Московский институт

Международных экономических отношений

Специальность: "Менеджмент организации"

Конспект

По дисциплине:

"Психология и педагогика"

Выполнила:

Студентка заочного отделения

Алимова Рахно Кахрамоновна

Проверил:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Оценка:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Уфа 2007

**Характеристика психологии как науки. Объект и предмет психологии.**

Психология – наука о закономерностях развития и функционирования психики как особой формы жизнедеятельности. Формально психология сформировалась в 1879 году.

Предмет познания психологии – самый сложный из известных явлений – психика человека; объект психологии - обоснование закономерностей возникновения развития и функционирования психики. Психология изучает:

Возникновение и развитие психики;

Сознание человека как высшую форму психики;

Обусловленность психики человека биологическими и социально – историческими факторами;

Нейрофизиологические основы психической деятельности;

Структуру психики человека;

Закономерности формирования психических образов;

Отражательно–регуляционную сущность познавательных, волевых и эмоциональных процессов;

Индивидуально–психологические особенности личности;

Психологические особенности поведения человека в социальной среде;

Психологию конкретных видов человеческой деятельности.

Основной задачей психологии является изучение законов психологической деятельности в её развитии.

Задач психологии достаточно много: они возникают во всех областях, где есть человек, недаром существует такое понятие как человеческий фактор – широкий круг социально-психологических, психологических и психофизиологических свойств, которыми обладают люди и которые так или иначе, проявляются в их деятельности.

Психологические знания нужны везде, где возникает необходимость научной организации труда и эффективного использования ресурсов человеческой психики. Психологи плодотворно работают в школах, клиниках, на производстве, в центрах подготовки космонавтов, в управленческих структурах, в правоохранительной системе и аналитических центрах социального развития. Современная научная психология всё глубже познаёт закономерности психической деятельности человека – закономерности психического отражения действительности и психической регуляции поведения, выявляет условия и средства оптимизации человеческой деятельности.

**Психика и мозг.**

Психика – это свойство высокоорганизованной материи отражать объективную реальность. Она представляет собой субъективный образ объективной реальности.

Функции психики человека:

Отражение объективной реальности;

Запечатление и сохранение полученной информации;

Адаптирование человека к изменяющимся условиям его жизни;

Функция целеполагания – проектирование своего будущего поведения;

Мотивация поведения;

Функция регуляции всей жизнедеятельности человека и возможностей его организма.

Психика человека складывается из четырёх компонентов:

Психических процессов: познавательных, волевых и эмоциональных;

Психических состояний человека;

Психологических свойств личности: направленности личности, характера, темперамента, способностей;

Психологии образования – приобретаемых человеком взглядов, навыков, привычек и т.п.

В психике человека выделяют также уровень сознания, уровень подсознательного поведения и бессознательные акты. Доля представительства того или иного уровня в поведенческом акте может быть различна.

Особую роль в психическом отражении действительности играет мозг человека – часть его нервной системы, которая призвана согласовывать деятельность всех внутренних органов (низшая нервная деятельность) и оптимальную взаимосвязь организма со средой (высшая нервная деятельность).

Свойства нервной системы:

способность воспринимать средства раздражения;

обладает свойством возбудимости;

передаёт возбуждение от одной группы нервных клеток к другой;

тормозит специфическую работу нервных клеток;

стимулирует работу всей психики человека.

Элементом нервной системы является нервная клетка - нейрон, которых в нашей нервной системе несколько миллиардов. Каждая нервная клетка состоит из тела, одного или нескольких коротких отростков, вьющихся вокруг тела, и одного длинного отростка, который оканчивается своими разветвлениями во внутренних органах. Скорость возбуждения по волокнам 120 м/с.

Нервная система состоит из трех частей: центральной нервной системы, периферической и вегетативной нервной системы, которая в свою очередь делится на симпатическую и парасимпатическую.

**Принципы и методы психологии.**

Основные методологические принципы психологии:

Признание детерминированности (причинной обусловленности) психических явлений материальной действительности;

Генетический подход к психическим явлениям – исследование их в развитии;

Признание неразрывной взаимосвязи психики и деятельности;

Изучение психики человека с учётом взаимосвязи биологических и социальных факторов.

В психологии существуют специальные методы, с помощью которых выявляются существенно важные факты, закономерности и механизмы психики:

Наблюдение – научный метод исследования. Суть метода заключается в переходе от описания факта к объяснению его внутренней сущности. Необходимые условия: четкий план наблюдения, фиксация результатов наблюдения, построение гипотезы, объясняющей наблюдаемые явления, и проверка правильности наблюдения – самонаблюдение, непосредственно либо отсроченное.

Эксперимент – активное вмешательство исследователя в деятельность испытуемого с целью создания условий, в которых выявляется психологический факт. Эксперимент подразделяют на научный – он протекает в специальных условиях, используется специальная аппаратура, действия испытуемого определяются инструкцией, испытуемый знает, что проводиться эксперимент, хотя до конца истинного смысла эксперимента может не знать, и естественный, который протекает в обычных условиях труда, учёбы и т.п. и человек не знает, что над ним экспериментируют.

Тестирование – метод испытаний, применяемый для установления определённых психических качеств человека. Тест – кратковременное, одинаковое для всех испытуемых задание, по результатам которого определяется наличие и уровень развития определенных качеств человека. Тесты могут быть прогностические и диагностирующие. Тесты должны быть научно обоснованы, надежны, валидны и выявлять устойчивые психологические характеристики.

**История развития психологических знаний.**

Психология как учение о душе возникла более двух тысяч лет назад в качестве составной части философских учений древнегреческих и древневосточных мыслителей. Первая систематизация знаний о психике была осуществлена выдающимся древнегреческим философом Аристотелем (384–322 гг. до н.э.) в трактате «О душе». Аристотель первым провозгласил функциональную взаимосвязь души (психики) и тела (организма). Учение Аристотеля противостояло идеалистической трактовке психики Платоном (427–347 гг. до н.э.), который рассматривал душу как вместилище вечных идей. На Востоке проблема души получила преимущественно этическое толкование как учение о достижении личностного самоусовершенствования.

Связующим звеном античной философии и философии средневековья было неоплатоническое учение, развитое на рубеже IV и V веков Августином Блаженным. В его учении понятие души приобрело религиозное содержание. В XIII веке возникло новое теологическое направление – учение Фомы Аквинского, которое наряду с ортодоксальностью в религиозных вопросах допускало существование науки, здравого смысла. В это же период в европейской науке зарождается движение рационализма. Европейская схоластика была блокирована наукой Востока – Ибн-Сина (Авиценна), Ибн–Рашид (Аверро–Эс). Этими мыслителями утверждалось важнейшее основоположение – состояние души обусловлено деятельностью тела.

В эпоху Возрождения делаются первые открытия в области психофизиологии (Леонарда да Винчи). Резко возрастает интерес к человеку. Растёт потребность в точном знании.

В XVII веке происходят глубинные преобразования в мировоззрении человечества, получившие название научной революции. Выдающийся мыслитель нового времени Фрэнсис Бэкон (1561–1626) обосновывает идею о решающей роли эксперимента в научном познании. Формируются принципы научного исследования, которые переносятся и на изучение человека. Мощный удар по религиозно–мистическому пониманию души нанёс выдающийся французский учёный, математик, философ и физиолог Рене Декарт (1596–1650). В своих исследованиях о природе человека Декарт утверждал, что взаимодействие человека с миром происходит не по велению мифической души, а благодаря внешним стимулам (толчкам) и соответствующей материальной конструкции человека.

В XVIII веке психология развивалась под влиянием новых мировоззренческих представлений. В качестве универсальной объяснительной категории в психологии окончательно утвердилось понятие ассоциации (Дейвид Гартли). Возникает концепция историзма – жизнь людей соотносится с жизнью общества, а жизнедеятельность общества осознаётся как закономерный исторический процесс. Иммануил Кант (1724–1804) подразделил все психические явления на три группы: познавательные, эмоциональные и волевые. Французским естествоиспытателем Жаном Батистом Ламарком (1744–1829) создаётся первое целостное учение об эволюции органического мира. Чешский физиолог Йиржи Прохазка (1749–1820) впервые дал классическое научное определение рефлекса, психика стала пониматься как способность дифференцировать внешние воздействия, оценивать их в соответствии с потребностями организма и на основе этого осуществлять избирательные, приспособительные действия.

На основе концептуальных обобщений Й. Прохазки в начале XIX века физиологи направили свои основные усилия на изучение «рефлекторной дуги» (Ч. Белл, Ф. Мажанди, Эрнст Генрих Вебер, Пьер Бугер, Густав Теодор Фехнер и др.). Формирование научной психологии в России связано со становлением русской нейрофизиологической школы (И.М. Сеченов, И.П. Павлов). Основателем экспериментальной психологии стал немецкий философ, психолог и физиолог Вильгельм Вундт (1832–1920). С Вундта начинается родословная психологии как самостоятельной науки. К концу XIX века экспериментальная психология стала интенсивно развиваться во многих странах мира, формируются национальные психологические школы. Возникают разнообразные психологические учения: психоанализ (Зигмундт Фрейд), гештальтпсихология (Макс Вертгеймер, Вольфганг Келер, Курт Коффка), бихевиоризм (Джон Бродес Уотсон, Эдуард Торндайк) и др.

В 30–60-х гг. ХХ века в зарубежной психологии интенсивно разрабатываются различные направления психоанализа (Карл Густав Юнг, льфред Адлер, Эрих Фромм и др.) и необихевиоризм (Эдуард Чейс Толмен, Кларк Леонард Халл и др.). Крупнейшим исследователем развития психики в онтогенезе (индивидуальном развитии) стал швейцарский психолог Жан Пиаже (1896–1980), основатель генетической психологической школы. Пиаже создал особое направление в психологии – генетическую эпистемологию – психосоциальную теорию развития познания. В России в 20–х годах формируется деятельностная концепция отечественной психологии, значительное развитие получает возрастная, детская и педагогическая психология (Л.С. Выготский, М.Я. Басов, А.Н. Леонтьев и др.).

В продолжение длительного времени психология имела лишь две сферы практического приложения – педагогику и медицину. В начале ХХ века технический прогресс актуализировал проблему психологических основ эффективной производственно–экономической деятельности, торговли, рекламного дела, проблему рационализации труда промышленных рабочих. Начиная с 30–х годов ХХ века в американской психологии развивается теория интеракционизма, основная идея которой провозглашало инструментальную природу сознания. Активно развиваются структурные и динамические теории личности (Г. Олпорт, К . Роджерс, Д. Кеттелл, Г. Айзенк и др.). В ХХ веке в изучении психологии личности начинается широкое использование экспериментально – математических методов. В России концептуализация и систематизация психологических категорий была произведена С.Л. Рубинштейном (1889–1960).

В зарубежной психологии в настоящее время широко исследуются проблемы стратегии жизни, влияние критических обстоятельств жизни человека на его поведение. Значительное внимание уделяется представленности в сознании индивида не только внешнего мира, но и его собственной жизни. Широкое распространение получает психобиографический метод исследования личности.

В настоящее время в отечественной психологии активно развиваются прикладные отрасли: экономическая, педагогическая, юридическая, космическая, спортивная и т.д. Современная психология всё более интегрируется с нейрофизиологией, постулируя обусловленность психических явлений как внешними воздействиями, так и закономерностями работы мозга. Психология становится наукой, устанавливающей связь между психическими и социальными явлениями, между природной и исторической сторонами сущности человека.

**Понятие личности. Факторы социализации, формирования и развития личности**

Личность - это индивид, занимающий определенное место в общности людей, выполняющий в ней определенную роль, являющийся субъектом активной деятельности, носителем сознания и самосознания, обладающий мировоззрением, достигший понимания своих социальных функций, своего места в мире, осмысления себя как субъекта исторического творчества, своих прав и обязанностей, этических и эстетических норм познания и их реализации в окружающем мире. Это человек, активно осваивающий и целенаправленно преобразующий природу, общество и самого себя, обладающий динамичным соотношением ориентаций, потребностно-мотивационными установками и их морально - волевыми проявлениями.

До уровня личности индивид поднимается лишь тогда, когда он овладевает способностью управлять самим собой и властвовать над своими влечениями и страстями. Человека делают личностью прежде всего его ум, сила воли, наблюдательность, мотивы поведения, социальное положение, характер и мировоззрение.

В целом личность является интегральным понятием, характеризующим человека в качестве объекта и субъекта биосоциальных отношений и объединяющим в нём общечеловеческие, социально-специфические и индивидуально - неповторимые свойства. Каждый индивид формируется как личность только в общении с другими людьми в различных видах деятельности, в овладении им общественных форм сознания и поведения, которые приобретаются в процессе обучения, воспитания и взаимодействия.

Целенаправленное формирование личности человека предполагает ее проектирование, но не основе общего для всех людей шаблона, а в соответствии с индивидуальным для каждого человека проектом, учитывающим его конкретные физиологические и психологические особенности. При этом особое значение приобретает учёт внутренних побудительных сил, потребностей человека, его сознательных стремлений. Именно на этой базе появляется возможность и правильно оценить личность и построить эффективную систему её воспитания через специально задаваемую деятельность.

Главная цель развития личности - возможно более полная реализация человеком самого себя, своих способностей и возможностей, возможно более полное самовыражение и самораскрытие. Но эти качества невозможны без участия других людей, они невозможны путем противопоставления себя людям, они абсолютно невозможны в изоляции и противопоставлении себя обществу, без обращения к другим людям, предполагающего их активное соучастие в этом процессе. Таким образом, основными психологическими качествами, лежащими в основании развитой личности, являются активность, стремление к реализации себя и сознательное принятие идеалов общества, превращение их в глубоко личные для данного человека ценности, убеждения, потребности. Рост круга потребностей, закон возвышения потребностей, развитие потребностно-мотивационной сферы определяют характер формирования конкретных черт и качеств личности.

К таким конкретным чертам личности, которые формируются в процессе социализации, относятся:

ответственность и чувство внутренней свободы, чувство собственного достоинства (самоуважение) и уважение к другим;

честность и совестливость;

готовность к социально необходимому труду и стремление к нему;

критичность и убежденность;

наличие твердых, не подлежащих пересмотру идеалов;

доброта и строгость;

инициативность и дисциплинированность;

желание и умение понимать других людей и требовательность к себе и другим;

способность размышлять, взвешивать и воля;

готовность действовать, смелость, готовность идти на определенный риск и осторожность, избегание ненужного риска.

Формирование такой гуманистической направленности личности проходит несколько этапов. Так, для младших школьников носителями общественных ценностей и идеалов выступают отдельные люди - отец, мать, учитель; для подростков в их число входят также и сверстники; старший школьник воспринимает идеалы и ценности достаточно обобщённо, может не связывать их с конкретными носителями (людьми или микросоциальными организациями).

**Направленность личности. Потребностно-мотивационная сфера человека.**

Направленность личности - это совокупность устойчивых мотивов, взглядов, убеждений, потребностей и устремлений, ориентирующих человека на определенные поведение и деятельность, достижение относительно сложных жизненных целей.

Направленность всегда социально обусловлена и формируется в онтогенезе в процессе обучения и воспитания, выступает как свойство личности, проявляющееся в мировоззренческой, профессиональной направленности, в деятельности, связанной с личным увлечением, занятием чем-либо в свободное от основной деятельности время (например, изобразительным творчеством, физическими упражнениями, рыбалкой, спортом и др.). Во всех этих видах человеческой активности направленность проявляется в особенностях интересов личности: целях, которые ставит перед собой человек, потребностях, пристрастиях и установках, осуществляемых во влечениях, желаниях, склонностях, идеалах и др.

Потребность - это объективная, испытываемая индивидом нужда в чем-либо, которая субъективно является источником активности действий, развития личности и социальной общности.

Потребности человека весьма разнообразны и проявляются в диапазоне от элементарных органических до весьма сложных нравственных. Взаимодействуя между собой, они образуют основу мотивационной сферы личности. При формировании системы потребностей большинство людей исходит из принципов необходимости и целесообразности.

Потребности формируются в онтогенезе. Если их формирование происходит стихийно, под влиянием случайных жизненных обстоятельств или общественно не одобряемых стимулов, то у таких людей могут закрепиться стойкие отрицательные потребности, определяющие цели их волевых действий. В конечном итоге эти потребности оказывают негативное влияние на волю людей, препятствуют правильному направлению в развитии волевых действий и поведения. У личности, обладающей высшими формами отражения объективного мира, объекты и явления, побуждающие к действиям, могут быть отражены в форме сознательного образа или понятия, а также в форме идеи или нравственного идеала.

Волевые действия людей являются сознательными поступками, совершаемыми при наличии определенного мотива, обдуманного намерения и плана действий. Мотив - это внутренний побудитель деятельности, придающий ей личностный смысл и направленный на удовлетворение определенной потребности. Он проявляется в соответствующем эмоциональном переживании, стимулирующем индивида к определенному действию или задерживающем это действие.

Мотивы являются определенными психическими состояниями, побуждающими индивида к неволевым или волевым действиям. Неволевые действия совершаются без контроля со стороны индивида и не нуждаются в постоянно осознанном регулировании. К числу таких действий относят:

автоматические и инстинктивные акты;

действия, связанные с элементарными чувствами удовольствия или неудовольствия, когда проявляются естественные стремления сохранить чувство удовольствия, а полярное ему чувство сопровождается стремлением избавиться от его источника. В таких актах активности индивида значительное место занимают его влечения, которые являются исходными психическими состояниями, ведущими к развитию осознанных и мотивационно-волевых действий.

Волевые мотивированные действия носят сознательный характер, а проявляемая воля фактически является силой, необходимой для достижения индивидом соответствующих целей. К волевым действиям относится активность индивида, связанная с идеальными устремлениями, понятием о долге, жизненно необходимыми потребностями и др. Такие действия субъективно переживаются индивидом в форме желания или стремления.

Желание является одной из форм проявления направленности личности, характеризующей её намерением к достижению какой-либо цели, но не всегда с достаточно осознанными причинами такого переживания и без четкого представления о средствах ее достижения.

Стремление - более высокая стадия в развитии волевых действий, активизирующая влечения и желания. Здесь неудовлетворенная потребность более осознается в необходимости действий, с помощью которых она может быть удовлетворена. На этой стадии индивид начинает всё более чётко представлять средства, обеспечивающие решение конкретной задачи. Его действия начинают носить более активный и целенаправленный характер.

Совокупность мотивов, связанных с волевыми действиями, представляет собой сложную систему, составляющую мотивационную сферу личности. Волевые действия происходят на фоне внутренних противоречий, в условиях конкурирующих, нередко разнонаправленных влечений, когда происходит сдерживание некоторых достаточно актуализированных желаний, сознательное подчинение их другим, сохраняя или даже усиливая последние. Такой процесс осуществляется в форме борьбы мотивов. Борьба мотивов является сложным волевым актом, осуществляемым в условиях действия переживания различных и нередко противоречивых мотивов, когда индивид отдает предпочтение одному из них.

**Психические познавательные процессы человека**

Восприятие – целостное отражение предметов и явлений объективного мира при их непосредственном воздействии в данный момент на органы чувств.

Восприятие – результат деятельности системы анализаторов. Восприятие предполагает выделение из комплекса воздействующих признаков основных и наиболее существенных, с одновременным отвлечением от несущественных. Оно требует объединения основных существенных признаков и сопоставления воспринятого с прошлым опытом. Зависимость восприятия от содержания психической жизни человека, от особенностей его личности носит название апперцепции.

Свойства восприятия:

целостность – восприятие есть всегда целостный образ предмета;

константность – благодаря ей мы воспринимаем окружающие предметы как относительно постоянные по форме, цвету и т.п. Источником константности восприятия являются активные действия перцептивной системы (системы анализаторов, обеспечивающих акт восприятия);

структурность восприятия – восприятие не является простой суммой ощущений. Мы воспринимаем фактически абстрагированную из этих ощущений обобщенную структуру;

осмысленность восприятия – восприятие тесно связано с мышлением, с пониманием сущности предметов;

избирательность восприятия - проявляется в преимущественном выделении одних объектов по сравнению с другими.

Выделяют: восприятие предметов, времени, восприятие отношений, движений, пространства, восприятие человека. Восприятие зависит от уровня внимания человека. Восприятие предметов может быть ошибочным. Ошибки (иллюзии) обнаруживаются в деятельности различных анализаторов.

Внимание – направленность и сосредоточенность сознания человека на определенных объектах при одновременном отвлечении от других.

Функции внимания:

функция отбора значимых воздействия, которые соответствуют потребностям данной деятельности;

функция игнорирования других несущественных конкурирующих воздействия;

функция регуляции и контроля деятельности.

Виды внимания:

Непроизвольное внимание – непроизвольно, само собой возникающее внимание, вызванное действием сильного, контрастного или нового, неожиданного раздражителя или значимого и вызывающего эмоциональный отклик раздражителя.

Произвольное внимание – сознательное сосредоточение на определенной информации, требует волевых усилий.

Послепроизводное внимание – вызывается через вхождение в деятельность и возникающей в связи с этим интерес; в результате длительное время сохраняется целенаправленность, снимается напряжение и человек не устаёт, хотя послепроизвольное внимание может длиться часами.

Качества внимания:

концентрация – степень сосредоточенности внимания на объекте;

объём – количество объектов, которое может быть охвачено вниманием одновременно;

переключение – намеренный сознательный перенос внимания с одного объекта на другой;

распределение – возможность удерживать в сфере внимания одновременно нескольких объектов, выполнять несколько видов деятельности;

устойчивость – длительность сосредоточения внимания на объекте.

Память – форма психического отражения, заключающаяся в закреплении, сохранении и последующем воспроизведении прошлого опыта, делающая возможным его повторное использование в деятельности или возвращения в сферу сознания.

Выделяют непроизвольную память (информация запоминается сама собой без специального заучивания) и произвольную (информация запоминается целенаправленно с помощью специальных приемов). Выделяют также кратковременную (информация сохраняется в течение 5-7 минут), долговременную, оперативную (вид памяти, проявляющейся в ходе выполнения определенной деятельности) и промежуточную память (обеспечивает сохранение информации в течение нескольких часов, накапливает информацию в течение дня, а время ночного сна отводится организмом для очищения промежуточной памяти и категоризации информации, накопленной за прошедший день, переводя её в долговременную память).

Основными процессами (функциями) памяти являются запоминание информации, сохранение и воспроизведение.

Запоминание зависит от ряда объективных факторов, таких как: характер предлагаемого материала (его структурированность, наглядность, понятность), количества материала на единицу времени, наличия времени для овладения этим материалом, окружающая обстановка, наличие внешней стимуляции. К субъективным факторам относятся: тип памяти, наличие предшествующего опята и знаний, наличие установки на запоминание.

Сохранение информации – процесс, связанный с переводом информации с сознательного на подсознательный уровень. Лучше сохраняются знания, к которым добавляются новые.

Воспроизведение информации осуществляется на трех уровнях:

узнавания;

припоминания;

полное воспроизведение информации, которое может быть репродуктивным или творческим.

Воображение - процесс создания новых образов на основе преобразования материала прошлых восприятий. Это важный познавательный процесс. Он позволяет человеку создать нечто новое не только для себя, даёт возможность предвидеть наступление каких-либо событий и соответственно подготовиться к ним.

Воображение может быть пассивным (сновидения, грезы) и активным, которое в свою очередь, разделяют на воссоздающее (создание предмета по его описанию) и творческое (создание новых образов, требующих отбора материалов в соответствии с замыслом).

Мышление – психический процесс обобщённого и опосредствованного отражения устойчивых, закономерных свойств и отношений действительности, существенных для решения познавательных проблем, схематической ориентации в конкретных ситуациях.

Виды мышления:

наглядно-действенное мышление - вид мышления, упирающийся на непосредственное восприятие предметов, реальное преобразование ситуации в процессе действий с предметами;

наглядно-образное мышление – вид мышления, характеризующийся опорой на представления и образы; функции образного мышления связаны с представлением ситуаций и изменений в них, которые человек хочет получить в результате своей деятельности, преобразующей ситуацию;

словесно-логическое мышление – вид мышления, осуществляемый при помощи логических операций с понятиями;

Основные мыслительные операции:

Анализ – мыслительная операция расчленения сложного объекта на составляющие его части или характеристики.

Сравнение – мыслительная операция, основанная на установлении сходства и различия между объектами.

Синтез – мыслительная операция, позволяющая в едином процессе мысленно переходить от частей к целому.

Обобщение – мысленное объединение предметов и явлений по их общим и существенным признакам.

Абстрагирование – отвлечение – мыслительная операция, основанная на выделении существенных свойств и связей предмета и отвлечения от других – несущественных.

Эти мыслительные операции реализуются в трёх основных формах мышления:

Понятие – форма мышления, отражающая существенные свойства, связи и отношения предметов и явлений, выраженная словом или группой слов. Могут быть общими и единичными, конкретными и абстрактными.

Суждение – форма мышления, отражающая связи между предметами и явлениями; утверждение или отрицание чего-либо. Могут быть истинными и ложными.

Умозаключения – форма мышления, при которой на основе нескольких суждений делается определенный вывод. Могут быть индуктивными, дедуктивными и по аналогии.

Речь является формой существования мысли. Посредством слова обозначается предмет, действие, состояние, т.е. у человека со словом связано представление о предмете или явлении.

Функции речи:

Функция обобщения связана с тем, что слово обозначает не только отдельный данный предмет, но и целую группу сходных предметов, и всегда является носителем их существенных признаков.

Коммуникация состоит в передаче друг другу определенных сведений, мыслей, чувств и тем самым в воздействии друг на друга.

Экспрессия заключается в передаче эмоционального отношения к содержанию речи и к собеседнику.

Речевая деятельность делится на внутреннюю и внешнюю. Суть внутренней речи состоит в том, что при подготовке к устной, а особенно, к письменной речи имеется фаза внутреннего проговаривания речи про себя. Внешняя речь бывает устной и письменной. В письменной речи условия общения опосредствованы текстом. Письменная речь – процесс, в котором имеется образуемый из сложного соотношения речевых звуков, воспринимаемых слухом букв, видимых зрением, и производимых человеком речедвижений.

Слышимая речь, которая кем-то произноситься, называется устной речью. При изменении условий характеристики речи обычно меняются. Особенно значительно изменяется характер речевого общения при теле- и радиовещании, когда слушающий не имеет возможности подать реплику и получить на нее ответ. Устная речь может быть монологической и диалогической.

**Эмоционально–волевая сфера личности**

В психологии эмоциями называют процессы, отражающие личную значимость и оценку внешних и внутренних ситуаций для жизнедеятельности человека в форме переживаний.

Эмоции, чувства служат для отражения субъективного отношения человека к самому себе и к окружающему его миру. Многообразные проявления эмоциональной жизни человека делятся на аффекты, собственно эмоции, чувства, настроение и стресс:

Аффект – сильное, бурное и относительно кратковременное эмоциональное переживание, полностью захватывающее психику человека и предопределяющее единую реакцию на ситуацию в целом (порой эта реакция и воздействующие раздражители осознаются недостаточно – и это одна из причин практической неуправляемости сознанием).

Эмоции – более длительное состояние, чем аффект. Они – реакция не только на события совершившиеся, но и на вероятные или вспоминаемые. Если аффекты возникают к концу действия и отражают суммарную итоговую оценку ситуации, то эмоции смещаются к началу действия и предвосхищают результат. Они носят опережающий характер, отражая события в форме обобщенной субъективной оценки личностью определенной ситуации, связанной с удовлетворением потребностей человека.

Чувства – еще более чем эмоции устойчивые психические состояния, имеющие чётко выраженный предметный характер: они выражают устойчивое отношение к каким-либо объектам (реальным или воображаемым). Человек не может переживать чувство вообще, безотносительно, а только к кому-либо или чему-нибудь. В зависимости от направленности чувства делятся на: моральные (переживание человеком его отношения к другим людям), интеллектуальные (чувства, связанные с познавательной деятельностью), эстетические (чувства красоты при восприятии искусства, явлений природы), практические (чувства, связанные с деятельностью человека).

Настроение – самое длительное эмоциональное состояние, окрашивающее всё поведение человека. С точки зрения влияния на деятельность человека различают: стенические – активирующие деятельность человека и астенические – переживания характеризуются пассивностью (холод, голод, печаль).

В зависимости от удовлетворения или неудовлетворения потребностей делят на положительные (радость, любовь, удовольствие) и неудовольствие (страх, ненависть, печаль).

Воля есть сознательное регулирование человеком своего поведения и деятельности, связанное с преодолением внутренних и внешних препятствий.

Воля как характеристика сознания и деятельности возникла вместе с возникновением общества, трудовой деятельности. Воля является важным компонентом психики человека, неразрывно связанной с познавательными мотивами и эмоциональными процессами. Волевые действия бывают простые и сложные. К простым волевым действиям относятся те, при которых человек без колебаний идет к намеченной цели, ему ясно, чего и каким путем он будет добиваться, т.е. побуждение к действию переходит в само действие почти автоматически. Для сложного волевого действия характерны следующие этапы:

осознание цели и стремление достичь её;

осознание ряда возможностей достижения цели;

появление мотивов, утверждающих или отрицающих эти возможности;

борьба мотивов и выбор;

принятие одной из возможностей в качестве решения;

осуществление принятого решения;

преодоление внешних препятствий, объективных трудностей самого дела, всевозможных помех до тех пор, пока принятое решение и поставленная цель не будут достигнуты, реализованы.

Воля нужна при выборе цели, принятии решения, при осуществлении действия, при преодолении препятствий. Преодолений препятствий требует волевого усилия – особого состояния нервно-психического напряжения, мобилизующего физические, интеллектуальные и моральные силы человека. Воля проявляется как уверенность человека в своих силах.

Волевые качества:

Сила воли – способность преодолеть препятствия, отказаться от соблазнов.

Целеустремленность – активная направленность личности на результат деятельности.

Инициативность – обилие новых идей и планов.

Выдержка – умение затормозить действия, чувства, мысли.

Решительность – умение принимать и осуществлять быстрые решения.

Энергичность – умение сконцентрировать силы на достижение цели.

Настойчивость – умение постоянно и длительно преследовать цель.

Самостоятельность – умение не поддаваться влиянию различных факторов, критически оценивать советы.

**Психотипические и индивидуально–психологические особенности личности.**

Неповторимое сочетание свойств и качеств каждого конкретного человека образует устойчивое единство, определяющее своеобразие протекания психических процессов и состояний, которые под влиянием его направленности становятся сравнительно постоянными характеристиками, создающими психический облик, или склад личности. К свойствам, образующим психический склад личности, относятся:

Темперамент;

Характер;

Уровень развития качественных характеристик психических процессов;

Эмоциональные, нравственные и волевые свойства;

Мотивационно-потребностные установки, мировоззрение и идеалы личности.

В числе индивидуально-психологических характеристик людей, определяющих их различия в динамике протекания психических процессов и в поведении, важное место занимает темперамент. Он является наиболее обусловленным биологическим свойством индивидов, не поддающимся существенной тренировке и коррекции в онтогенезе. Темперамент сказывается на чувствительности и реакциях организма на воспринимаемые и переживаемые события.

Темперамент - это индивидуальное свойство психики, определяющее динамику психической деятельности индивида, особенности поведения, степень уравновешенности и силы протекания реакций на жизненные воздействия. Такое свойство людей является врождённым и определяется различным сочетанием качественных характеристик нервной системы, которые обусловливают скорость реагирования индивида на внешние и внутренние раздражители, степень эмоциональной возбудимости и уравновешенности, динамику интенсивности протекания психических процессов, особенности приспосабливания к окружающей среде и жизнедеятельности в ней.

Меланхолический темперамент характеризуется слабостью процессов возбуждения и торможения при их неуравновешенности с преобладанием торможения и повышенной инертностью нервных процессов. Человек с таким темпераментом отличается повышенной чувствительностью даже к слабым раздражителям, которые субъективно переживаются им как сильное воздействие. Сильные внешние воздействия затормаживают деятельность меланхолика и могут вызвать стрессовые состояния, нередко ведущие к срыву деятельности.

Сангвинический темперамент обусловлен сильной, уравновешенной и подвижной нервной системой, при которой процесс возбуждения уравновешивается с процессом торможения. Лица с таким темпераментом отличаются большой скоростью протекания психических процессов и быстрыми реакциями на различные раздражители. У них высокий нижний порог чувствительности, что не позволяет замечать сравнительно слабые сигналы, но легко образуются и переделываются временные нервные связи, а наиболее выраженная подвижность стереотипов создает предпосылки к формированию гибкости мышления, легкости переключения внимания, быстроты осознания инноваций и приспособления к новым условиям существования и деятельности.

Флегматический темперамент определяется сильным, уравновешенным и инертным типом нервной системы. У таких людей психические процессы отличаются инертностью и замедленным реагированием на раздражители; эмоции относительно уравновешенные, сопровождаются сравнительно сдержанной мимикой, невыразительными движениями, взглядами, а также неразговорчивостью.

Холерический темперамент обусловлен сильным неуравновешенным (безудержным) типом высшей нервной деятельности. Люди с таким темпераментом отличаются повышенной возбудимостью, когда процессы возбуждения преобладают над процессами торможения. Им присущи неуравновешенность в поведении, несдержанность, быстрота реакции, выразительные мимика и жесты, порывистость и резкость в движениях, нетерпеливость, вспыльчивость и не всегда обдуманные действия.

Способности – индивидуальные психологические особенности личности, определяющие уровень успешности выполнения какой – либо деятельности.

Способности имеют психическую природу, индивидуальность и связаны с успешной деятельностью. Существует три точки зрения на природу способностей человека:

все способности человека врожденные и передаются по наследству;

способности человека приобретаются прижизненно. Их развитие всецело зависит от социальных условий. У любого человека можно развить любые способности;

способности развиваются прижизненно, но на основе определенных задатков. Под задатками понимают строение мозга, особенности функционирования нервной системы, особенности строения анализаторных систем, особенности строения тех или иных органов человека. На основе одних и тех же задатков можно развить разные способности.

Виды способностей:

Потенциальные – не реализуются в конкретном виде деятельности, но проявляются при изменении социальных условий.

Актуальные – способности, которые реализуются и развиваются в определённых видах деятельности.

Выделяют:

Общие способности – совокупность индивидуально-психологических особенностей личности, которые важны во многих видах деятельности.

Специальные способности – индивидуально-психологические особенности, позволяющие успешно овладевать какой-либо определённой деятельностью.

Частные способности, которыми располагает человек, но они не имеют рационального предназначения.

Способности также подразделяют на репродуктивные и творческие; на когнитивные, перцептивные, мнемонические, лингвистические, речевые.

Способности человека развиваются в процессе деятельности. Выделяют следующие уровни развития способностей:

Мастерство – совершенство в конкретном виде деятельности; предполагает психологическую готовность к творческим решениям возникающих проблем.

Талант – высокий уровень развития специальных способностей.

Гениальность – высший уровень развития способностей. Высокий уровень одарённости связан с незаурядностью в различных областях деятельности.

Характер – система устойчивых мотивов и способов поведения, образующий поведенческий тип личности.

Характер, являющийся одной из составляющих структуру личности, отличается от некоторых других её свойств сравнительно большей стабильностью и устойчивостью. Результаты многочисленных исследований, практика обучения и воспитания людей показывают, что абсолютное большинство свойств характера не является застывшим образованием, а изменяется на протяжении всей жизни индивида. На своеобразии в изменениях этих свойств сказываются общественные условия, жизненные обстоятельства, социальная среда, образ жизни, социальный статус и социальная роль, направленность и позиция личности, проявляемые в той или иной общности людей.

Всё многообразие проявлений характера подразделяется на четыре группы по следующим основаниям:

Направленность индивида, система его отношений в социуме - определяет фундаментальное качество характера, его нравственность.

Особенности волевой регуляции.

Эмоциональные особенности.

Интеллектуальные особенности.

Наряду с отдельными чертами и качествами характера можно выделить общий способ адаптации личности к социальной среде – социальный тип характера:

Гармонически целостный тип – отличается устойчивостью отношений и в то же время высокой приспособленностью к окружающей среде.

Тип внутренне конфликтный, но внешне согласованный со средой - отличается противоречивостью между внутренними побуждениями и внешним поведением, которое, согласуясь с требованиями среды, осуществляется с большим напряжением.

Конфликтный тип с пониженной адаптацией – отличается конфликтностью между эмоциональными побуждениями и социальными обязанностями, импульсивностью, преобладанием отрицательных эмоций, неразвитостью коммуникативных свойств, недостаточной структурированностью самосознания.

Вариативный тип характера – внешне приспосабливающийся к среде в результате неустойчивости позиций, беспринципности; свидетельствует о низком уровне развития личности, отсутствии у нею устойчивого способа поведения.

Основными социально-психологическими условиями, влияющими на формирование характера, являются осознание индивидом собственных личностных черт и соотнесение их ценности к конкретной среде, отношение личности к обществу, к его интересам и установка на необходимое поведение индивида в той или иной общности людей. Доминирующая направленность в активности личности определяет избирательный характер соответствующих переживаний и эмоциональных состояний человека, тормозит образование тех свойств личности, которые не отражают интересов, касающихся конкретной сферы деятельности. Важным условием воспитания характера является формирование и закрепление в человеке материальных и духовных потребностей, интересов, общественно ценной системы взглядов, идеалов и мировоззрения. Для формирования цельного и социально ценного характера необходимо всесторонне развивать личность, постоянно обращать внимание на образование социально значимого ядра характера.

**Педагогика в системе наук о человеке**

Педагогика – это наука о воспитании и обучении. Основной задачей педагогики является изучение педагогического процесса, того, как развивается человек в условиях организованного процесса обучения и воспитания. Современная педагогическая наука включает три раздела: обучение (дидактика), воспитание, школоведение.

Понятие педагогика имеет два смысла:

Педагогика – это специфическая деятельность людей, связанная с обучением и с воспитанием;

Педагогика – это наука, которая исследует эту деятельность, выясняет закономерности педагогического процесса и вырабатывает соответствующие рекомендации, касающиеся цели содержания и организации учебно-воспитательного процесса.

Задачи педагогики:

Изучает сущность и закономерности развития и формирования личности средствами обучения и воспитания.

Выявляет содержание обучения, воспитания и профессиональной подготовки применительно к потребностям развития общества.

Обосновывает принципы, формы и методы учебно-воспитательного процесса.

Определяет оптимальное управление образовательной системы.

Обосновывает систему требований к деятельности личностей педагогов.

Предметом педагогики являются закономерности формирования личности на различных этапах жизнедеятельности, а также реальная педагогическая практика её развития. В зависимости от конкретных этапов жизни человека, его формирования как личности возникли различные отрасли педагогической науки: общая педагогика, дошкольная педагогика, школьная педагогика, педагогика высшей школы, профессиональная педагогика и т.д. В процессе современного исследования жизнедеятельности человека появились новые отрасли педагогической науки: семейная педагогика, социальная педагогика, акмеология и т.д.

**Методология и методы педагогических исследований.**

Комплекс методов педагогического исследования состоит из трёх блоков и соответствующих им методик:

Первый блок – это методы, которые используются для изучения когнитивных (познавательных) процессов с одной стороны и личности - с другой. Данные методы адаптированы к исследуемому возрасту и направлены на изучение важнейших психических функций, таких, как восприятие, внимание, память, мышление, речь и воображение.

Второй блок – это методы, которые используются для изучения индивидуальных и возрастных различий.

Третий блок – это методы, посредством которых исследуются все межличностные отношения в различных группах, а также взаимоотношения между людьми в обществе. Это адаптированные наблюдения, опрос, интервью, социометрические методы и социально психологический эксперимент.

В педагогике различают основные и вспомогательные методы. К основным относят метод наблюдения и метод эксперимента, к вспомогательным — все остальные методы, такие, как метод экспертных оценок, анализ продуктов деятельности, методы опроса (беседа, анкетирование, интервью), метод самонаблюдения, метод тестов и т.д.

Наблюдение – научный метод исследования. Суть метода заключается в переходе от описания факта к объяснению его внутренней сущности. Необходимые условия: четкий план наблюдения, фиксация результатов наблюдения, построение гипотезы, объясняющей наблюдаемые явления, и проверка правильности наблюдения – самонаблюдение, непосредственно либо отсроченное.

Эксперимент – активное вмешательство исследователя в деятельность испытуемого с целью создания условий, в которых выявляется психологический факт. Эксперимент подразделяют на научный – он протекает в специальных условиях, используется специальная аппаратура, действия испытуемого определяются инструкцией, испытуемый знает, что проводиться эксперимент, хотя до конца истинного смысла эксперимента может не знать, и естественный, который протекает в обычных условиях труда, учёбы и т.п. и человек не знает, что над ним экспериментируют.

**Развитие, социализация и воспитание личности**

В центре внимания педагогической науки находится личность. Известно, что развитие человека обусловливают две группы факторов: биологические и социальные. Биологическое развитие человека закреплено в педагогике через этапы: младенчество, детство, отрочество, юность, возмужалость и старость. Однако, наряду с биологическим развитием, человек приобретает и значительное количество социальных качеств. В дальнейшем человек усваивает моральные и правовые нормы поведения в обществе, овладевает профессией, т.е. становится личностью. Понятие «личность» характеризует социальную, общественную сущность человека, представляющую собой совокупность прижизненно выработанных свойств и качеств. Социальные качества – разумность, ответственность, свобода, личное достоинство – существенные признаки личности.

Основными социальными факторами формирования личности являются социальная среда, педагогический процесс и общественно – полезная деятельность человека. Под социальной средой понимается совокупность жизненных условий, в которых существует и развивается человек. Этот фактор является определяющим при формировании личности. Под педагогическим процессом формирования личности понимается организованный и управляемый процесс развития человека на различных этапах его жизни: в детском саду, в школе, в семье, в институте и т.д. Включение человека в какую – либо деятельность обусловливает развитие у него необходимых для этой деятельности социальных свойств и качеств, что также формирует человека как личность

Все вышеизложенные социальные факторы формирования личности педагогическая наука относит к внешним факторам. Но есть также и внутренние факторы социального характера, которые оказывают существенное влияние на формирование и развитие личности. Педагогическая наука к внутренним факторам относит склонности и влечения человека, его чувства и переживания, т.е. всё то, что обусловливает стремление человека к самосовершенствованию (саморазвитию). Поэтому только во взаимодействии внешних социальных факторов (среды, воспитания, общественного труда) и внутренних (самосовершенствование) происходит эффективное формирование человека как личности.

**Содержание образования как средство развития личности и формирования её базовой культуры**

Образование происходит в процессе обучения и воспитания с учётом интересов личности, общества, государства. Результатом образования является новый уровень достижений конкретного человека, приобретённых им новых знаний, навыков и умений.

Различают несколько видов образования:

Дошкольное – получение образования под руководством родителей (дом) и воспитателей дошкольных учреждений.

Общее. Включает три стадии (начальное, основное, среднее).

Дополнительное – образование, которое получают в специализированных учреждениях (музыкальное, художественное) и которое выходит за рамки общеобразовательных стандартов.

Среднее профессиональное – образование с приобретением дополнительных профессиональных навыков и умений и статуса в той или иной сфере профессиональной деятельности.

Высшее профессиональное – образование, которое имеет целью подготовить специалистов высокого уровня квалификации. Проводится в специальных высших учебных заведениях.

Образование - часть процесса развития личности и формирования её культуры. При помощи этого процесса общество передаёт знания, навыки от одного человека другому. В процессе обучения ученику навязываются определённые культурные ценности. Социолог Дюркгейм утверждал, что основная цель образования - передавать ценности господствующей культуры. Так как культура каждой нации своеобразна, то и содержание образования существенно отличается. Например, в Древнем Риме главной целью образования была подготовка военачальников и государственных деятелей, в средние века в Европе делался упор на изучение христианской религии, в зпоху Ренесанса основной интерес существовал к культуре, искусству и литературе. Таким образом видно, как с течением времени и эпохи менялись культурные интересы человека и соответственно менялось содержание образования. Кроме этого, образование способствует сохранению ценностей, накопленных человечеством,

В современном обществе под культурой личности понимают глубокое знание человеком своего дела, социальную активность, профессионализм. Высокий уровень культуры – это характерная черта современного человека. Культура личности в современном мире складывается из ряда основных компонентов:

Гармонии развитых интеллектуальных и нравственных качеств;

Стремления к самосовершенствованию и самопознанию;

Высокого профессионализма;

Наличия таких личностных качеств, как одухотворённость, сопереживание, открытость, готовность к совместному сотрудничеству и т.д.

Образование оказывает влияние на все виды деятельности человека. Окончив школу, одни поступают в институт, другие в техникум, третьи не поступают никуда. Это являет собой определённый фильтр в выборе дальнейшей профессии человека. Американский социолог Хэрн отмечал, что образование – это разумный способ распределения людей в соответствии с их достоинствами.

**Педагогический процесс как система и целостное явление**

Реализацию целей воспитания и образования называют педагогическим процессом. Педагогический процесс – это сложное и многоэтапное явление. На него действует широкий спектр социальных факторов: внешних и внутренних, ситуативных и долговременных, объективных и субъективных. Педагогический процесс диалектично развивается и в нём проявляются законы и закономерности различного уровня. На процесс влияют общие законы развития общества: единства и борьбы противоположностей, переход количественных изменений в качественные, отрицание отрицания; а также закономерности общественного развития страны, формирования коллектива, микрогруппы и личности. Эти общие закономерности проявляются во всех структурных элементах педагогического процесса, определяя общее направление его развития.

Основными структурными элементами педагогического процесса являются:

Педагоги – подготовленные в конкретных областях научных знаний специалисты, имеющие основательные теоретические знания по конкретной науке, широкий научный кругозор, высокую педагогическую культуру и способные успешно решать задачи обучения и воспитания учащихся;

Учащиеся;

Содержание обучения и воспитания учащихся – включает различные виды получаемых знаний, умений и навыков, которые отражены в плане подготовки учащихся, в тематических программах и планах изучения учебных дисциплин, в учебниках и различных учебных пособиях;

Технология обучения и воспитания учащихся, включающая методику, организацию и управление педагогическим процессом – система педагогических процедур, определяющих выбор и реализацию различных форм и способов подготовки учащихся, средства управления учебным процессом, расписание занятий;

Система целей обучения и воспитания учащихся и планируемых результатов обучения и воспитания;

Педагогическая среда как совокупность условий, в которых протекает педагогический процесс. Под условиями обычно понимается совокупность факторов, влияющих на педагогический процесс, ускоряющих или тормозящих его развитие. К ним относят, например, профессиональную компетентность педагогов, их педагогическую культуру и т.д.

Таким образом, педагогический процесс представляет собой целенаправленное и управляемое взаимодействие педагогов и учащихся на основе единства всех компонентов этого процесса, обеспечивающее эффективное обучение и воспитание учащихся за конкретный период подготовки в учебном заведении.

**Закономерности и принципы целостного педагогического процесса**

Закономерности педагогического процесса проявляются во всех его структурно – функциональных элементах и оказывают существенное влияние на него. Влияние этих закономерностей происходит через реализацию принципов педагогического процесса, которые определяют его цели, содержание, организацию и методику.

Педагогические принципы – это теоретические обобщения, идеи, отражающие закономерности педагогического процесса, руководящие положения, на основе которых осуществляется взаимосвязанная деятельность педагогов и учащихся.

Ведущей закономерностью педагогического процесса является моделирование, т.е. систематическое воспроизведение условий будущей деятельности учащихся и обстановки их работы или учёбы в учебном процессе. Сущность и содержание данного закона отражены и реализуются в следующих педагогических принципах:

Принцип профессионально – целевой направленности педагогического процесса выражает требование соответствия системы целей подготовки учащихся, его квалификационной характеристики процессу профессионализации личности.

Принцип связи педагогического процесса с реальной жизнью. Данное требование вытекает из обусловленности подготовки учащихся потребностям общества и условиями в нём.

Принцип систематичности, последовательности и комплексности. Данный принцип находит своё воплощение в межпредметных связях на занятиях и в самостоятельной работе учащихся.

Принцип оптимизации педагогического процесса. Его суть в постоянной корректировке содержания, технологии и методики педагогического процесса в соответствии с изменившимися целями подготовки специалиста.

Второй важной закономерностью педагогического процесса является соответствие характера деятельности педагогов характеру деятельности учащимся, их познавательным возможностям и духовным потребностям. Требования этого закона можно свести к следующим принципам:

Принцип сочетания стимулирования учебной деятельности учащихся с формированием мотивации к будущей профессиональной или учебной деятельности.

Принцип учёта возрастных и индивидуальных особенностей учащихся, которые проявляются в различном уровне жизненного опыта. Учёт этот необходим при разработке индивидуальных заданий учащимся, в ходе проведения уроков, практических занятий и т.д.

Принцип единства требовательности и уважения к учащимся.

Следующей важной педагогической закономерностью является взаимообусловленность (взаимозависимость) развития сущностных сил учащихся активно – деятельностной природой личности и теми педагогическими условиями, которые созданы в педагогическом процессе учебного заведения. Его сущность выражена в следующих педагогических принципах:

Принцип гармоничного сочетания управления профессиональным становлением учащегося с его самостоятельностью. Педагогическое управление служит преобразованию стихийного социального формирования личности в целенаправленный процесс.

Принцип целостного и гармоничного развития сущностных сил личности студента. Педагогический процесс организуется с целью создания условий для раскрытия сущностных сил учащегося: сознания интеллекта, нравственности, чувства и воли. Обеспечивая единство функций данного процесса, создаются педагогические условия для целостного формирования личности.

Принцип сознательности, активности и самостоятельности учащегося в педагогическом процессе.

Из всего вышеперечисленного становится ясно, что педагогический процесс многогранен и противоречив.

**Методы осуществления целостного педагогического процесса.**

Систему воспитательных и образовательных средств, характеризующих совместную деятельность педагогов и учащихся, называют методом воспитания либо методом обучения.

Для должного функционирования педагогического процесса нужно, как минимум, пять групп методов воздействия на личность:

убеждение;

упражнения и приучения;

обучение;

стимулирование;

контроль и оценка.

Убеждение - это разностороннее воздействие на разум, чувства и волю человека с целью формирования у него желаемых качеств. В зависимости от направленности педагогического воздействия убеждение может выступать как доказательство, как внушение, или как их комбинация. Важнейшую роль в убеждении с помощью слова играют такие приемы, как беседа, лекция, диспут.

Упражнение - это планомерно организованное выполнение воспитанниками различных действий, практических дел с целью формирования и развития их личности.

Приучение - это организация планомерного и регулярного выполнения воспитанниками определенных действий в целях формирования хороших привычек. Упражнение (приучение) как метод педагогического воздействия применяется для решения самых разнообразных задач гражданского, нравственного, физического и эстетического воспитания и развития. Без систематического применения разумно поставленных упражнений нельзя добиться действенности воспитательной работы. В практике воспитательной работы применяются в основном три типа упражнений:

упражнения в полезной деятельности;

режимные упражнения;

специальные упражнения.

Методы обучения подразделяют по доминирующим средствам на словесные, наглядные и практические. Их классифицируют также в зависимости от основных дидактических задач на:

методы приобретения новых знаний;

методы формирования умений, навыков и применения знаний на практике;

методы проверки и оценки знаний, умений и навыков.

Наиболее оптимальной представляется классификация методов обучения, в которой за основу берется характер учебно-познавательной деятельности (или способ усвоения) обучаемых в усвоении ими изучаемого материала. Эта классификация включает в себя пять методов:

объяснительно-иллюстративный метод (лекция, рассказ, работа с литературой и т. п.);

репродуктивный метод;

метод проблемного изложения;

частично-поисковый (или эвристический) метод;

исследовательский метод.

Стимулировать - значит побуждать, давать импульс, толчок мысли, чувству и действию. Определенное стимулирующее действие уже заложено внутри каждого метода. Но есть методы, главное назначение которых - оказывать дополнительное стимулирующее влияние и как бы усиливать действие других методов, которые по отношению к стимулирующим (дополнительным) принято называть основными:

Соревнование. Стремление к первенству, приоритету, самоутверждение свойственно всем людям, но особенно молодежи. Соревнование в учебных заведениях сродни лучшим образцам соперничества спортивного. Главная задача - не дать соревнованию выродиться в жесткую конкуренцию и в стремление к первенству любой ценой.

Поощрение - это сигнал о состоявшемся самоутверждении, потому что в нём содержится общественное признание того подхода, того образа действия и того отношения к действию, которые избраны и реализуются. Чувство удовлетворения, которое испытывает поощренный, вызывает у него прилив сил, подъем энергии, уверенность в своих силах и, как следствие, сопровождается высокой старательностью и результативностью. Но самый главный эффект от поощрения - возникновение острого желания вести себя так и действовать таким образом, чтобы испытывать это состояние психического комфорта как можно чаще.

Наказание - один из самых старейших методов воспитания. Наказание - это самоутверждение наоборот, которое порождает потребность изменить своё поведение, а при планировании будущей деятельности - чувство опасения пережить еще раз комплекс неприятных чувств. Главное чувство наказанного - чувство отчуждённости, отстранённости от других, от коллектива.

**Цель воспитания как педагогическая проблема**

Под воспитанием понимается целенаправленное развитие каждого растущего человека как неповторимой человеческой индивидуальности, обеспечение роста и совершенствования нравственных и творческих сил этого человека через построение такой общественной практики, в условиях которой то, что у ребенка находится в зачаточном состоянии или пока только составляет возможность, превращается в действительность.

Выделяют следующие виды воспитания:

умственное;

нравственное;

физическое;

трудовое;

эстетическое.

Следует отделять два различных понятия – воспитание как процесс и воспитание как результат. Часто говорят, что кто-либо хорошо или плохо воспитан, получил такое или иное воспитание, подразумевая под этим суммарный результат, полученный в результате воспитательного процесса (тут воспитание смыкается с понятием образования). Однако в воспитании решающее значение имеет не достигаемая цель, а способ её достижения.

Человек подвергается воспитанию с самого рождения и практически до самой смерти. Хотя сила этого воспитательного воздействия, естественно, изменяется в зависимости от возраста, социального положения и статуса и т.д. Так как в процессе воспитания происходит формирование определенных отношений индивида с окружающим его обществом, допустимо сказать, что результатом воспитания является личность. Таким образом, цель воспитания – это воспитание такой личности, которая бы гармонично влилась бы в общество.

Человек, в отличие от животных, не обладает при рождении никакими способностями. Все способности человеком усваиваются в процессе его воспитания. И то, что усвоит человек, в огромной степени зависит от тех людей, от тех личностей, которые окружают его в первые годы жизни, в так называемый сенситивный период. Пропагандируемый в современном обществе гуманистический подход к воспитанию человека состоит в том, что человек есть самоценность. В природе человека заложен потенциал к непрерывному развитию, стремление к самоактуализации. Главное в любой личности – устремленность её в будущее. С этой точки зрения прошлое не является основанием для окончательной оценки человека как личности. Внутренний феноменальный мир человека влияет на его поведение не в меньшей (а иногда и в большей) мере, чем внешний мир и внешние воздействия. Любое воздействие на личность (педагогическое, терапевтическое) должно быть косвенным, исключающим прямое внушение. Любое взаимодействие между двумя личностями должно строиться на принципе равноправия, уважения к другой личности (даже если одна из них личность в процессе становления, например ребенок). При возникновении проблемы следует создать для воспитуемого поле выбора, но оставить выбор за ним. Человек как личность должен уметь делать свой выбор и нести за него ответственность самостоятельно.

**Теоретические основы воспитания в целостном педагогическом процессе**

Педагогика как наука о воспитании на текущий момент имеет в своем арсенале четыре парадигмы, согласно которым осуществляется воспитательный процесс – педагогическую, андрологическую, акмеологическую и коммуникативную. Каждая из них находит свое применение в определенных условиях.

Педагогическая парадигма. Концепция педагогической парадигмы состоит в том, чтобы воспитать человека с использованием внешней системы принуждения. При этом считается, что воспитуемый не может осознать смысла воспитания, оценить его необходимость в процессе воспитания, поэтому единственным способом достижения поставленной задачи является принуждение. Смысл такого воспитания может быть разным – от формирования узких специалистов, неспособных к творческому мышлению, до поддержки существующего общественного устройства. Но в любом случае это имеет мало общего с формированием действительно полноценной творческой личности.

Андрологическая парадигма. Согласно андрологической парадигме, воспитуемый осознает процесс воспитания, ставит себе цели и достигает их. Преподавателю в такой схеме отводится роль помощника, который должен поддержать, подтолкнуть человека на этом пути.

Акмеологическая парадигма. Согласно акмеологической парадигме, в процессе воспитания человеку следует предоставить максимальную помощь в раскрытии его индивидуальности, реализации потенциальных возможностей, помощь взобраться на собственную вершину. Такой подход имеет ярко выраженную творческую направленность, находит применение в различных художественных и других школах и студиях. В отношении к человеку проявляется максимальная индивидуальность.

Коммуникативная парадигма. Концепция коммуникативной парадигмы предусматривает общение и взаимное совершенствование группы людей из одной предметной области, примерно одинаковых по уровню развития. В процессе взаимного общения происходит обмен информацией, знаниями и умениями, совершенствование людей. В научной сфере это реализуется разнообразными симпозиумами, конференциями, семинарами и так далее. Коммуникативная парадигма также лежит в основе различных групповых психологических тренингов (например, Life Spring).

Из рассмотрения парадигм современного воспитания легко заметить, что они (в идеале) ложатся на вполне определенные периоды жизни человека:

|  |  |
| --- | --- |
| Период жизни | Парадигма |
| Детский сад, школа, ПТУ | Педагогическая |
| Высшие учебные заведения | Андрологическая |
| Профессиональная деятельность | Коммуникативная |

При постепенном повышении уровня развития самого человека происходит переход от простых форм его воспитания к более сложным. На практике же воспитатели и преподаватели, один раз увидев в воспитуемом своеобразную точку приложения педагогической силы, в силу инертности человеческого мышления не могут переключиться на другие формы работы. Таким образом, искажается первоначальный смысл воспитания.

**Формирование базовой культуры личности**

Формирование культурно развитой личности составляет одну из главных задач современного общества.

Преодоление отчуждения человека от его подлинной сущности, формирование духовно развитой личности в процессе исторического развития общества не совершается автоматически. Оно требует усилий со стороны людей, и эти усилия направляются как на создание материальных возможностей, объективных социальных условий, так и на реализацию открывающихся на каждом историческом этапе новых возможностей для духовно–нравственного совершенствования человека. В этом двуедином процессе реальная возможность развития человека как личности обеспечивается всей совокупностью материальных и духовных ресурсов общества. Необходима организация систематического, базирующегося на знании и учёте объективных закономерностей развития личности процесса воспитания, который служит необходимой и всеобщей формой этого развития. Целевая установка воспитательного процесса состоит в том, чтобы каждого растущего человека сделать борцом за человечность, что требует не только умственного развития детей, не только развития их творческих потенций, умений самостоятельно мыслить, обновлять и расширять свои знания, но и развития образа мышления, развития отношений, взглядов, чувств, готовности к участию в экономической, социальной, культурной и политической жизни, личностно-общественного становления, развития многообразных способностей, центральное место в которых занимает способность быть субъектом общественных отношений, способность и готовность участвовать в социально необходимой деятельности.

Человек постоянно включён в те или иные формы общественной практики; и если отсутствует её специальная организация, то воспитательное воздействие на ребенка оказывают наличные, традиционно сложившиеся её формы, результат действия которых может оказаться в противоречии с целями воспитания. Формирование человека как культурной и духовно – нравственной личности требует от общества постоянного и сознательно организуемого совершенствования системы общественного воспитания, преодоления застойных, традиционных, стихийно сложившихся форм. Такая практика преобразования сложившихся форм воспитания немыслима без опоры на научно – теоретическое психологическое знание закономерностей развития ребенка в процессе онтогенеза, ибо без опоры на такое знание существует опасность возникновения волюнтаристского, манипулятивного воздействия на процесс развития, искажения его подлинной человеческой природы, техницизм в подходе к человеку.

Суть подлинно гуманистического отношения к формированию базовой культуры личности выражена в тезисе его активности как полноправного субъекта, а не объекта процесса воспитания. Собственная активность личности есть необходимое условие воспитательного процесса, но сама эта активность, формы её проявления и, главное, уровень осуществления, определяющий её результативность, должны быть сформированы, созданы у человека на основе исторически сложившихся образцов, однако не слепого их воспроизведения, а творческого использования.

Формирование гармонично развитой личности представляет собой не приспособление детей, подростков, юношества к наличным формам социального бытия, не подгонку под определенный стандарт. В результате присвоения общественно выработанных форм и способов деятельности происходит дальнейшее развитие - формирование ориентации детей на определенные ценности, самостоятельности в решении сложных нравственных проблем.

**Учебно–воспитательный коллектив как среда функционирования целостного педагогического процесса**

Учебно–воспитательный коллектив выступает как важная форма организации воспитания, как мощный педагогический инструмент. Развитие и формирование личности может успешно осуществляться только в коллективе и через коллектив, что является одной из важнейших закономерностей воспитания.

Слово «коллектив» происходит от латинского colligo, что в переводе на русский означает «объединяю», а латинское collectivus - собирательный. Таким образом, понятие коллектива указывает на объединение людей, на существование между ними связующих отношений. В этом смысле в каждом людском объединении можно выделить отношения деловые и отношения личные. Главным признаком коллектива является налаженность, прочность и действенность деловых отношений и ответственных зависимостей между учащимися. Круговая порука и всепрощение, в основе которых чаще всего лежат личные, узкогрупповые симпатии и антипатии, считаются антиподом коллектива и коллективизма.

Таким образом, учебно - воспитательный коллектив - это такое объединение учащихся, жизнь и деятельность которого мотивируется здоровыми социальными устремлениями, в котором хорошо функционируют органы самоуправления, а межличностные отношения характеризуются высокой организованностью, ответственной зависимостью, стремлением к общему успеху, богатством духовных отношений и интересов, что обеспечивает свободу и защищенность каждой личности.

**Теоретические основы обучения**

Обучение – процесс передачи обучающими и усвоение учащимися системы знаний, навыков и умений, накопленного опыта профессиональной деятельности, который происходит в ходе специально организованного педагогического процесса.

Процесс обучения составляет совокупность элементов: цели, отвечающие на вопрос «для чего обучать», содержание информации, принципы, методы, средства и формы педагогического образования, результат. Процесс обучения – это закономерно развивающийся процесс.

Законы обучения:

Закон соответствия воздействий обучающих устремлением обучаемых к знаниям;

Закон соответствия воздействия обучающих индивидов и коллективной деятельности обучаемых.

Закон соответствия воздействия обучающих профессиональным, интеллектуальным, познавательным и иным возможностям обучаемых.

Закон соответствия воздействия содержания организаций и методов обучения требованиям современной жизни, тенденциям развития общества, техники и технологий.

Закон соответствия действия обучаемых и обучающих возможностям технических средств.

Закономерности обучения реализуются через систему принципов и методов обучения. Принципы обучения определяют организацию, содержание и методику обучения в связи с поставленными целями подготовки специалистов. Выделяют:

принцип сознательности, активности и самостоятельности в обучении;

принцип наглядного обучения;

принцип систематичности, последовательности и комплексности обучения;

принцип обучения на высоком уровне трудности;

принцип прочности овладения знаниями и умениями;

принцип дифференцированного и индивидуального подхода к обучению;

принцип соответствия содержания получаемого образования современному состоянию науки и производства.

Принципы реализуются через группу методов:

словесные;

наглядные;

практические.

Под методами обучения понимают последовательное чередование способов взаимодействия учителя и учащихся, направленное на достижение определенной цели посредством проработки учебного материала.

**Формы организации педагогического процесса**

В развитии всех педагогических процессов можно легко обнаружить одни и те же этапы. Этапы – это не составные части, а последовательности развития процесса. Главными этапами можно назвать подготовительный, основной и заключительный.

На этапе подготовки педагогического процесса создаются надлежащие условия для его протекания в заданном направлении и с заданной скоростью. На этом этапе решаются следующие важные задачи:

обоснование и постановка цели;

диагностика условий;

прогнозирование;

проектирование и планирование развития процесса.

Сущность первой, состоит в том, чтобы трансформировать общую педагогическую цель, стоящую перед системой народного образования в целом, в конкретные задачи, достижимые на заданном отрезке педагогического процесса. На этом этапе функционирования педагогического процесса выявляются противоречия между требованиями общей педагогической цели и конкретными возможностями контингента учеников учебного заведения и т.д., намечаются пути разрешения этих противоречий в проектируемом процессе. Поставить правильную цель, определить задачи процесса невозможно без диагностики. Её главная цель - получить ясное представление о тех причинах, которые будут помогать или препятствовать достижению намеченных результатов.

В процессе диагностики собирается вся необходимая информация о реальных возможностях педагогов и учеников, уровне их предшествующей подготовки и многих других важных обстоятельствах.

В процессе диагностики происходит корректировка первоначальных задач: очень часто конкретные условия заставляют их пересматривать, приводить в соответствие с реальными возможностями.

Далее проводится прогнозирование хода и результатов педагогического процесса. Сущность прогнозирования заключается в том, чтобы еще до начала процесса оценить его возможную результативность в имеющихся конкретных условиях. Применяя научное прогнозирование, можем заранее теоретически взвесить и рассчитать параметры процесса. Оно осуществляется по довольно сложным методам, но затраты на получение прогноза окупаются, поскольку в этом случае педагоги получают возможность активно вмешиваться в протекание и ход педагогического процесса, не дожидаясь, пока он окажется малоэффективным или приведет к нежелательным последствиям.

Завершается подготовительный этап скорректированным на основе результатов диагностики и прогнозирования проектом организации процесса, который после окончательной доработки воплощается в план. Планы педагогических процессов имеют определенный срок действия. Таким образом, план – это итоговый документ, в котором точно определено кому, когда и что нужно сделать.

Этап осуществления педагогического процесса – основной этап. Его можно рассматривать как относительно обособленную систему, включающую в себя важные взаимосвязанные элементы:

постановка и разъяснение целей и задач предстоящей деятельности;

взаимодействие педагогов и учеников;

использование намеченных методов, средств и форм педагогического процесса;

создание благоприятных условий;

осуществление разнообразных мер стимулирования деятельности школьников;

обеспечение связи педагогического процесса с другими процессами.

Эффективность процесса зависит от того, насколько целесообразно эти элементы связаны между собой, не противоречит ли их направленность и практическая реализация общей цели, и друг другу. Важную роль на этапе осуществления педагогического процесса играют обратные связи, служащие основой для принятия оперативных управленческих решений. Обратная связь – основа качественного управления процессом, её развитию и укреплению каждый педагог обязан придавать приоритетное значение, только опираясь на нее, удается найти рациональное соотношение педагогического управления и самоуправления своей деятельностью со стороны воспитуемых.

Завершается цикл педагогического процесса этапом анализа достигнутых результатов. Важно ещё раз внимательно проанализировать ход и результаты педагогического процесса после его завершения, чтобы в будущем не повторить ошибок, неизбежно возникающих в любом, даже очень хорошо спланированном и организованном процессе, чтобы в следующем цикле учесть неэффективные моменты предыдущего. Особенно важно понять причины неполного соответствия результатов и процесса первоначальному замыслу, где, как и почему возникли ошибки. Практика подтверждает, что больше всего ошибок появляется тогда, когда педагог игнорирует диагностику и прогнозирование процесса.

Выделяют следующие наиболее важные формы организации педагогического воздействия:

учебный процесс;

внеаудиторная работа;

семейное воспитание;

воспитательная деятельность молодёжных организаций;

воспитательная деятельность учреждений культуры, искусства и средств массовой информации (в той мере, в какой она доступна).

**Психология профессионального межличностного общения**

Общение – многообразный процесс взаимодействия и взаимовлияния людей друг на друга.

С коммуникативной стороны, общение – это обмен информацией. В процессе общения информация не только передается, но и формируется, уточняется и развивается. Коммуникация – это не простое движение информации, а взаимное информирование субъектов в процессе налаживания их совместной деятельности (анализ мотивов, целей, установок партнёра). Обмен информацией предполагает психологическое влияние на партнёра, его поведение. Коммуникативное влияние как результат обмена информацией, возможно лишь тогда, когда участники общения обладают единой системой кодирования (одним языком).

С интерактивной стороны общение – это организация взаимодействия между общающимися людьми. Цели общения между людьми отражают потребности совместной деятельности. Выделяют несколько типов взаимодействий:

кооперация и конкуренция;

согласие и конфликт;

приспособление и оппозиция.

Первые понятия в этих парах означают готовность партнёров налаживать эффективную совместную деятельность, понимать друг друга, а вторые понятия показывают обратный процесс. Общение как взаимодействие можно рассматривать с позиции ориентации на контроль (предполагает стремление контролировать и управлять ситуацией, поведением другого, которая обычно сочетается с желанием доминировать во взаимодействии) и ориентации на понимание (включает в себя стремление понять ситуацию и поведение других; связана с желанием лучше взаимодействовать и избегать конфликтов, с представлением о равенстве партнёров и необходимости достижения взаимной выгоды в общении).

**Специалист и трудовой коллектив**

Коллективом называется разновидность социальной общности и совокупность индивидов, определённым образом взаимодействующих друг с другом, осознающих свою принадлежность к данной общности и признающихся его членами с точки зрения других.

Коллектив характеризуется следующими основными чертами:

устойчивым взаимодействием, которое способствует прочности и стабильности его существования в пространстве и во времени;

отчетливо выраженной однородностью состава, то есть наличием признаков, присущих коллективу;

относительно высокой степенью сплоченности на основе единства взглядов, установок, позиций членов коллектива;

структурированностью — определенной степенью четкости и конкретностью распределения функций, прав и обязанностей, ответственности между членами коллектива;

организованностью, то есть упорядоченностью, подчиненностью коллектива определенному порядку ведения совместной коллективной жизнедеятельности;

открытостью — то есть готовностью к принятию новых членов.

Социальная коллективность заключается в том, что, объединяя людей общими социальными и производственными интересами, она ставит высшей своей целью создание условий для раскрытия индивидуальности каждого члена общества и отвечает за реализацию полноценного развития личности. Это утверждение равно относится и к трудовому коллективу. Специалист, придя в трудовой коллектив, раскрывается как профессионал и как личность. В результате развития своих членов развивается и сам коллектив: чем ярче и богаче индивидуальность, выше уровень развития каждого члена коллектива, тем более дееспособным, человечным в общественном своем качестве является и коллектив в целом. Суть социального коллективизма не сводится к совместной деятельности для достижения общей цели. И даже не сводится к умению жить сообща, вместе решая все вопросы. Состояние и зрелость социальной коллективности определяется тем, насколько социальное, общественное прониклось личным, индивидуальным интересом.

**Психология межличностных конфликтных отношений в коллективе**

Огромную роль в социальной жизни людей играют межличностные отношения. Атмосферу межличностных отношений в коллективе создают сами люди. Естественно, что в жизни нельзя избежать разногласий, противоречий и конфликтов. Однако в действительности чаще всего не сами конфликты разрушительно действуют на людей и затрудняют их совместную жизнь, а следствия некоторых форм поведения в конфликтной ситуации: страх, враждебность, угрозы. Если эти переживания чрезмерно интенсивны и длительны, у людей может возникнуть и закрепиться оборонительная реакция, т.е. поведение, которое вплетается в структуру личности и искажает характер мышления, поступков и чувств. Негативные последствия страха, враждебности и чувства опасности распространяются и на другие ситуации, участником которых становится данный субъект. Таким образом, возникает нечто вроде цепной реакции, которая охватывает всё более широкие области межличностных отношений.

Конфликты в коллективе всегда существовали, существуют и будут существовать, они неотъемлемая часть человеческих взаимоотношений. Возможность возникновения конфликтов существует во всех сферах. Конфликты рождаются на почве ежедневных расхождений во взглядах, разногласий и противоборства разных мнений, нужд, побуждений, желаний, стилей жизни, надежд, интересов и личностных особенностей. Они представляют собой эскалацию каждодневного соперничества и противостояния в сфере принципиальных или эмоционально обусловленных столкновений, которые нарушают личностное или межличностное спокойствие.

Конфликт можно охарактеризовать как отсутствие согласия между двумя или более сторонами – лицами или группами.

Конфликты могут выполнять самые разные функции, как позитивные, так и негативные.

Причины, вызывающие конфликты, так же разнообразны, как и сами конфликты. Следует различать объективные причины и их восприятие индивидами.

Объективные причины в достаточной степени условно можно представить в виде нескольких укрепленных групп:

ограниченность ресурсов, подлежащих распределению;

различие в целях, ценностях, методах поведения, уровне квалификации, образования;

взаимозависимость заданий неправильное распределение ответственности;

плохие коммуникации.

Для урегулирования или предотвращения межличностных конфликтных ситуаций в первую очередь необходимо определить причину конфликта, а затем – применить соответствующую технику решения конфликтных проблем. Например, метод творческой визуализации может быть использован для анализа причин конфликта; метод мозгового штурма может быть полезен при поиске альтернатив; метод автоматической записи может быть использован для выяснения собственных реакций на те или иные возможности; метод мысленного представления может помочь спросить самого себя и получить от внутреннего голоса совет в отношении выбора. Наконец, метод мысленного контроля или техника волевого мышления может быть использована для выработки достаточной внутренней мотивации или контроля с целью реализации новых решений.

Процесс разрешения конфликтной ситуации в целом начинается с рассмотрения конфликтов и определения их. Затем необходимо рассмотреть причины конфликтов и заострить внимание на источнике напряжения. После обнаружения скрытых причин и источников конфликта следующим шагом является коррекция проблемы путем проходящей реакции. Например, если конфликт вызван недостаточным общением или его отсутствием, очевидная реакция состоит в поиске путей налаживания общения. Если конфликт связан с различием в жизненных планах, реакция будет заключаться в одном из компромиссов, выработанных в результате переговоров и поиска решений, при которых в выигрыше остается каждый участник конфликта. Если же помехой является собственные страхи и нерешительность, то решение заключается в выработке методов преодоления этих препятствий на пути.

**Профессиональная адаптация специалиста**

Адаптация — это динамический процесс, благодаря которому подвижные системы живых организмов, несмотря на изменчивость условий, поддерживают устойчивость, необходимую для существования, развития и продолжения рода. Именно механизм адаптации, выработанный в результате длительной эволюции, обеспечивает возможность существования организма в постоянно меняющихся условиях среды.

Психическую адаптацию рассматривают как результат деятельности целостной самоуправляемой системы, подчёркивая при этом её системную организацию. Но при таком рассмотрении картина остаётся не полной. Необходимо включить в формулировку понятие потребности. Максимально возможное удовлетворение актуальных потребностей является, таким образом, важным критерием эффективности адаптационного процесса. Следовательно, психическую адаптацию можно определить как процесс установления оптимального соответствия личности и окружающей среды в ходе осуществления свойственной человеку деятельности, который (процесс) позволяет индивидууму удовлетворять актуальные потребности и реализовывать связанные с ними значимые цели, обеспечивая в то же время соответствие максимальной деятельности человека, его поведения, требованиям среды.

Психическая адаптация является сплошным процессом, который включает в себя два аспекта:

оптимизацию постоянного воздействия индивидуума с окружением;

установление адекватного соответствия между психическими и физиологическими характеристиками.

Усиление тревоги приводит к повышению интенсивности действия двух взаимосвязанных адаптационных механизмов:

аллопсихический механизм — действует, когда происходит модификация поведенческой активности. Способ действия: изменение ситуации или уход из нее.

интрапсихический механизм — обеспечивает редукцию тревоги благодаря переориентации личности.

Эффективность психической адаптации специалиста напрямую зависит от организации микросоциального взаимодействия. При конфликтных ситуациях в производственной сфере нарушения механической адаптации отмечались значительно чаще, чем при эффективном социальном взаимодействии. Важными факторами, улучшающими психическую адаптацию в профессиональных группах, являются социальная сплоченность, способность строить межличностные отношения, возможность открытой коммуникации.

Также с адаптацией напрямую связан анализ факторов определённой среды или окружения. Оценка личностных качеств окружающих как фактора привлекающего в подавляющем большинстве случаев сочеталась с эффективной психической адаптацией, а оценка таких же качеств как фактора отталкивающего — с её нарушениями. Но не только анализ факторов окружающей среды определяет уровень адаптации и эмоциональной напряжённости. Необходимо также принимать во внимание индивидуальные качества, состояние непосредственного окружения и особенности коллектива, в котором осуществляется микросоциальное взаимодействие.

**Стресс и личность специалиста**

Изучение адаптационных процессов тесно связано с представления об эмоциональном напряжении и стрессе. Стресс - неспецифическая реакция организма на предъявляемые ему требования.

Основные черты психического стресса:

стресс — состояние организма, поэтому его возникновение предполагает взаимодействие между организмом и средой;

стресс — более напряжённое состояние, чем обычное мотивационное; оно требует для своего возникновения восприятия угрозы;

явления стресса имеют место тогда, когда нормальная адаптивная реакция недостаточна.

Так как стресс возник главным образом именно от восприятия угрозы, то его возникновение в определенной ситуации может возникать по субъективным причинам, связанным с особенностями данной личности. Вообще, так как индивидуумы не похожи друг на друга, от фактора личности зависит очень много. К примеру, в системе «человек-среда» уровень эмоциональной напряженности нарастает по мере увеличения различий между условиями, в которых формируются механизмы субъекта, и вновь создавшихся. Таким образом, те или иные условия вызывают эмоциональное напряжение не в силу их абсолютной жёсткости, а в результате несоответствия этим условиям эмоционального механизма индивида. При любом нарушении сбалансированности «человек-среда» недостаточность психических или физических ресурсов индивидуума для удовлетворения актуальных потребностей или рассогласование самой системы потребностей является источником тревоги. Организация эмоционального стресса предполагает затруднение реализации мотивизации, блокаду мотивированного поведения, т.е. фруструацию. Совокупность фруструации, тревоги, а также их взаимосвязь с аллопсихической и интрапсихической адаптациями и составляет основное тело стресса.

Профессор Березин определил тревожный ряд, который представляет существенный элемент процесса психической адаптации:

ощущение внутренней напряженности — не имеет ярко выраженного оттенка угрозы, служит лишь сигналом её приближения, создавая тягостный душевный дискомфорт;

гиперестезические реакции — тревога нарастает, ранее нейтральные стимулы приобретают негативную окраску, повышается раздражительность;

собственно тревога — центральный элемент рассматриваемого ряда. Проявляется ощущением неопределенной угрозы. Характерный признак -невозможность определить характер угрозы, предсказать время её возникновения. Часто происходит неадекватная логическая переработка, в результате которой из-за нехватки фактов выдается неправильный вывод;

страх — тревога, конкретизированная на определенном объекте. Хотя объекты, с которыми связывается тревога, могут и не быть её причиной, у субъекта создаётся представление о том, что тревогу можно устранить определенными действиями;

ощущение неотвратимости надвигающейся катастрофы — нарастание интенсивности тревожных расстройств приводит субъекта к представлению о невозможности предотвращения грядущего события;

тревожно-боязливое возбуждение — вызываемая тревогой дезорганизация достигает максимума, и возможность целенаправленной деятельности исчезает.

В профессиональной управленческой деятельности стрессовые ситуации могут создаваться динамичностью событий, необходимостью быстрого принятия решения, рассогласованием между индивидуальными особенностями, ритмом и характером деятельности. Факторами, способствующими возникновению эмоционального стресса в этих ситуациях, могут быть недостаточность информации, её противоречивость, чрезмерное разнообразие или монотонность, оценка работы как превышающей возможности индивидуума по объёму или степени сложности, противоречивые или неопределённые требования, критические обстоятельства или риск при принятии решения.

**Профессиональная готовность специалиста**

Профессиональная деятельность специалиста, если она не учитывает реальные интересы клиентов и коллег по работе, их потребности, ценностные ориентации, сложившиеся отношения, никогда не будет эффективной и действенной. С другой стороны, деятельность специалиста также не будет профессиональной, если он не владеет педагогическим опытом, знаниями и навыками работы с людьми, не имеет личностных педагогических качеств. Поэтому для определения профессиональной готовности специалиста необходимо учитывать следующие качества:

Социальная активность;

Призвание к данному виду деятельности;

Целеустремлённость;

Высокая гражданственность, патриотизм;

Гуманизм, коллективизм, справедливость;

Доброжелательность, честность, искренность;

Требовательность, любовь и уважение к людям, сопереживание;

Принципиальность, интеллигентность, объективность;

Широкая эрудиция;

Развитый интеллект, чёткость суждений;

Наличие своей точки зрения по профессиональным вопросам;

Глубина мысли, творческое отношение к делу;

Самоконтроль и самодисциплина;

Самокритичность и самоограничение;

Оптимизм, чувство юмора, хорошее настроение;

Такт, выдержка, терпение;

Общительность, коммуникабельность;

Внимательность, отзывчивость;

Обаятельность, уважение мнений клиентов и сотрудников.

 Таким образом, профессиональная готовность специалиста слагается не только из сугубо профессиональных знаний и умений, но также и из личностной культуры человека, профессионально – нравственных и интеллектуальных качеств личности.