Министерство образования и науки РФ

**Федеральное агентство по образованию**

**Курский Государственный университет**

|  |  |
| --- | --- |
| «СОГЛАСОВАНО»  председатель Учебно-методического совета    \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  «\_\_\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 200 \_\_ г. | «УТВЕРЖДАЮ»  Зам.директора по учебно-методической и воспитательной работе  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  «\_\_\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 200 \_\_ г.  М.П. |

|  |  |
| --- | --- |
| Факультет | исторический |
| Кафедра | Всеобщей истории |
| Рабочая программа по дисциплине | Ценностные ориентации и образ жизни представителей различных слоев английского общества в конце XVII – XVIII вв. |
| Специальность | история |
| Отделение | Новая и новейшая история |
| Количество часов в трудоемкости | 64 |
| в том числе лекций | 16 |
| семинарских и практических занятий | 16 |
| самостоятельная работа | 32 |
| Итоговый контроль | **зачет** |

|  |  |
| --- | --- |
| Рассмотрено и утверждено  на заседании кафедры  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  от «\_\_\_\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 200 \_\_\_ г.  Протокол № \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Зав.кафедрой \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | Декан факультета  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  «\_\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 200 \_\_ г. |

Программа разработана на основе Государственного образовательного стандарта высшего профессионального образования РФ по специальности 020700 в соответствии с требованиями рабочего учебного плана специальности 020700, утвержденного ректором Курского Государственного университета Гвоздевым В. В.

Рабочая программа разработана (составлена) ст. преп. Свинцовой Н. В.

(Степень, должность, Ф.И.О.)

и представлена на рассмотрение \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

дата

### Подпись автора (составителя) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Пояснительная записка

Рабочая программа спецкурса «Ценностные ориентации и образ жизни представителей различных слоев английского общества в конце XVII – XVIII вв.» является дисциплиной по выбору для студентов 4 курса, обучающихся по специальности 020700 – история. Изучение данного курса предполагает, что предварительно студентами были освоены такие базовые курсы, как новая история Европы и Америки, культурология, политология, социология, правоведение.

Курс «Ценностные ориентации и образ жизни представителей различных слоев английского общества в конце XVII – XVIII вв.» содержательно связан с такими спецкурсами, как история мировой и отечественной культуры, история политических учений.

Содержание курса разработано на основе материалов Государственного образовательного стандарта профессионального высшего образования по специальности 020700 – история.

Назначение курса состоит в том, чтобы, опираясь на потребности, интересы, ориентации студентов в области высшего исторического образования, на предшествующий опыт изучения предметов гуманитарно-экономического и общепрофессионального блока содействовать формированию профессиональной культуры будущих историков, овладению основными понятиями и методологией социально-структурной региональной истории.

Образовательная цель курса включает в себя овладение студентами

*Знаниями:*

об основных ценностных ориентациях представителей различных слоев английского общества в конце XVII – XVIII вв.;

о характерных чертах образа жизни различных групп английского общества;

о политическом и экономическом положении типичных представителей общественных слоев, обладающих различным статусом;

об особенностях трансформации духовно-нравственного мира англичан в указанный период;

об основных элементах социальной структуры и их эволюции в Англии указанного периода.

*Умениями и навыками:*

характеризовать культурные процессы в их конкретно-историческом своеобразии, культуру личности и межличностных отношений;

анализировать соотношение традиций и инноваций в культуре, приобретение навыков и качеств культурной коммуникации и диалога.

планировать собственную исследовательскую деятельность, ориентироваться в специальной литературе;

применять и использовать сервисные программы, пакеты прикладных программ и инструментальные средства ЭВМ для подготовки методических материалов;

наблюдать, сравнивать, анализировать и систематизировать исторические факты и явления, понимать внутреннюю связь между явлениями, аргументировать выводы;

устанавливать обратные связи, оценивать полученные результаты, анализировать достижения и недостатки профессиональных действий.

Организационно – педагогической целью курса является создание условий для успешного овладения студентами основными понятиями региональной социально-структурной истории и навыками анализа конкретных исторических явлений и процессов.

Образовательные задачи курса:

Формирование у будущих историков базовой системы знаний об обществе как целостно развивающейся системе, общественно-политической структуре Англии эпохи Просвещения, образе жизни и ценностно-идеологической системе англичан в рассматриваемый период;

Актуализация формирования и развития системы профессиональных умений и навыков в области социально-структурной региональной истории.

Основные идеи курса:

* Культурно-историческая обусловленность мировоззрения и образа жизни;
* Взаимосвязь ценностных ориентаций с такими конкретными условиями общества, как социально-политическое устройство, структура экономики, возможности социальной мобильности и социально-культурных коммуникаций;
* Взаимосвязь исторического опыта Англии с современными тенденциями европейского общественного развития;

В структуру курса входят два взаимосвязанных блока: «Социально-политическое положение Англии эпохи Просвещения» и «Мировоззрение и образ жизни англичан в конце XVII – XVIII вв.». Различные блоки знаний интегрированы на основе системно-структурного подхода и обеспечивают методологические, теоретические и междисциплинарные основы курса. Материал курса ориентирован также на образование историка как субъекта профессиональной деятельности, на стимулирование потребности в научно-исследовательском совершенствовании и формировании у студентов целостной профессиональной позиции.

Целостность курса обеспечивается единством и взаимодополняемостью информационного материала, предлагаемого преподавателем в лекционном курсе, и материала, осваиваемого студентами в режиме диалога через семинарско - практические занятия, и в ходе самостоятельной работы студентов. Семинарско - практические занятия проводятся с целью углубленной переработки научных аспектов курса в его содержательно-целевом, организационно-процессуальном и операционально-технологическом аспектах. Они включают дискуссии, коллоквиумы и практические задания.

Изучение курса в восьмом семестре заканчивается зачетом.

**УЧЕБНЫЙ ПЛАН**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Организационные формы обучения и виды учебной работы | Всего часов | Семестры | | | |
| Аудиторные занятия | 32 | 32 |  |  |  |
| Лекции | 16 | 16 |  |  |  |
| Семинары | 16 | 16 |  |  |  |
| Практические занятия |  |  |  |  |  |
| Лабораторные работы |  |  |  |  |  |
| Другие виды аудиторных занятий |  |  |  |  |  |
| Самостоятельная работа | 32 | 32 |  |  |  |
| Курсовая работа или проект |  |  |  |  |  |
| Контрольная работа |  |  |  |  |  |
| Другие виды самостоятельной работы |  |  |  |  |  |
| Итоговый контроль (зачет) |  |  |  |  |  |
| Общая трудоёмкость дисциплины | 64 |  |  |  |  |

**ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Наименование разделов и тем** | **Всего** | **Лекций** | **Семинар** | **Сам**  **раб.** |
| 1. | Предмет и задачи курса | 2 | 2 |  |  |
| 2. | Социально – политическое устройство Англии 1688-1789 гг. | 14 | 2 | 4 | 8 |
| 3. | Ценностные ориентации и образ жизни элиты английского общества в 1688-1789 гг. | 16 | 4 | 4 | 8 |
| 4. | Средний класс в Англии 1688-1789 гг. | 16 | 4 | 4 | 8 |
| 5. | «Низы» английского общества 1688-1789 гг. | 16 | 4 | 4 | 8 |
|  | **ИТОГО:** | 64 | 16 | 16 | 32 |

# Содержание курса

**Тема 1. Предмет и задачи курса.**

Мировоззрение и образ жизни как проблема социально-структурной региональной истории. Основные методологические подходы к изучению ценностных ориентаций и стилей жизни. Междисциплинарные связи курса. Проблема исследования ценностных ориентаций в отечественной и зарубежной исторической науке.

**Тема 2. Социально – политическое устройство Англии 1688-1789 гг.**

Место Англии в структуре европейской цивилизации. Концепция естественных прав человека и автономии личности, правового государства и гражданского общества.

Общая характеристика британской конституции. Государственно-территориальное устройство Великобритании. Монарх в Великобритании: порядок престолонаследия, полномочия. Парламент Великобритании: общая характеристика, структура. Феномен конституционной монархии и его истолкование в трудах английских мыслителей эпохи Просвещения (Г. Болингброк, Д. Толанд, А.Шефтсбери и др.)

Партийное развитие: формирование двухпартийной системы, идеология и состав формирующихся партий тори и виги.

Роль элиты в государственном управлении.

**Тема 3. Ценностные ориентации и образ жизни элиты английского общества в 1688-1789 гг.**

Английское дворянство как социокультурный феномен. Трансформация состава элиты. Оформление общей системы ценностей: корпоративная дворянская идеология и ее изменение; гендерные стереотипы, семейно-брачные отношения и сексуальная мораль. Досуговая культура и игровые стереотипы. Образ жизни элиты, внешняя атрибутика и символика. Художественная культура как отражение стиля жизни и ценностей элиты.

**Тема 4. Средний класс в Англии 1688-1789 гг.**

Оформление английских предпринимателей как отдельного социального слоя. Социально-политическое положение предпринимателей, основные виды деятельности. Промышленный переворот и расширение сфер деятельности предпринимателей. Формирование предпринимательской системы ценностей и стиля жизни, копирование атрибутов аристократического образа жизни.

Лица «свободных профессий»: состав, статус, базовые мировоззренческие установки.

Англиканская церковь как одна из основ мировоззрения англичан. Социальное положение и образ жизни служителей культа.

**Тема 5. «Низы» английского общества 1688-1789 гг.**

Трансформация структуры сельского населения Англии. Анализ изменений в традиционной патриархальной системе ценностей: усиление влияния предпринимательских идеалов.

Классификация наемных работников: виды деятельности, статус, базовые ценности. Формирование идеологии класса наемных работников: идеалы равенства, трудолюбия, вера в «справедливое распределение» материальных благ.

Проблема бедности, роста преступности в Англии эпохи Просвещения. Классификация маргинальных слоев. Способы борьбы с бедностью и преступностью: работные дома, их виды и функции; зарождение государственной социальной политики и законодательство о бедных, социальные проекты Г. Филдинга, Д. Мэсси, Б. Мандевиля. Организованные преступные сообщества в Англии: попытки классификации ( Д. Дефо, Р. Гей, Г. Филдинг и др.). Материалы уголовных дел тюрем Ньюгет и Олд Бэйли как исторический источник.

**Семинарские занятия**

*Семинар 1. Социально – политическое устройство Англии 1688-1789 гг.*

Цель занятия: проанализировать социально-политическое устройство Англии 1688-1789 гг.

Студент должен знать:

* Содержание теорий естественных прав человека и автономии личности, общественного договора и правового государства;
* Общую характеристику британской конституции, основы деятельности органов государственной деятельности;
* Содержание основных концепций конституционной монархии;
* Роль различных общественных слоев Англии в политико-государственном управлении.

Студент должен обладать умениями и навыками:

* планировать собственную исследовательскую деятельность, ориентироваться в специальной литературе;
* наблюдать, сравнивать, анализировать и систематизировать исторические факты и явления, понимать внутреннюю связь между явлениями, аргументировать выводы.

Вопросы для обсуждения:

1. Место Англии в структуре европейской цивилизации.
2. Концепции естественных прав человека, общественного договора и правового государства в трудах просветителей.
3. Общая характеристика британской конституции:
   * Государственно-территориальное устройство Великобритании.
   * Монарх в Великобритании: порядок престолонаследия, полномочия. Парламент Великобритании: общая характеристика, структура.
   * Партийное развитие: формирование двухпартийной системы, идеология и состав формирующихся партий тори и виги.
4. Феномен конституционной монархии и его истолкование в трудах английских мыслителей эпохи Просвещения (Г. Болингброк, Д. Толанд, А.Шефтсбери и др.).
5. Роль различных общественных слоев Англии в политико-государственном управлении.

Задания для самостоятельной работы:

1. Подготовить реферат на тему: «Концепции конституционной монархии в творчестве английских просветителей» ( по выбору студента).

Обязательная литература

Всемирная история; В 24 т. Т.15.Эпоха Просвещения // Бадах А. Н., Войнич И. Е., Волчек Н. М. и др. Минск: Литература, 1996.

Татаринова К.Н. Очерки по истории Англии. 1640 – 1815 гг. М.: ИМО, 1958. 455 с.

Дополнительная литература

Айзенштат М. П. Великобритания Нового времени. Политическая история. М., 2002.

Айзенштат М. П. Политические организации Британии в последней трети XVIII в // Всеобщая история: современные исследования.

Английское свободомыслие: Д. Локк, Д. Толанд, А. Коллинз. Пер. с англ. М.: Мысль, 1981. 301 с.

Барг М. А., Авдеева К. Д. От Макиавелли до Юма: становление историзма. М.:ИВИ РАН, 1998. 307 с.

Барлова Ю. Е. «Гнилые местечки» в истории Англии // Вопросы истории. 2001. № 8. С. 150 –155.

Бокль Г. История цивилизации в Англии. СПб.: типография газеты «Новости», 1895. 146 с.

Болингброк. Письма об изучении и пользе истории. Пер. с англ. М.: Наука, 1978. 360 с.

Виноградов К. Б. Очерки английской историографии нового и новейшего времени. Л.: ЛГУ, 1975. 224 с.

1. Виппер Р.Ю. История нового времени. Киев. 1997.

Вольтер Ф. М. Важное исследование милорда Болингброка. // Соч. в 3 Т. Т. 3. С. 239-284.

Доброва Е. А. Теория разделения властей в Англии эпохи Просвещения // Вопросы истории, 1984. № 4. С. 172 – 176.

История государства и права зарубежных стран. // Под ред. Н. Д. Крашенинниковой. Ч. 1. М.: Норма – Инфра, 1999. 624 с.

1. Козлов А.Е. Конституционное право. – М., Бек, 1996.
2. Конституционное (государственное) право зарубежных стран. Том 1, 2. Общая часть / Отв. ред. Б.А. Страшун. – М., Бек, 1998/1999.
3. Корсаков К.Н. История Великобритании. М. 1997.

Кравченко Г. Н. Консервативная идеология в Англии в конце XVIII века. Кировоград: Имэкс, 2002. 354 с.

Краткая история Англии: пособие для старшеклассников // Адамчик В. В., Адамчик М. В., Бадах А. Н. и др. Минск: Харвест, 2003. 418 с.

Лабутина Т. Л. «Консерватор» Свифт и «реформатор» Дефо // Вопросы истории, 1995, №11-12. С. 39-48.

Лабутина Т. Л. Идейное наследие английского Просвещения в творчестве энциклопедистов Франции. // Человек эпохи Просвещения. М., 1999. С. 31-43.

Лабутина Т. Л. Политическая мысль раннего английского Просвещения // Вопросы истории. 1991. № 9 – 10. С. 45-53.

Лабутина Т. Л. Теория конституционной монархии в раннем английском Просвещении // Монархия и народовластие в культуре Просвещения. М. : Наука, 1995. С. 74-94.

Лабутина Т. Л. У истоков современной демократии. Политическая мысль Английского Просвещения (1689 – 1714). М.: Ирис-пресс, 1995. 304 с.

Локк Д. Избранные философские произведения. В 2 Т. Т.2. М.: изд-во социально – экономической литературы, 1960. 532 с.

Мандевиль Б. Басня о пчелах. Пер. С англ. М., 1974. 264 с.

Мееровский Б. В. Английский материализм XVIII в // Английские материалисты XVIII в. В 3 Т. М.: Мысль, 1967. Т. 1.

Мирошников И. В. Великобритания от Георга I до королевы Виктории (1714-1901). Воронеж: ВГУ, 1998. 38 с.

1. Мишин А.А. Конституционное (государственное) право зарубежных стран. – М., 1999.

Остапенко Г. С. Британские монархи от Эдуарда VIII до Елизаветы II // Новая и новейшая история. 2000. № 6. С. 176 – 183.

Просветительское движение в Англии. Под ред. Н. М. Мещеряковой. М.: МГУ, 1991. 445 с.

Семенов С. Б. Между монархией и республикой: радикальный выбор XVIII в. // Монархия и народовластие в культуре Просвещения. М.: Наука, 1995. С. 103-112.

Смит А. Теория нравственных чувств. Пер. с англ. М.: Республика, 1997. 351 с.

Честерфилд. Письма к сыну. Максимы. Характеры. М.: Наука, 1978. 351 с.

1. Чиркин В.Е. Конституционное право зарубежных стран. – М., Юристъ, 1999.
2. Чиркин В.Е. Конституционное право зарубежных стран. Практикум. – М., Юристъ, 1999.

Шарифжанов И. И. Английская историография XX в. Основные теоретико – методологические тенденции, школы и направления. Казань: КГУ, 2004. 240 с.

Юм Д. Трактат о человеческой природе. Пер. с англ. М.: Канон, 1995. Т.1 – 282 с., Т. 2 – 416 с.

1. Яковлев Н.Н. Европа накануне Семилетней войны. М. 1997.

Рекомендуемые интернет-ресурсы

1. [Institute of European and Comparative Law](http://www.iecl.ox.ac.uk/) // [www.iecl.ox.ac.uk](http://www.iecl.ox.ac.uk)
2. [International Law and Comparative Law](http://jurist.law.pitt.edu/sg_il.htm) // jurist.law.pitt.edu   
   [Oxford University Comparative Law // ouclf.iuscomp.org](http://ouclf.iuscomp.org/)
3. Журнал Европейского делового права // [www.wkap.nl/journalhome.htm/0959-6941](http://www.wkap.nl/journalhome.htm/0959-6941)
4. Журнал Обзор европейского частного права // [www.wkap.nl/jrnltoc.htm/0928-9801](http://www.wkap.nl/jrnltoc.htm/0928-9801)

*Семинар 2. Ценностные ориентации и образ жизни элиты английского общества в 1688-1789 гг*.

Цель занятия: проанализировать место элиты в социальной структуре; особенности мировоззрения и образа жизни представителей элиты.

Студент должен знать:

* Состав элиты английского общества эпохи Просвещения, ее социально-экономическое и политическое положение;
* Особенности мировоззрения и образа жизни представителей элиты

Студент должен обладать умениями и навыками:

* характеризовать культурные процессы в их конкретно-историческом своеобразии, культуру личности и межличностных отношений;
* анализировать соотношение традиций и инноваций в культуре, приобретение навыков и качеств культурной коммуникации и диалога.
* планировать собственную исследовательскую деятельность, ориентироваться в специальной литературе;
* применять и использовать сервисные программы и инструментальные средства ЭВМ для подготовки к занятию;
* наблюдать, сравнивать, анализировать и систематизировать исторические факты и явления, понимать внутреннюю связь между явлениями, аргументировать выводы;
* устанавливать обратные связи, оценивать полученные результаты, анализировать достижения и недостатки профессиональных действий.

Вопросы для обсуждения:

* 1. Английское дворянство как социокультурный феномен. Трансформация состава элиты.
  2. Оформление общей системы ценностей: корпоративная дворянская идеология и ее изменение; гендерные стереотипы, семейно-брачные отношения и сексуальная мораль.
  3. Досуговая культура и игровые стереотипы. Образ жизни элиты, внешняя атрибутика и символика.
  4. Художественная культура как отражение стиля жизни и ценностей элиты.

Задания для самостоятельной работы:

Подготовить доклад об отражении внешних атрибутов элитарного образа жизни Англии эпохи Просвещения в художественных произведениях.

Обязательная литература

Бродель Ф. Материальная цивилизация, экономика и капитализм XV – XVIII веков. Пер. с фр. В 3 т. М.: Прогресс, 1986. Т. 1. Структуры повседневности. М.: Прогресс, 1986. 622 с.; Т. 2. Игры обмена. М.: Прогресс, 1988. 632 с.

История Европы. // Под ред. Ш. Дюпона. Пер. с фр. М.: Владос, 1996. 486 с.

1. Кертман Л.Е. История культуры стран Европы и Америки. 1870-1917. М. 1987.

Оссовская М. Рыцарь и буржуа: исследования по истории морали. Пер. с польск. М.: Прогресс,1987. 528 с.

Тревельян Дж. Социальная история Англии. Пер. с англ. М.: Иностр. Литер., 1959. 586 с.

Тревельян Дж. История Англии от Чосера до королевы Виктории. Пер. с англ. Смоленск: Русич, 2001. 624 с..

Дополнительная литература

Алентьева Т. В. Культура Западной Европы. XVIII век. Курск, КГПУ, 2002. 496 с.

Английские художники от Хогарта до Тернера. М.: Изобразительное искусство, 1966. 64 с.

Англия в памфлете: Англ. публицист. Проза нач.XVIII века. Пер. с англ. М.: Прогресс, 1987. 528 с.

Герман М. Ю. Хогарт. М.: Молодая гвардия, 1971. 208 с.

Голдсмит О. Векфилдский священник. Пер. с англ. М.: Иностр. Литер., 1959. 196 с.

Голдсмит О. Избранное. Стихи. Векфилдский священник. Пер. с англ. М.: Худож. Литер., 1978. 302 с..

Дефо Д. Молль Флендерс. Роксана. Пер. с англ. Челябинск: Интер, 1992. 486 с.

Дефо Д. Робинзон Крузо. Пер. с англ. М.: Правда, 1981. 306 с.

Дмитриева Н. А. Краткая история искусств. Вып. 2: Северное Возрождение; страны Западной Европы XVII и XVIII веков; Россия XVIII века. М.: Искусство, 1989. 318 с.

Елистратова А. А. Английский роман эпохи Просвещения. М., 1966;

1. Зидер Р. Социальная история семьи в Западной и Центральной Европе (конец XVIII-XX вв.). М. 1997.

Кинелев В. Г. , Миронов В. Б. Образование, воспитание, культура в истории цивилизаций. М.: Владос,1998. 520 с.

Лабутина Т. Л. Ранние английские просветители о роли и месте женщин в обществе // Вопросы истории. 1997. №6.С.14-27.

Лабутина Т.Л. Воспитание и образование англичанки в XVII веке. Спб., 2001.

Лившиц Н., Зернов Б., Воронихина Л. Искусство XVIII века. М.: Искусство, 1966. 480 с.

Манхейм К. Эссе о социологии культуры // Манхейм К. Избранное: Социология культуры. Пер. с англ. М.-Спб., 2000. С. 167-222.

Мастера искусства об искусстве. Избранные отрывки из писем, дневников, речей и трактатов. В 7 т. М.: Искусство, 1966. Т. 3. 503 с.

Михальская Н.П., Аникин Г.В. История английской литературы. М., 1975.

Роджерс П. Генри Филдинг. Биография. Пер. с англ. М.: Радуга, 1984. 208 с.

Свифт Дж. Дневник для Стеллы. Пер. с англ. М.: Наука, 1981. 623 с.

Свифт Дж. Избранное. Пер. С англ. Л.: Худож. Литер., 1987. 446 с.

Свифт Дж. Путешествия Гулливера. Пер. с англ. М.: Худож. Литер., 1982. 364 с.

Смит А. Теория нравственных чувств. Пер. с англ. М.: Республика, 1997. 351 с.

Смоллет Т. Приключения Родрика Рендома. Пер. с англ. М.: Гослитиздат, 1949. 550 с.

Смоллетт Т. Путешествие Хамфри Клинкера. Пер с англ. М.: Правда, 1983. 440 с.

Стерн Л. Жизнь и мнения Тристрама Шенди, джентльмена. Пер. с англ. М. – Л.: Худ. Лит., 1949. 693 с.

Тэн Г. Развитие политической и гражданской свободы в Англии в связи с развитием литературы. Пер. с фр. СПб.: типография товарищества «Общественная польза», 1871. Кн.1. 281 с.

Уоллер М. Лондон. 1700 год. Пер. с англ. Смоленск: Русич, 2003. 384 с.

Филдинг Г. Избранные сочинения. Пер. с англ. М.: Худож. Литер., 1989. 686 с.

Филдинг Г. История Тома Джонса, найденыша. Пер. с англ. В 2 ч. М.: Правда, 1982. Ч. 1 – 512 с., Ч. 2 – 486 с.; Фильдинг Г. История Тома Джонса, найденыша. Пер. с англ. М.: Худож. Литер., 1973. 686 с.

Фукс Э. Иллюстрированная история нравов. Галантный век. Пер. с нем. М.: Республика, 1994. 316 с.; Фукс Э. История нравов. Пер. с нем. Смоленск: Русич, 2002. 624 с.

Хатчесон Ф. и др. Эстетика. Пер. с англ. М.: Искусство, 1973. 479 с.

Хейзинга Й. Homo ludens. В тени завтрашнего дня. Пер. с голл. М.: Прогресс, 1992. 464 с.

Хобсбаум Э. Век революции. Европа 1789 – 1848. Пер. с англ. Ростов-на-Дону: Феникс, 1999. 480 с.

Хрестоматия по зарубежной литературе XVIII века. // Под ред. Пуришева Б. И. М.: Высшая школа, 1973. Т.1 – 447 с., Т. 2 – 446 с.

Шеридан Р. Б. Драматические произведения. Пер. с англ. М.: Искусство, 1956. 483 с.

Шефтсбери A. Эстетические опыты. Пер. с англ. М.: Наука, 1974. 496 с.

Рекомендуемые интернет-ресурсы

Glossary of 18th Century Costume Terminology //[www.ai.mit.edu/people/sfelshin/revwar/glossary.html](http://www.ai.mit.edu/people/sfelshin/revwar/glossary.html).

National Portrait Gallery’s 18th – Century // [www.npg.org.uk/live/](http://www.npg.org.uk/live/)

Observastions on Female Literature in General, including Some Рarticulars // [www.feminist.org/](http://www.feminist.org/)

W. Hogarth’s Realm // [www.hogarth.cjb.net/](http://www.hogarth.cjb.net/)

*Семинар 3. Средний класс в Англии 1688-1789 гг.*

Цель занятия: проанализировать особенности образа жизни и ценностных ориентаций представителей среднего класса Англии эпохи Просвещения.

Студент должен знать:

* Ценностные ориентации и образ жизни английских предпринимателей с различным уровнем дохода в контексте формирования буржуазного общества и создания новой идеологии;
* Особенности социального положения и образа жизни служителей культа в Англии эпохи Просвещения, отношение англичан к религии.

Студент должен обладать умениями и навыками:

* наблюдать, сравнивать, анализировать и систематизировать исторические факты и явления, понимать внутреннюю связь между явлениями, аргументировать выводы;
* устанавливать обратные связи, оценивать полученные результаты, анализировать достижения и недостатки профессиональных действий.
* планировать собственную исследовательскую деятельность, ориентироваться в специальной литературе.

Вопросы для обсуждения:

1. Оформление английских предпринимателей как отдельного социального слоя:
   * Социально-политическое положение предпринимателей, основные виды деятельности;
   * Промышленный переворот и расширение сфер деятельности предпринимателей;
   * Формирование предпринимательской системы ценностей и стиля жизни.
2. Лица «свободных профессий»: состав, статус, базовые мировоззренческие установки.
3. Англиканская церковь как одна из основ мировоззрения англичан. Социальное положение и образ жизни служителей культа.

Задания для самостоятельной работы:

Подготовиться к коллоквиуму по книге М. Оссовской «Рыцарь и буржуа: исследования по истории морали».-М., 1987.

Основная литература

Оссовская М. Рыцарь и буржуа: исследования по истории морали. Пер. с польск. М.: Прогресс,1987. 528 с.

Мортон А.Л. История Англии. Пер. с англ. М.: иностр. Лит., 1950. 462 с.

Татаринова К.Н. Очерки по истории Англии. 1640 – 1815 гг. М.: ИМО, 1958. 455 с.

Дополнительная литература

Алябьева Л. Литературная профессия в Англии XVI – XIX веках. М.: Новое литературное обозрение, 2004. 400 с.

Англия в памфлете: Англ. публицист. Проза нач.XVIII века. Пер. с англ. М.: Прогресс, 1987. 528 с.

Голдсмит О. Векфилдский священник. Пер. с англ. М.: Иностр. Литер., 1959. 196 с.

Голдсмит О. Избранное. Стихи. Векфилдский священник. Пер. с англ. М.: Худож. Литер., 1978. 302 с..

Мандевиль Б. Басня о пчелах. Пер. С англ. М., 1974. 264 с.

Манту П. Промышленная революция XVIII столетия в Англии (опыт исследования). Пер. с фр. М.: Соцэкгиз, 1937. 440 с.

Мееровский Б. В. Английский материализм XVIII в // Английские материалисты XVIII в. В 3 Т. М.: Мысль, 1967. Т. 1, С.5-36.

Просветительское движение в Англии. Под ред. Н. М. Мещеряковой. М.: МГУ, 1991. 445 с.

Хобсбаум Э. Век революции. Европа 1789 – 1848. Пер. с англ. Ростов-на-Дону: Феникс, 1999. 480 с.

Рекомендуемые интернет-ресурсы

Lynch K. The Samuel Johnson Sound Bite Page // [www.samueljohnson.com/](http://www.samueljonson.org/)

Mackenzie H. // [www.english.upenn.edu/](http://www.english.upenn.edu/)

National Portrait Gallery’s 18th – Century // [www.npg.org.uk/live/](http://www.npg.org.uk/live/)

W. Hogarth’s Realm // [www.hogarth.cjb.net/](http://www.hogarth.cjb.net/)

*Семинар 4. «Низы» английского общества 1688-1789 гг.*

Цель занятия: проанализировать особенности социального состава, идеологии и образа жизни представителей социальных «низов» Англии эпохи Просвещения.

Студент должен знать:

* О трансформации социального состава, образа жизни и системы ценностей английского крестьянства в рассматриваемый период;
* О формировании идеологии и особого стиля жизни класса наемных работников;
* Об особенностях образа жизни и мироощущения представителей социального «дна»;
* Об особенностях зарождения социальной политики в Англии эпохи Просвещения.

Студент должен обладать умениями и навыками:

* наблюдать, сравнивать, анализировать и систематизировать исторические факты и явления, понимать внутреннюю связь между явлениями, аргументировать выводы;
* планировать собственную исследовательскую деятельность, ориентироваться в специальной литературе.

Вопросы для обсуждения:

1. Трансформация структуры сельского населения Англии, его образа жизни и системы ценностей.
2. Классификация наемных работников:
   * Виды деятельности, статус, базовые ценности.
   * Формирование идеологии класса наемных работников: идеалы равенства, трудолюбия, вера в «справедливое распределение» материальных благ.
3. Проблема бедности, роста преступности в Англии эпохи Просвещения:

* Классификация маргинальных слоев.
* Работные дома, их виды и функции;
* Зарождение государственной социальной политики и законодательство о бедных;
* Социальные проекты Г. Филдинга, Д. Мэсси, Б. Мандевиля.
* Организованные преступные сообщества в Англии: попытки классификации ( Д. Дефо, Р. Гей, Г. Филдинг и др.).

Задания для самостоятельной работы:

Подготовиться к коллоквиуму по работе Ф. Энгельса «Положение рабочего класса в Англии» // Маркс К., Энгельс Ф. Соч. Изд. 2. Т. 9. С 231-517.

Основная литература

Мортон А.Л. История Англии. Пер. с англ. М.: иностр. Лит., 1950. 462 с.

Татаринова К.Н. Очерки по истории Англии. 1640 – 1815 гг. М.: ИМО, 1958. 455 с.

Энгельс Ф. Положение рабочего класса в Англии. Маркс К., Энгельс Ф. Соч. Изд. 2. Т. 9. С 231-517.

Дополнительная литература

Ерофеев Н. А. Промышленная революция в Англии. М.: Просвещение, 1963. 184 с.

Мандевиль Б. Басня о пчелах. Пер. С англ. М., 1974. 264 с.

Манту П. Промышленная революция XVIII столетия в Англии (опыт исследования). Пер. с фр. М.: Соцэкгиз, 1937. 440 с.

Мещерякова Н. М. Пролетариат Англии в процессе формирования (первая половина XVIII века). М.: МГУ, 1979. 359 с.

Мортон А., Тэйт Дж. История английского рабочего движения. 1770-1920. Пер. с англ. М.: иностр. Лит., 1959. 420 с.

Поулсен Ч. Английские бунтари. Пер. с англ. М.: Прогресс, 1987. 280 с.

Просветительское движение в Англии. Под ред. Н. М. Мещеряковой. М.: МГУ, 1991. 445 с.

Рюде Д. Народные низы в истории. Пер. с англ. 1730 –1848. М., 1984. 196 с.

Черняк Е. Б. Массовое движение в Англии и Ирландии в конце XVIII в.-начале XIX в. М.: Наука, 1962. 718 с.

Рекомендуемые интернет-ресурсы

Index of Pirates // Eighteenth – Century Recourses by J. Lynch // [www.newark.rutgers.edu/](http://www.newark.rutgers.edu/)

W. Hogarth’s Realm // [www.hogarth.cjb.net/](http://www.hogarth.cjb.net/)

**Вопросы к зачету**

1. Мировоззрение и образ жизни как проблема социально-структурной региональной истории.

2. Проблема исследования ценностных ориентаций в отечественной и зарубежной исторической науке.

3. Место Англии в структуре европейской цивилизации.

4. Концепции естественных прав человека, общественного договора и правового государства в трудах английских просветителей.

5. Общая характеристика государственно-территориального устройства Великобритании.

6. Монарх в Великобритании: порядок престолонаследия, полномочия. 7. Парламент Великобритании: общая характеристика, структура.

8. Феномен конституционной монархии и его истолкование в трудах английских мыслителей эпохи Просвещения (Г. Болингброк, Д. Толанд, А.Шефтсбери и др.)

9. Партийное развитие: формирование двухпартийной системы, идеология и состав формирующихся партий тори и виги.

10. Роль различных общественных слоев Англии эпохи Просвещения в государственном управлении.

11. Английское дворянство как социокультурный феномен.

12. Оформление общей системы ценностей: корпоративная дворянская идеология и ее изменение.

13. Гендерные стереотипы, семейно-брачные отношения и сексуальная мораль элиты английского общества.

14. Досуговая культура и игровые стереотипы элиты английского общества эпохи Просвещения.

15. Образ жизни элиты, внешняя атрибутика и символика.

16. Художественная культура как отражение стиля жизни и ценностей элиты.

17. Оформление английских предпринимателей как отдельного социального слоя.

18. Социально-политическое положение предпринимателей, основные виды деятельности.

19. Формирование предпринимательской системы ценностей и стиля жизни.

20. Лица «свободных профессий»: состав, статус, базовые мировоззренческие установки.

21. Англиканская церковь как одна из основ мировоззрения англичан. 22. Социальное положение и образ жизни служителей культа.

23. Трансформация структуры сельского населения Англии.

24. Эволюция традиционной системе ценностей и образа жизни английского крестьянства.

25. Классификация наемных работников: виды деятельности, статус, особенности образа жизни.

26. Формирование идеологии класса наемных работников

27. Проблема бедности, роста преступности в Англии эпохи Просвещения.

28. Зарождение государственной социальной политики и законодательство о бедных.

29. Социальные проекты Г. Филдинга, Д. Мэсси, Б. Мандевиля.

30. Организованные преступные сообщества в Англии: попытки классификации ( Д. Дефо, Р. Гей, Г. Филдинг и др.).

**Основная литература**

Бродель Ф. Материальная цивилизация, экономика и капитализм XV – XVIII веков. Пер. с фр. В 3 т. М.: Прогресс, 1986. Т. 1. Структуры повседневности. М.: Прогресс, 1986. 622 с.; Т. 2. Игры обмена. М.: Прогресс, 1988. 632 с.

Всемирная история; В 24 т. Т.15.Эпоха Просвещения // Бадах А. Н., Войнич И. Е., Волчек Н. М. и др. Минск: Литература, 1996;

История Европы. // Под ред. Ш. Дюпона. Пер. с фр. М.: Владос, 1996. 486 с.

История Европы. Т. 4. История Нового времени ( XVII – XVIII вв.). М.: Наука, 1994. 684 с.

1. Кертман Л.Е. История культуры стран Европы и Америки. 1870-1917. М. 1987.

Оссовская М. Рыцарь и буржуа: исследования по истории морали. Пер. с польск. М.: Прогресс,1987. 528 с.

Мортон А.Л. История Англии. Пер. с англ. М.: иностр. Лит., 1950. 462 с.

Татаринова К.Н. Очерки по истории Англии. 1640 – 1815 гг. М.: ИМО, 1958. 455 с.

Тревельян Дж. Социальная история Англии. Пер. с англ. М.: Иностр. Литер., 1959. 586 с.

Тревельян Дж. История Англии от Чосера до королевы Виктории. Пер. с англ. Смоленск: Русич, 2001. 624 с..

Энгельс Ф. Положение рабочего класса в Англии. Маркс К., Энгельс Ф. Соч. Изд. 2. Т. 9. С 231-517.

**Дополнительная литература**

Айзенштат М. П. Великобритания Нового времени. Политическая история. М., 2002.

Айзенштат М. П. Политические организации Британии в последней трети XVIII в // Всеобщая история: современные исследования.

Алентьева Т. В. Культура Западной Европы. XVIII век. Курск, КГПУ, 2002. 496 с.

Алябьева Л. Литературная профессия в Англии XVI – XIX веках. М.: Новое литературное обозрение, 2004. 400 с.

Английские материалисты XVIII века. Собрание произведений. Пер. с англ. В 3 т. Под ред. Б. В. Мееровского. М.: Мысль, 1967. Т. 1 – 445 с., Т.2 – 405 с., Т. 3 – 550 с.

Английские художники от Хогарта до Тернера. М.: Изобразительное искусство, 1966. 64 с.

Английское свободомыслие: Д. Локк, Д. Толанд, А. Коллинз. Пер. с англ. М.: Мысль, 1981. 301 с.

Англия в памфлете: Англ. публицист. Проза нач.XVIII века. Пер. с англ. М.: Прогресс, 1987. 528 с.

Барг М. А., Авдеева К. Д. От Макиавелли до Юма: становление историзма. М.:ИВИ РАН, 1998. 307 с.

Барлова Ю. Е. «Гнилые местечки» в истории Англии // Вопросы истории. 2001. № 8. С. 150 –155.

Бокль Г. История цивилизации в Англии. СПб.: типография газеты «Новости», 1895. 146 с.

Болингброк. Письма об изучении и пользе истории. Пер. с англ. М.: Наука, 1978. 360 с.

Быков Г. Очерки по истории социальных движений в Англии (1764-1836). М. – Л.: Соцэкгиз, 1934. 150 с.

Виноградов К. Б. Очерки английской историографии нового и новейшего времени. Л.: ЛГУ, 1975. 224 с.

1. Виппер Р.Ю. История нового времени. Киев. 1997.

Вольтер Ф. М. Важное исследование милорда Болингброка. // Соч. в 3 Т. Т. 3. С. 239-284.

Герман М. Ю. Хогарт. М.: Молодая гвардия, 1971. 208 с.

Голдсмит О. Векфилдский священник. Пер. с англ. М.: Иностр. Литер., 1959. 196 с.

Голдсмит О. Избранное. Стихи. Векфилдский священник. Пер. с англ. М.: Худож. Литер., 1978. 302 с..

Дефо Д. Молль Флендерс. Роксана. Пер. с англ. Челябинск: Интер, 1992. 486 с.

Дефо Д. Робинзон Крузо. Пер. с англ. М.: Правда, 1981. 306 с.

Дмитриева Н. А. Краткая история искусств. Вып. 2: Северное Возрождение; страны Западной Европы XVII и XVIII веков; Россия XVIII века. М.: Искусство, 1989. 318 с.

Доброва Е. А. Теория разделения властей в Англии эпохи Просвещения // Вопросы истории, 1984. № 4. С. 172 – 176.

Елистратова А. А. Английский роман эпохи Просвещения. М., 1966;

Ерофеев Н. А. Промышленная революция в Англии. М.: Просвещение, 1963. 184 с.

1. Зидер Р. Социальная история семьи в Западной и Центральной Европе (конец XVIII-XX вв.). М. 1997.

История буржуазного конституционализма XVII – XVIII вв. М.: Наука 1983. 324 с.

История государства и права зарубежных стран. // Под ред. Н. Д. Крашенинниковой. Ч. 1. М.: Норма – Инфра, 1999. 624 с.

История искусств зарубежных стран XVII – XVIII веков. // Под ред. В.И. Раздольской. М.: Искусство, 1988. 286 с.

Кинелев В. Г. , Миронов В. Б. Образование, воспитание, культура в истории цивилизаций. М.: Владос,1998. 520 с.

1. Козлов А.Е. Конституционное право. – М., Бек, 1996.
2. Конституционное (государственное) право зарубежных стран. Том 1, 2. Общая часть / Отв. ред. Б.А. Страшун. – М., Бек, 1998/1999.
3. Корсаков К.Н. История Великобритании. М. 1997.

Кравченко Г. Н. Консервативная идеология в Англии в конце XVIII века. Кировоград: Имэкс, 2002. 354 с.

Краткая история Англии: пособие для старшеклассников // Адамчик В. В., Адамчик М. В., Бадах А. Н. и др. Минск: Харвест, 2003. 418 с.

Лабутина Т. Л. Женское образование в стюартовской Англии (1603 – 1714 гг.) // Новая и новейшая история. 2001. №2. С. 137-146.

Лабутина Т. Л. «Консерватор» Свифт и «реформатор» Дефо // Вопросы истории, 1995, №11-12. С. 39-48.

Лабутина Т. Л. Идейное наследие английского Просвещения в творчестве энциклопедистов Франции. // Человек эпохи Просвещения. М., 1999. С. 31-43.

Лабутина Т. Л. Политическая мысль раннего английского Просвещения // Вопросы истории. 1991. № 9 – 10. С. 45-53.

Лабутина Т. Л. Ранние английские просветители о роли и месте женщин в обществе // Вопросы истории. 1997. №6.С.14-27.

Лабутина Т. Л. Теория конституционной монархии в раннем английском Просвещении // Монархия и народовластие в культуре Просвещения. М. : Наука, 1995. С. 74-94.

Лабутина Т. Л. У истоков современной демократии. Политическая мысль Английского Просвещения (1689 – 1714). М.: Ирис-пресс, 1995. 304 с.

Лабутина Т.Л. Воспитание и образование англичанки в XVII веке. Спб., 2001.

Лившиц Н., Зернов Б., Воронихина Л. Искусство XVIII века. М.: Искусство, 1966. 480 с.

Локк Д. Избранные философские произведения. В 2 Т. Т.2. М.: изд-во социально – экономической литературы, 1960. 532 с.

Мандевиль Б. Басня о пчелах. Пер. С англ. М., 1974. 264 с.

Манту П. Промышленная революция XVIII столетия в Англии (опыт исследования). Пер. с фр. М.: Соцэкгиз, 1937. 440 с.

Манхейм К. Эссе о социологии культуры // Манхейм К. Избранное: Социология культуры. Пер. с англ. М.-Спб., 2000. С. 167-222.

Мастера искусства об искусстве. Избранные отрывки из писем, дневников, речей и трактатов. В 7 т. М.: Искусство, 1966. Т. 3. 503 с.

Мееровский Б. В. Английский материализм XVIII в // Английские материалисты XVIII в. В 3 Т. М.: Мысль, 1967. Т. 1, С.5-36.

Мещерякова Н. М. Пролетариат Англии в процессе формирования (первая половина XVIII века). М.: МГУ, 1979. 359 с.

Мирошников И. В. Великобритания от Георга I до королевы Виктории (1714-1901). Воронеж: ВГУ, 1998. 38 с.

1. Михальская Н.П., Аникин Г.В. История английской литературы. М., 1975.

Мишин А.А. Конституционное (государственное) право зарубежных стран. – М., 1999.

Мортон А., Тэйт Дж. История английского рабочего движения. 1770-1920. Пер. с англ. М.: иностр. Лит., 1959. 420 с.

Остапенко Г. С. Британские монархи от Эдуарда VIII до Елизаветы II // Новая и новейшая история. 2000. № 6. С. 176 – 183.

Парсонс Т. Система современных обществ. Пер. с англ. М.: Мысль, 1997. 324 с.

Поулсен Ч. Английские бунтари. Пер. с англ. М.: Прогресс, 1987. 280 с.

Просветительское движение в Англии. Под ред. Н. М. Мещеряковой. М.: МГУ, 1991. 445 с.

Роджерс П. Генри Филдинг. Биография. Пер. с англ. М.: Радуга, 1984. 208 с.

Рюде Д. Народные низы в истории. Пер. с англ. 1730 –1848. М., 1984. 196 с.

Свифт Дж. Дневник для Стеллы. Пер. с англ. М.: Наука, 1981. 623 с.

Свифт Дж. Избранное. Пер. С англ. Л.: Худож. Литер., 1987. 446 с.

Свифт Дж. Путешествия Гулливера. Пер. с англ. М.: Худож. Литер., 1982. 364 с.

Семенов С. Б. Между монархией и республикой: радикальный выбор XVIII в. // Монархия и народовластие в культуре Просвещения. М.: Наука, 1995. С. 103-112.

Смит А. Теория нравственных чувств. Пер. с англ. М.: Республика, 1997. 351 с.

Смоллет Т. Приключения Родрика Рендома. Пер. с англ. М.: Гослитиздат, 1949. 550 с.

Смоллетт Т. Путешествие Хамфри Клинкера. Пер с англ. М.: Правда, 1983. 440 с.

Соколов А. Б. Британская империя XVIII века в зарубежной историографии // Вопросы истории. 1993. №7. С. 37-42.

Стерн Л. Жизнь и мнения Тристрама Шенди, джентльмена. Пер. с англ. М. – Л.: Худ. Лит., 1949. 693 с.

Тэн Г. Развитие политической и гражданской свободы в Англии в связи с развитием литературы. Пер. с фр. СПб.: типография товарищества «Общественная польза», 1871. Кн.1. 281 с.

Уоллер М. Лондон. 1700 год. Пер. с англ. Смоленск: Русич, 2003. 384 с.

Фадеева Л. А. «Профессиональный класс» в английской социальной истории XIX в. // Новая и новейшая история, 1998, №3. С. 43-65.

Филдинг Г. Избранные сочинения. Пер. с англ. М.: Худож. Литер., 1989. 686 с.

Филдинг Г. История Тома Джонса, найденыша. Пер. с англ. В 2 ч. М.: Правда, 1982. Ч. 1 – 512 с., Ч. 2 – 486 с.; Фильдинг Г. История Тома Джонса, найденыша. Пер. с англ. М.: Худож. Литер., 1973. 686 с.

Фукс Э. Иллюстрированная история нравов. Галантный век. Пер. с нем. М.: Республика, 1994. 316 с.; Фукс Э. История нравов. Пер. с нем. Смоленск: Русич, 2002. 624 с.

Хатчесон Ф. и др. Эстетика. Пер. с англ. М.: Искусство, 1973. 479 с.

Хейзинга Й. Homo ludens. В тени завтрашнего дня. Пер. с голл. М.: Прогресс, 1992. 464 с.

Хобсбаум Э. Век революции. Европа 1789 – 1848. Пер. с англ. Ростов-на-Дону: Феникс, 1999. 480 с.

Хрестоматия по зарубежной литературе XVIII века. // Под ред. Пуришева Б. И. М.: Высшая школа, 1973. Т.1 – 447 с., Т. 2 – 446 с.

Черняк Е. Б. Массовое движение в Англии и Ирландии в конце XVIII в.-начале XIX в. М.: Наука, 1962. 718 с.

Честерфилд. Письма к сыну. Максимы. Характеры. М.: Наука, 1978. 351 с.

1. Чиркин В.Е. Конституционное право зарубежных стран. – М., Юристъ, 1999.
2. Чиркин В.Е. Конституционное право зарубежных стран. Практикум. – М., Юристъ, 1999.

Шарифжанов И. И. Английская историография XX в. Основные теоретико – методологические тенденции, школы и направления. Казань: КГУ, 2004. 240 с.

Шеридан Р. Б. Драматические произведения. Пер. с англ. М.: Искусство, 1956. 483 с.

Шефтсбери A. Эстетические опыты. Пер. с англ. М.: Наука, 1974. 496 с.

Юм Д. Трактат о человеческой природе. Пер. с англ. М.: Канон, 1995. Т.1 – 282 с., Т. 2 – 416 с.

1. Яковлев Н.Н. Европа накануне Семилетней войны. М. 1997.

*Перечень рекомендуемых сайтов Интернет:*

Glossary of 18th Century Costume Terminology //[www.ai.mit.edu/people/sfelshin/revwar/glossary.html](http://www.ai.mit.edu/people/sfelshin/revwar/glossary.html).

Index of Pirates // Eighteenth – Century Recourses by J. Lynch // [www.newark.rutgers.edu/](http://www.newark.rutgers.edu/)

Lynch K. The Samuel Johnson Sound Bite Page // [www.samueljohnson.com/](http://www.samueljonson.org/)

Mackenzie H. // [www.english.upenn.edu/](http://www.english.upenn.edu/)

National Portrait Gallery’s 18th – Century // [www.npg.org.uk/live/](http://www.npg.org.uk/live/)

Observastions on Female Literature in General, including Some Рarticulars // [www.feminist.org/](http://www.feminist.org/)

W. Hogarth’s Realm // [www.hogarth.cjb.net/](http://www.hogarth.cjb.net/)

* 1. [Institute of European and Comparative Law](http://www.iecl.ox.ac.uk/) // [www.iecl.ox.ac.uk](http://www.iecl.ox.ac.uk)
  2. [International Law and Comparative Law](http://jurist.law.pitt.edu/sg_il.htm) // jurist.law.pitt.edu   
     [Oxford University Comparative Law // ouclf.iuscomp.org](http://ouclf.iuscomp.org/)
  3. Журнал Европейского делового права // [www.wkap.nl/journalhome.htm/0959-6941](http://www.wkap.nl/journalhome.htm/0959-6941)
  4. Журнал Обзор европейского частного права // [www.wkap.nl/jrnltoc.htm/0928-9801](http://www.wkap.nl/jrnltoc.htm/0928-9801)

**МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ СТУДЕНТАМ ПО ПОДГОТОВКЕ К СЕМИНАРСКИМ ЗАНЯТИЯМ**

Основной целью семинарских занятий по спецкурсу «Ценностные ориентации и образ жизни представителей различных слоев английского общества в конце XVII – XVIII вв.» является создание условий для успешного овладения студентами основными понятиями социокультурной истории Англии.

Полученные на лекции знания закрепляются потом на семинарах. Подготовка к семинарским занятиям и активное участие в них – путь к прочному усвоению знаний.

Несмотря на разнообразие форм и методов проведения семинаров, есть некоторые общие положения, относящиеся ко всем случаям.

Подготовку к семинару надо начинать с усвоения соответствующих разделов учебника и других учебных пособий, что дает студенту общее представление о месте и значении данной проблемы в изучаемом курсе, а также вооружит его необходимым минимумом фактического материала по теме. Далее следует приступить к изучению общей и специальной литературы по теме, рекомендуемых источников, помещенных в хрестоматиях, практикумах и т.д.

В процессе работы над литературой и источниками по теме семинара студент составляет конспект прочитанного.

Конспект может быть текстуальным или тематическим.

Текстуальный конспект посвящен определенной монографии, статье. В нем сохраняется логика и структура изучаемого текста, запись идет в соответствии с расположением материала в книге. Желательно начинать конспектирование после того, как все произведение прочитано и продумано. Первым шагом здесь является составление плана произведения, в соответствии с которым и составляется конспект.

Конспект включает краткую запись предложений и выводов, доказательств, фактический материал. В него входят отдельные места, цитируемые дословно, а также примеры, цифры, таблицы, схемы, взятые из конспектируемой книги. На полях ставится тезис о содержании выписок. Иначе говоря, конспект – это пересказ изучаемого материала, а не сплошное переписывание книги, что часто и делают первокурсники.

Конспект ведется в отдельной тетради. Приступая к его составлению, прежде всего следует указать фамилию автора, полное название работы, место, год ее издания, количество страниц. Например: Новикова Л. И. Педагогика детского коллектива. – М., 1978.

Если конспектируется статья, что указывается где и когда она была напечатана, страницы.: Барг М.А. О категории «цивилизация». // Новая и новейшая история. – 1990. - № 5. – С. 25 – 41.

Конспект подразделяется на части в соответствии с составленным планом. Пункты этого плана целесообразно записывать на полях. Писать конспект рекомендуется четко и разборчиво. При конспектировании допускается сокращение слов (например, гектара – га, миллион – млн. и т.д.), но нужно соблюдать здесь известную осторожность и постараться выработать определенную систему сокращений. Недопустимы сокращения в наименованиях и фамилиях.

Тематический конспект посвящен, как правило, нескольким произведениям. За его основу берется не план произведения, а содержание какой-либо темы (проблемы). Он составляется обычно для того, чтобы глубже изучить определенный вопрос, подготовиться к докладу или выступлению на семинарском занятии.