# Pavel Tretiakov

La Galerie Trériakov de Moscou, le plus grand musée d’art russe est connue dans le monde entier. C’est le collectionneur Pavel Trétiakov (1832-1898) qui a fait en quarante ans la base de cette Collection .Des son plus jeune age , Trétiakov aimait beaucoup l’art. A Pétersbourg, il passait des heures á regarder les oeuvres de l’art Mondial qui se trouvent á L’Ermitage. Plus tard , pendant ses Voyages á l’étranger, il a visité les musées d’Allemagne, de France et d’autres pays. Trés tot, il a commencé á collectionner des gravures et des lithographies, des paysages. Revenu en Russie, il a décidé de collectionner les tableaux de l’école Russe.

En 1856 , il a acheté ses deux premiers tableaux de jeunes

peintres moscovites, Nikolai Schilder et Vassili Khoudiakov.

Ainsi est née la Galerie Trétiakov. Trétiakov connaissait trés bien les oeuvres des écrivains russes de son époque: Tolstoi, Tourguénev, Dostoievski, Nékrassov et Ostrovski qui parlaient dans leurs livres de la vie de leur Peuple. Il aimait la musique et connaissait bien les oeuvres de

Borodine , Moussorgski et d’autres compositeures russes.

Voilá pourquoi Trétiakov a compris que l’art doit rendre la

Vie. Trétiakov a décidé de créer une galarie d’art national ouverte á tous. “Je voudrais laisser une Galerie nationale, un musée ouvert au public, utile á tous”, écrivait –il plus tard dans une lettre . Trétiakov a reuni dans sa Galerie tout ce qu’il y avait de plus caractéristique dans l’art de son époque.

Dans les anees soixantes , Tretiakov a fait construire un

batiment specialement pour la Galerie parce que la collection

Était devenue trop grande pour sa maison. En 1881, la Galerie

Trétiakov a été ouverte au public. En 1892, il a fait don á

la ville de Moscou de sa Galerie et de la collection de son

frére mort, Serguei Trétiakov . En 1898, Pavel Trétiakov est

mort. La vie de ce important homme est finit, mais ?l’honowi?

de son nom soit vivre toujours!