення незасвідчених мовних форм на основі порівняння відповідних одиниць споріднених мов.

**Прийом «слів і речей»** — прийом дослідження лексики, за якого історію слова вивчають разом з історією позначуваної словом речі.

**Прийом тематичних груп** — прийом дослідження лексики, за якого слово вивчають у зв'язку з іншими словами, пов'язаними з ним спільною темою.

**Прийоми внутрішньої інтерпретації** — способи вивчення мовних явищ на основі їх системних парадигматичних і синтагматичних зв'язків.

**Прийоми зовнішньої інтерпретації** — способи вивчення мовних явищ за зв'язком з позамовними (соціологічними, логіко-психологічними та ін.) явищами.

**Прийоми міжрівневої інтерпретації** — способи дослідження мовних явищ, які полягають у тому, що одиниці одного рівня використовують як засіб лінгвістичного аналізу одиниць іншого рівня.

**Прикладне мовознавство** — напрям у мовознавстві, який опрацьовує методи вирішення практичних завдань, пов'язаних із використанням мови.

**Прилягання** —тип синтаксичного зв'язку між словами, який виражається позиційно (порядком слів) або інтонаційно.

**Принцип конгеніальності** (лат. соп — префікс, що означає об'єднання, спільність, сумісність, і genius— дух)— принцип гармонізації творчих можливостей автора і читача.

**Приховані категорії** — семантичні й синтаксичні ознаки слів чи словосполучень, які не мають явного морфологічного вираження, але є суттєвими для побудови й розуміння висловлення, зокрема тому, що вони впливають на сполучуваність слів.

**Пропозиція** (лат. propositio — основне положення) — семантичний інваріант, спільний для всіх членів модальної й комунікативної парадигм речень.

**Пропорційні опозиції фонем** — опозиції, в яких відмінність між фонемами така сама, як і в іншій опозиції.

**Просодія** (грец. prosodia — приспів, наголос) — над сегментні особливості мовлення: висота тону, часокількість, сила голосу; наголошення.

**Прості універсали** —див. Елементарні універсали.

**Просторова лінгвістика** —див. Ареальна лінгвістика.

**Протеза** (грец. prothesis— додання, приєднання) — поява перед голосним, що стоїть на початку слова, приголосного для полегшення вимови.

**Прототип** (англ. prototype, від грец. prototypon — прообраз) — 1) одиниця, яка виявляє найбільшою мірою властивості, спільні з іншими одиницями даної групи; 2) одиниця, яка реалізує спільні для групи властивості без домішки інших властивостей.

**Психолінгвістика** (грец. psyche — душа і лінгвістика) — галузь мовознавства, яка вивчає процеси породження і сприймання мовлення в їх співвідношенні з системою мови.

**Психолінгвістичні методи** — методи дослідження мовних явищ, які полягають в обробці й аналізі мовних фактів, отриманих від інформантів у результаті спеціально організованих експериментів.

**Психологізм** —див. Психологічний напрям у мовознавстві.

**Психологічний напрям у мовознавстві** — сукупність течій, шкіл і окремих концепцій, які розглядають мову як феномен психологічного стану і діяльності людини або народу. Синонім: психологізм.

**Редеривація** (лат. ге — префікс, що означає зворотну або повторну дію, \деривація\—див. Зворотне словотворення.

**Рема** (грец. rhema — сказане) — компонент актуального членування речення, те, що стверджується або запитується про вихідний пункт повідомлення — тему і створює предикативність, закінчене вираження думки.

**Репрезентативна функція** (лат. representatio — наочне зображення) — див. Номінативна функція.

**Референт** (англ. refer — співвідносити, посилатися; лат. referens — той, що відносить) — об'єкт позамовної дійсності, який має на увазі мовець, коли вимовляє певний мовленнєвий відрізок.

**Референтна функція** —див. Номінативна функція.

**Речення** — основна синтаксична одиниця, яка являє собою інтонаційно оформлене смислове і граматичне ціле, що формує і виражає окрему відносно закінчену думку й відношення її змісту до дійсності.

**Рівні мови** — складові частини структури мови (яруси), кожна з яких характеризується сукупністю відносно однорідних одиниць і набором правил, що регулюють їх використання і групування в різні класи й підкласи, і знаходиться в ієрархічних відношеннях щодо інших (фонологічний, морфологічний, лексико-семантичний і синтаксичний рівні).

**Рід** — граматична категорія, яка властива різним частинам мови і полягає в розподілі слів за двома чи трьома класами, традиційно співвіднесеними з ознаками статі або їх відсутністю.

**Сёма** (грец. sema— знак)— мінімальна, гранична одиниця плану змісту. Синоніми: компонент значення, семантичний множник, маркер.

**Семантика** (франц. semantique — наука про зміст, від грец. se mant/kos — який має значення, означає) — 1) план змісту в мові; 2) значення мовної одиниці; 3) розділ мовознавства, що вивчає план змісту в мові.

**Семантичний диференціал** — психолінгвістичний прийом (анкетування), який полягає у використанні комплексу пар семантичних диференційних ознак для характеристики одиниць мови (визначення відстані між значеннями слів, їх місця в лексико-семантичній системі, вивчення звукосимволізму тощо).

**Семантичний множник** — див. Сёма.

**Семіологія** —див. Семіотика.

**Семіотика** (грец. semeion — знак) — наукова дисципліна про різні системи знаків, які використовують для передачі інформації.

**Сигніфікативна функція фонем** (лат. significare —давати знати, виявляти) — функція розрізнювати значення слів і морфем.

**Силабема** (грец. sy//atoe~ — склад) — див. Морфосилабёма.

**Силабоморфема** —див. Морфосилабёма.

**Сильна позиція фонем** — позиція, в яких протиставлення і розрізнення фонем досягають повної сили.

**Символіка звука** —див. ЗвукосимволГзм.

**Сингармонізм** (грец. syn — разом і harmonia — співзвучність) — характерний здебільшого для тюркських мов фонетичний процес уподібнення (асиміляції) наступних голосних звуків афіксів попереднім голосним звукам кореня.

**Синкретизм** (грец. synkretikos — з'єднання) — формальне нерозрізнення, злиття в одній формі різнорідних мовних елементів.

**Синоніми** (грец. synonimos— однойменний)— слова, які мають значення, що повністю або частково збігаються.

**Синтагматика** (грец. syntagma, буквально — разом побудоване; поєднання, зв'язок) — один із двох системних аспектів у вивченні мови, який розглядає відношення між послідовно розташованими одиницями за їхнього безпосереднього поєднання в реальному потоці мовлення або в тексті, тобто сполучуваність мовних одиниць.

**Синтагматичний синтаксис** — розділ синтаксису, який вивчає синтаксичну валентність слова, способи її реалізації і виражені нею відношення.

**Синтагматичні відношення** — відношення одиниць, розташованих лінійно; здатність мовних одиниць поєднуватися.

**Синтаксёма**— мінімальна семантико-синтаксична одиниця, яка виділяється на основі семантико-синтаксичних відношень і позначає відповідні явища дійсності; словоформа, яка бере участь в організації речення.

**Синтаксис** (грец. syntax/s — побудова, порядок) — 1) граматична будова речень та словосполучень, правила їх творення і функціонування; 2) розділ граматики, який вивчає речення і словосполучення.

**Синтаксична типологія мов** —типологія, яка грунтується на відношеннях суб'єкта, дії й об'єкта у реченні.

**Синтактика** — один із аспектів дослідження мови, за якого виділяються відношення між одиницями мови.

**Синтетизм** (грец. synthesis — поєднання) — типологічна ознака мовної структури, що виявляється в об'єднанні в межах одного слова кількох морфем (лексичних, словотвірних, словозмінних).

**Синтетичні мови** (грец. synthesis — поєднання) — мови, в яких граматичне значення синтезується з лексичним у межах слова (граматичне значення виражається за допомогою флексій, формотворчих афіксів, чергування звуків і суплетивізму).

**Синхронічне мовознавство** — мовознавство, яке вивчає мову в синхронії (див. СинхронГя).

**Синхронічний словотвір** — словотвір, який вивчає систему словотвірних засобів, наявних у мові на певному етапі її розвитку, і структуру слів, яка визначається її синхронними мотиваційними відношеннями з іншими словами.

**Синхронія** (грец. synchronos — одночасний) — 1) стан мови на певний момент (період) її розвитку; 2) вивчення мови в цьому стані (в абстракції від часового чинника).

**Сирконстанти** (франц. circomstance, від лат. circumstant/a — обставини, умови) — вільні, не зумовлені валентними властивостями поширювачі слова (обставини часу, місця, способу дії тощо).

**Система мови** (грец. systema — ціле, що складається з частин; поєднання) — множинність елементів будь-якої природної мови, які перебувають у відношеннях і зв'язках один з одним і утворюють певну єдність і цілісність.

**Системний контекст** — контекст, за якого сполучуваність слова зумовлена його індивідуальним значенням.

**Ситуативний контекст** — контекст, зумовлений певною ситуацією. Синонім: побутовий контекст.

**Склад** — звук або комплекс звуків, що вимовляється одним поштовхом видихуваного повітря; мінімальна одиниця мовленнєвого потоку, яка складається з максимально звучного звука і прилеглих до нього менш звучних звуків.

**Складні універсали** — див. Імплікаційні універсали.

**Слабка позиція фонем** — позиція, в якій протиставлення фонем є неповним або зовсім зникає.

**Слово** — основна структурно-семантична одиниця мови, яка співвідноситься з предметами, процесами, явищами дійсності, їхніми ознаками та відношеннями між ними, вільно відтворюється у мовленні й служить для побудови висловлень.

**Словозміна—**творення граматичних форм одного й того самого слова.

**Словозмінні граматичні категорії** — категорії, яких слово може набувати залежно від іншого слова, з яким воно поєднується у мовленнєвому ланцюжку.

**Словосполучення** — два чи більше повнозначних слів, об'єднаних синтаксичним зв'язком.

**Словотвір** — 1) творення похідних слів за дериваційними правилами і словотвірними типами. Синоніми: словотворення, дерива'ція; 2) розділ мовознавства (традиційно — граматики), що вивчає будову і творення похідних слів. Синонім: дериватологія.

**Словотвірна модель** —див. Словотвірний тип.

**Словотвірна мотивація** — семантична і формальна зумовленість значення похідного слова значеннями його складників; семантичні й формальні відношення між похідним і твірним словом.

**Словотвірна похідність** — семантична вивідність властивостей похідного слова з властивостей вихідних одиниць.

**Словотвірне гніздо** — сукупність слів, упорядкованих відношеннями похідності і об'єднаних спільним коренем.

**Словотвірне значення** — узагальнене категоріальне значення слів певної словотвірної структури, що встановлюється на основі семантичного співвідношення похідних слів та їхніх твірних і виражається за допомогою словотвірного форманта. Синонім: дериваційне значення.

**Словотвірний ланцюжок** — комплексна одиниця словотвірного гнізда, що об'єднує ряд споріднених слів, які перебувають у відношеннях послідовної похідності і взаємозалежності.

**Словотвірний проміжний рівень** — рівень мови, проміжний між морфологічним і лексико-семантичним.

**Словотвірний тип** — формально-семантична схема побудови похідних слів, яка характеризується спільністю трьох ознак: частини мови, форманта, словотвірного значення. Синонім: словотвірна модель.

**Словотворення** — див. Словотвір 1.

**Словоформа** — граматична форма того самого слова, його граматичний різновид, який виявляє лексичну тотожність з іншими співвідносними словоформами цього слова і протиставляється їм за своїми граматичними значеннями.

**Соціальний символізм** — один із виявів взаємозв'язку між соціальною структурою суспільства і його культурою; регуляція соціальних стосунків за допомогою культурних, в т. ч. мовних, засобів.

**Соціолінгвістика** (лат. societas — спільність і лінгвістика) — мовознавча наука, яка вивчає соціальну природу мови, її суспільні функції, взаємодію мови і суспільства.

**Соціолінгвістичні методи** — методи, які ґрунтуються на синтезі лінгвістичних і соціологічних процедур.

**Соціологічний напрям** — сукупність течій, шкіл і окремих концепцій, які трактують мову передусім як соціальне явище.

**Споріднені мови** — мови, які походять від спільної прамови.

**Спосіб словотворення** — прийом зміни твірного слова або словосполучення (його морфемної будови, звукового складу, лексичного значення), внаслідок чого утворюється нова похідна одиниця.

**Стадіальність** — див. Теорія стадіальності.

**Стан** — граматична категорія дієслова, якою передається взаємовідношення суб'єкта й об'єкта в процесі виконання дії.

**Статистичні методи** — сукупність операцій та обчислень, використовуваних математичною статистикою для аналізу великих масивів даних, що підлягають дії значної кількості факторів, які неможливо індивідуалізувати.

**Статистичні універсали** — універсалі!, які позначають явища високого ступеня ймовірності, але не охоплюють усі мови. Синонім: фреквенталії.

**Стилостатистика** — галузь стилістики, що досліджує авторські та функціональні стилі і жанри статистичними методами. Синонім: статистична стилістика.

**Структура мови** — спосіб організації мовної системи, її внутрішня будова.

**Структуралізм** — мовознавчий напрям, який розглядає мову як чітко структуровану знакову систему і прагне до суворого (наближеного до математичних наук) формального її опису.

**Структурна схема речення** — абстрактний зразок речення, до складу якого входить мінімум компонентів, необхідних для його побудови.

**Структурний метод** — метод синхронного аналізу мовних явищ лише на основі зв'язків і відношень між мовними елементами.

**Структурний синтаксис** —див. Дистрибутивний синтаксис.

**Суб'єкт** (лат. sybjectum — підкладене) — формально-семантична категорія синтаксису, що означає предмет або істоту, про які повідомляється у реченні; підмет.

**Субзнаковий рівень мови** (лат. sub — під) — рівень мовних оди­ниць, які не є знаками, а лише складниками знаків.

**Субкод** (лат. sub — під і код) — підвид коду, різновид коду.

**Субстрат** (лат. sub — під і stratum — шар, пласт) — мова-підоснова, елементи якої розчинилися в мові, що нашарувалася на неї; сліди витісненої місцевої мови.

**Суперзнаковий рівень мови** (лат. super— над) — рівень мовних одиниць, що складаються зі знаків; надзнаковий рівень.

**Суперстрат** (лат. super — над і stratum — шар, пласт) — мова-надоснова, елементи якої розчинилися в мові, над якою вона нашарувалася; сліди мови чужинців, асимільованих корінним населенням.

**Сценарій** (італ. scenario, від лат. scaena — сцена) — різновид структури репрезентації, який виробляється внаслідок інтерпретації тексту, коли ключові слова й ідеї тексту створюють тематичні («сценарні») структури, що вилучаються з пам'яті на основі стандартних, стереотипних значень, приписуваних термінальним елементам.

**Табу** (франц. tatoou, від полінезійського tapu — заборонений, священний) — заборона на вживання певних слів, що зумовлюється містично-забобонними, соціально-політичними, культурними та морально-етичними чинниками.

**Тезаурус** (грец. thesauros — скарб, скарбниця) — див. Ідеографічні словники.

**Тема висловлення** (грец. thema — те, що покладено в основу) — компонент актуального членування речення, вихідний пункт повідомлення — те, про що стверджується у реченні (дане, відоме).

**Тематичні словники** — див. Ідеографічні словники.

**Теорія ієрархії мовних рівнів** —теорія французького мовознавця Еміля Бенвеніста, згідно з якою мовні одиниці планом вираження спираються на нижчий рівень, а планом змісту входять до вищого рівня.

**Теорія ізоморфізму** (грец. fsos — рівний, однаковий і morphe — вид, форма) —теорія польського мовознавця Єжи Куриловича, яка доводить відсутність якісної відмінності між різними рівнями мови і дозволяє застосовувати в їх дослідженні одні й ті самі методи і принципи.

**Теорія інформації**— наука, яка вивчає проблеми передавання, приймання, зберігання, перетворення й обчислення інформації. Синонім: інформатика.

**Теорія ймовірностей** — математична наука, що вивчає способи обчислення ймовірностей одних випадкових подій за ймовірностями інших подій.

**Теорія (концентричних) хвиль** —теорія німецького мовознавця Йо-ганеса Шмідта, згідно з якою кожне нове мовне явище поширюється з певного центра хвилями, що поступово згасають, через що споріднені мови непомітно переходять одна в одну.

**Теорія мінімального зусилля** —див. Закон мовної економії.

**Теорія множин** — розділ математики, в якому вивчаються загальні властивості множин (сукупностей яких-небудь об'єктів).

**Теорія моногенезу** (грец. monos — один і genesis — народження, походження) — вчення про походження людської мови з одного джерела.

**Теорія номінації** (лат. nominatio — називання, найменування) — розділ мовознавства, що вивчає загальні закономірності утворення мовних одиниць, взаємодію мислення, мови і дійсності в цих процесах, ролі людського чинника у виборі ознак найменування, мовну техніку найменування тощо.

**Теорія родовідного дерева** — теорія німецького мовознавця Августа Шлейхера про походження індоєвропейських мов від однієї прамови.

**Теорія стадіальності** — інтерпретація історичного розвитку мов як зміни стадій (станів), що мають універсальний характер.

**Типологічне мовознавство** (грец. typos — відбиток, форма, зразок і logos — слово, вчення) — розділ мовознавства, що досліджує принципи й опрацьовує способи типологічної класифікації мов. Синонім: лінгвістична типологія.

**Типологічний метод** —див. Зіставний метод.

**Тон** (грец. tonos — напруження) — наділене значеннєвістю контрастне варіювання висотно-мелодичних голосових характеристик при виголошенні мовних одиниць.

**Топологічна семантика** — напрям у когнітивній лінгвістиці, який вивчає відношення між окремими значеннями слова. Див. Топологічна схема.

**Топологічна схема** (грец. topos — місце і logos — слово, вчення) — схема, яка показує зв'язки між значеннями полісемічного слова.

**Топонім** (грец. topos — місце і бпута — ім'я, назва) — власна назва будь-якого географічного об'єкта.

**Транспозиційне значення** — найзагальніше словотвірне значення, пов'язане з набуттям утвореним словом значення тієї частини мови, в яку воно транспонувалося (значення предметності, процесуальності, ознаковості тощо).

**Транспозиція** (лат. transpositio — перестановка) — використання однієї мовної форми у функції іншої форми (перехід слова з однієї частини мови в іншу тощо).

**Трансформаційна граматика** — див. Генеративна лінгвістика.

**Трансформаційний аналіз** — експериментальний прийом визначення синтаксичних і семантичних подібностей і відмінностей між мовними об'єктами через подібності й відмінності в наборах їх трансформацій.

**Трансформація** (лат. transformatio— перетворення) — закономірна зміна основної моделі (ядерної структури), що призводить до створення вторинної мовної структури.

**Узгодження** — тип синтаксичного зв'язку, за якого граматичні значення стрижневого слова повторюються в залежному слові.

**Узус** (лат. usus — користування, вживання, звичай) — загальноприйняте вживання мовної одиниці на відміну від його оказіонального (випадкового, індивідуального) вживання.

**Універсальні граматики** — граматики, в яких граматичні категорії пояснюються через категорії мислення; всезагальні граматики, граматики, спільні для всіх мов.

**Унілатеральна теорія знака** (лат. unus — один і latus — сторона) — теорія, згідно з якою знак є одностороннім, тобто має лише план вираження (значення перебуває поза знаком).

**Усічення** — утворення нових слів шляхом скорочення (кілограм — кіло).

**Фактична функція мови** (грец. phatos — говорити, оповідати, вести пусті розмови) — функція, що полягає у встановленні та підтриманні контакту.

**Фігура**—фон —терміни гештальтпсихології, які використовуються в когнітивні лінгвістиці й означають когнітивну та психічну структуру (ґештальт), що характеризує людське сприйняття й інтерпретацію дійсності і не зводиться до сукупності ЇЇ частин. Частина диференційованого поля, яка інваріантно виділяється чітко відмінним способом — фігура, все інше — фон, основа фігури.

**Філологія** (грец. philologia, від phileo — любити і logos — слово) — загальна назва дисциплін, які вивчають мову, літературу й культуру народу переважно через дослідження писемних текстів.

**Флексія** (лат. flexio— згинання, відхилення)— змінний афікс наприкінці слова, що виражає синтаксичні відношення між словами у словосполученні й реченні.

**Флективні мови** — мови, в яких провідну роль у вираженні граматичних значень відіграє флексія (закінчення). Синонім: фузійні мови.

**Фон** —див. Фігуру.

**Фонема** (грец. phdnema — звук, голос) — мінімальна звукова одиниця мови, яка служить для розпізнавання й розрізнення значеннєвих одиниць — морфем і слів.

**Фонетичний символізм** — див. Звукосимволізм.

**Фонетичні закони** — закони, що керують регулярними змінами звукових одиниць, їхніх чергувань і сполучень. Синонім: звукові закони.

**Фонологічна система** — сукупність фонем певної мови в їхніх взаємозв'язках.

**Фонологічні опозиції** — лінгвально суттєві протиставлення (відмінності) двох чи більше фонем, за якими ці фонеми розрізняються і які служать для смислорозрізнення.

**Фонологія** (грец. phone — звук і logos — слово, вчення) — розділ мовознавства, який вивчає структурні й функціональні закономірності звукової будови слова.

**Фонотактика** (грец. phone — звук і taxis — розташування, розміщення) — сполучуваність фонем.

**Формально-структурний синтаксис** — див. Структурний синтаксис.

**Фразеологізм** — відтворювана одиниця мови з двох чи більше слів, цілісна за своїм значенням і стійка за складом та структурою.

**Фразеологічний проміжний рівень мови** — рівень мови, який перебуває на стику лексико-семантичного й синтаксичного рівнів.

**Фразеологічні вирази** — стійкі за складом і вживанням семантично подільні звороти, які складаються зі слів із вільним значенням.

**Фразеологічні єдності** — семантично неподільні фразеологічні одиниці, цілісне значення яких умотивоване значенням їх компонентів.

**Фразеологічні зрощення** — семантично неподільні фразеологічні одиниці, значення яких не випливає зі значень їх компонентів.

**Фразеологічні сполучення** — звороти, в яких самостійне значення кожного слова є абсолютно чітким, але один із компонентів має зв'язане значення.

**Фразеологія** (грец. phrasis — вираз і logos — слово) — 1) сукупність фразеологізмів певної мови; 2) розділ мовознавства, який вивчає фразеологічний склад мови.

**Фрейм** (англ. frame — каркас, остов; будова, структура, система; рамка; окремий кадр фільму) — структура, що репрезентує стереотипні, типізовані ситуації у свідомості людини і призначена для ідентифікації нової ситуації, яка ґрунтується на такому самому ситуативному шаблоні.

**Фреквенталії** (лат. frequens, род. відм. frequentis — частий, численний) —див. Статистичні універсали.

**Фузейні мови** (лат. fusio — плавлення) —див. Флективні мови.

**Функції мови** (лат. functio — виконання, здійснення) — призначення, роль, завдання, що їх виконує мова в суспільному вжитку.

**Функціоналізм** —див. Функціональна лінгвістика.

**Функціональна лінгвістика** — сукупність шкіл і напрямів, які характеризуються переважною увагою до вивчення функціонування мови як засобу спілкування. Синонім: Функціоналізм.

**Функціональний синтаксис** — 1) синтаксис, об'єктом вивчення якого є функції синтаксичних засобів у побудові зв'язного мовлення; 2) синтаксис, який використовує в дослідженні функціональний підхід (підхід від функції до засобів її вираження).

**Функціонально-семантичне поле** — система різнорівневих мовних одиниць (лексичних, морфологічних, синтаксичних), здатних виконувати одну спільну функцію, що ґрунтується на спільності категоріального змісту.

**Цілеспрямований асоціативний експеримент** — методика психолінгвістичного опитування (анкетування), за якої експериментатор визначає реципієнту конкретні завдання (навести означення до слів-стимулів, оцінити в балах семантичну відстань між словами тощо).

**Час** — граматична категорія дієслова, що співвідносить дію або стан з моментом мовлення.

**Частини мови** — лексико-граматичні класи слів, які виділяють на основі спільності логіко-семантичних, морфологічних і синтаксичних властивостей.

**Частотні словники** — словники, в яких слова розташовуються не за алфавітом, а за спадом частот, тобто в порядку від найбільш частотного до найменш частотного.

**Члени речення** — мінімальні синтаксичні одиниці, які виконують у реченні формально-синтаксичні та семантико-синтаксичні функції і виражаються повнозначними словами або сполуками слів.

**Школа естетичного ідеалізму** — мовознавчий напрям, представники якого критикували молодограматизм з позицій так званої естетичної філософії мови, розглядали мову як творчу діяльність індивіда.

**Школа «слів і речей»** — мовознавчий напрям, який висунув принципи вивчення лексики у зв'язку з культурою й історією народу.