**Усадьба Валуево**

Село Валуево и две соседние деревни Акатово и Мешково, некогда были вотчинами одного дворянского рода. Вплоть до настоящего времени среди местных старожилов бытует легенда о неких братьях Окатовых якобы бывших их владельцами. Один из них имел прозвище Валуй, а другой Мешок, а третий брат остался без прозвища, сохранив родовое имя. В свою очередь по ним и получили называния населенные пункты.

**История возникновения усадьбы**

Усадьба Валуево основана в первой половине XVII века дьяком Г.Л. Валуевым. Сохранились деревянный оштукатуренный двухэтажный с бельведером главный дом 1810 - 1811 годов, соединённый галереями-колоннадами с флигелями 1790-х годов; конный и скотный дворы в виде замкнутых каре и службы рубежа XVIII - XIX веков; одноэтажные с мезонинами контора и дом управляющего начала XIX века; оранжерея, баня и водонапорная башня 1880 - х годов; ограда парадного двора с башнями первой трети XIX века, металлической решёткой и воротами 1880 - х годов; пейзажный липовый парк с каскадом прудов конца XVIII века на берегу реки Ликовы; «Охотничий домик» рубежа XVIII - XIX веков, обновлённый в 1880-х годов; два грота современные устройству парка; три одноэтажных дома церковного причта. Покровская церковь середины XVIII века, стоявшая в парке, разобрана в 1930-х годов. В усадьбе бывал А.С. Пушкин.

**Михаил Васильевич - владелец Валуево**

В 1693 году владельцем Валуева стал сын Василия Лаврентьевича Мещерского князь Михаил Васильевич. Вскоре он отдал из своей вотчины небольшой участок земли десять десятин священнику и причетникам церкви Покрова. В переписных книгах 1704 года сохранилась запись о том, что представляла тогда эта вотчина: "За князем Михаилом Васильевым сыном Мещерским село Покровское, Настасьино тож, а в селе церковь Покрова Пресвятой Богородицы, да в приделе Николая Чудотворца, у церкви во дворе поп Иван Степанов, во дворе дьячок Осип Яковлев; да в селе двор вотчинников с дворовыми деловыми людьми и крестьян 18 дворов".

**Иван Михайлович Мещерский**

К 1710 году Покровское–Настасьино, оно же Валуево принадлежало сыну предыдущего владельца князю Ивану Михайловичу Мещерскому. Вскоре оно перешло к его родственнице ¾ вдове княгине Авдотье или Евдокие Васильевне Мещерской, которая стала владеть этой вотчиной вместе с дочерью Марией Васильевной Головиной.

**Петр Андреевич Толстой - новый владелец усадьбы**

В 1719 году владелицы Валуева продали его одному из самых влиятельных царедворцев того времени Петру Андреевичу Толстом (1645-1729). В то время он за деятельное участие в следствии и суде над царевичем Алексеем был поставлен во главе тайной канцелярии, у которой в это время было особенно много работы вследствие толков и волнений, вызванных в народе судьбой царевича. Его дело сблизило П.А.Толстого с императрицей Екатериной, в день коронования которой он получил титул графа, а впоследствии энергично способствовал в борьбе за власть.

Однако, ни высокое положение, занятое графом П.А.Толстым при дворе (он был одним из шести членов вновь учрежденного Верховного тайного совета), ни доверие императрицы, не уберегли П.А.Толстого от падения. Причиной этого стал вопрос о преемнике Екатерины. Опасаясь, что воцарение Петра II будет грозить жизнью ему и всей его семье, П.А.Толстой стоял за возведение на престол одной из дочерей Петра I. Однако его противник А.Д.Меньшиков оказался сильнее (уж очень ему понравился план обручения своей дочери с будущим императором). В итоге за свои интриги восьмидесятидвухлетний П.А.Толстой поплатился лишением титула и ссылкой в Соловецкий монастырь, где прожил недолго, скончавшись в 1729 году.

В 1742 году В.И.Толстой расстался с Валуевым, продав его за 4500 рублей супругам Шепелевым Дмитрию Андреевичу, генерал-аншефу и обер-гофмаршалу, строителю санкт-петербургского Зимнего дворца и его жене Дарье Ивановне, урожденной Глюк.

При них в Валуево рядом со старой деревянной церковью была сооружена новая каменная. А сама усадьба состояла из деревянного господского дома с регулярным, то есть французским парком. На речке Ликове существовала мельница "о 3 поставах". Собственно село состояло из 27 дворов, в которых по официальным данным проживало 130 человек.

Став владелицей Валуева Е.А.Мусина-Пушкина активно занялась хозяйством. Из переписки с одним из соседей по имению дипломатом Я.И.Булгаковым следует, что, впоследствии, она даже завела в Валуеве "собственный огород".

**Крупные строительные работы в усадьбе**

Однако крупные строительные работы, проведенные в усадьбе на рубеже XVIII-XIX веков, традиционно связываются с мужем валуевской помещицы Алексеем Ивановичем Мусиным-Пушкиным (1744-1817), получившим графский титул в 1797 году. В разное время он был обер-прокурором святейшего синода, президентом академии художеств, членом академии наук; и сенатором.

Первая из этих должностей дала А.И.Мусину-Пушкину возможность пользоваться материалами из монастырских и епархиальных архивов и открыть "Слово о Полку Игореве", древнейший список Лаврентьевской летописи, неизвестные ранее списки "Русской Правды", "Завещания Владимира Мономаха" и другие не менее интересные документы.

Многие из имевшихся у него рукописей граф успел издать. Его уникальное собрание, находившееся в доме на Разгуляе, было открыто для всех членов московского общества истории и древностей российских, им пользовался и Н.М.Карамзин, когда писал свою знаменитую русскую историю. Большая библиотека была устроена А.И.Мусиным-Пушкиным и в Валуево.

Предпринятые графом работы кардинально преобразили усадьбу. Существенным изменениям подвергся ее парадный двор. На нем в конце 1790-х годов слева и справа от господского дома были сооружены двухэтажные кирпичные флигели, объединенные с ним сквозными галереями-колоннадами. В одном из них первоначально находилась кухня, в другом крепостной театр. В конце XVIII начале XIX веков перед флигелями были сооружены службы и два идентичных комплекса одноэтажных построек, в плане образующие замкнутые каре ¾ конный и скотный дворы. В начале XIX века при въезде на парадный двор были сооружены два небольших одноэтажных здания с мезонинами контора и дом управляющего имением.

**Грот на территории**

Ниже павильона в береговом откосе был устроен грот — небольшая искусственная пещера в насыпном холме, имеющая боковые лестницы и три арочных входа. Все их элементы выложены декоративной кладкой из так называемого "дикого камня". Видимо, к тому же времени относится создание в этой части усадебного парка английского, то есть пейзажного сада, в общий характер которого вполне вписываются такие романтические "руинные" композиции (парковая планировка на участке между домом и церковью долгое время носила французский регулярный характер). Гроты-руины подобные Валуевскому сохранились и в Москве на территории усадьбы Кузьминки, принадлежавшей князьям Голицыным.

В Валуеве в этой же части парка на берегу верхнего пруда находится еще один грот, только сооруженный из валунов.

**Новый господский дом**

В 1810-1811 годах в усадьбе был сооружен новый господский дом, поставленный на месте прежнего. Это большое двухэтажное здание с характерным бельведером и шестиколонными портиками ионического ордера с фронтонами. Фасады, обработанные "под камень", скрывают фактуру материала, из которого оно построено. Одновременно были частично реконструированы флигели, получившие небольшие портики и балконы.

**Война 1812 года**

Во время Отечественной войны 1812 года в усадьбе Валуево побывали части французской армии, которые отступая из Москвы по Старой Калужской дороге активно обследовали ее окрестности. Незадолго до того во время печально известного пожара Москвы погибло собрание А.И.Мусина-Пушкина, сгоревшее вместе с разгуляевским домом. А вскоре под Люнебургом был убит его старший сын Александр Алексеевич (1789-1813), которого граф "готовил" к занятию историей, то есть в свои преемники. Уже тяжело больной после пережитых потрясений А.И.Мусин-Пушкин прожил последние годы в Валуеве, продолжая собирать книги и рукописи. Одной из немногих радостей этого периода его жизни была находка книг XVII-XVIII веков, принадлежавших предкам Ивану Алексеевичу и Платону Ивановичу Мусиным-Пушкиным. Они оказались немного южнее Валуева в другом подмосковном имении Вороново.

**Послевоенное время в усадьбе**

В 1850-х годах усадьба Валуево приобрел владелец соседних Филимонок князь Владимир Борисович Четвертинский или Святополк-Четвертинский (1824-1859). После его смерти оба имения унаследовали сыновья нязья Борис (1849-?) и Сергей (1853-?) Владимировичи Четвертинские (Святополк-Четвертинские). В то время они, как ранее братья Мусины-Пушкины, еще не достигли своего совершеннолетия, поэтому всеми хозяйственными делами по Валуеву и Филимонкам ведал их опекун и родственник действительный статский советник Эммануил Дмитриевич Нарышкин, имевший придворное звание гофмейстера.

Во время гражданской войны Валуево было национализировано. В усадьбе был сначала устроен санаторий, а затем дом отдыха. Обстановка из господского дома была вывезена.

По свидетельству книголюба Ф.Кудрявцева еше перед Великой Отечественной войной сыну учителя Валуевской школы удалось обнаружить в сарае на территории усадьбы немало редких книг из усадебной библиотеки. После войны в Валуеве находился профилакторий Внуковского аэродрома.

**Жизнь усадьбы сегодня**

С 1960 года вплоть до настоящего времени усадьбу занимает санаторий Главмосстроя "Валуево". В 1962-1964 годах под руководством Г.А.Макарова был произведены реставрационный ремонт и приспособление многих построек под санаторные нужды. В ходе них были ликвидированы пристройки к господскому дому, сделанные при Лепешкиных, однако сохранены некоторые декоративные элементы в интерьерах. По некоторым данным почти одновременно разобрали и обветшавшую церковь.

Кроме санатория в настоящее время на территории усадьбы Валуево расположены База отдыха и детский санаторий "Искорка". Некоторые из бывших усадебных зданий используются как электрощитовая, душевая, клуб, слесарная мастерская, гараж, спортбаза и т.п. Впрочем, сами постройки, по крайней мере, внешне поддерживаются в хорошем состоянии. Рядом памятниками архитектуры выстроены современные санаторные корпуса.